

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 图书基本信息

书名：《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

13位ISBN编号：9789863500356

出版时间：2014-10

作者：梁秉鈞

页数：504+464

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 內容概要

他不只是一個詩人，也不只是一位學者、文化評論人或是攝影家，他只能是梁秉鈞，只能是也斯。

不受單一意義規範，也不為任何思想所限，這是他的最佳寫照。

這部詩集由詩人親自選輯，具現其真誠的生命質地。

梁秉鈞（1949-2013），筆名也斯，香港重要詩人、作家、學者、文化人。

「也、斯」均為虛字，取名也斯，因為欣賞「也、斯」二字不受單一意義規範，也不受任一種學說或預設思想所限，似乎縹緲不可捉摸，卻更凸顯出梁秉鈞不受任何媒介拘束，從文字、攝影、戲劇等不同面向建構出他獨特的生命情懷。在他跨界探索的前衛性格中，卻每每回到對香港深厚情感的底蘊與反思，使得他在遊歷世界各地，遍嚐新味道，發現新事物、人物與見解時，均迴游到香港他心所繫之處。

梁秉鈞長期以詩歌創作與跨藝術媒體對話，與攝影師、視覺藝術家、設計師、音樂家及舞蹈家的不同合作計畫中，將他的生命與美學，文學跨界的各種可能性擴展至極致。以他寬厚的包容、溫文而有力的靜靜吶喊，喚起了人心底活潑潑的生命。

本書為梁秉鈞親選逾五十年之詩作，由青年期的「青果」至成熟期的「頌詩」，十四個主題依創作年份排序，讀者可追索出詩人語言文字不斷提升的自覺軌跡，他對人世歷史與距離、自我時態與空間的即視感、對生命關懷的基調，更可體味他樸質與堅實的個性，跟隨他懷著希望，「重新細細咀嚼這個世界」。

本書特色：

一、本書是詩人也斯的最後一部詩集，也是他親自編選的生涯創作詩選，並加入其攝影作品，讓圖像為文字說話，也讓文字為圖像發聲。

二、本書特別收入詩友葉維廉先生的長序與學者翁文嫻教授的跋文，不僅道出也斯的創作特色，也見證學人之間珍貴的情誼。

三、書末附有 梁秉鈞小傳 以及詳細年表，伴隨著讀者在字裡行間走過也斯的人生旅程。

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 作者簡介

梁秉鈞（1949-2013）

筆名也斯，香港詩人、小說家、散文家、文化評論家、學者、攝影師。

六十年代初他開始創作，五十年來從沒間斷。一九七八年赴美國加州大學聖地牙哥分校，研究中國新詩與西方現代主義的關係，獲比較文學博士學位，博士論文Aesthetics of Opposition: A Study of the Modernist Generation of Chinese Poets (1936-1949)《抗衡的美學：中國新詩中的現代主義（一九三六一九四九）》是研究中國現代詩的重要文獻。返港後任教於香港大學英文系及比較文學系，後擔任嶺南大學中文系比較文學講座教授，兼任人文及社會科學研究所所長，及人文學科研究中心主任。

自六十年代開始，他在港臺文壇介紹法國新小說、美國地下文學、及拉丁美洲小說，並著有多本詩集，小說集、散文集、文學理論集及文化研究論集，作品有英文、法文、德文、葡文、瑞典文、日文、韓文等多種譯本。且曾獲多項詩獎，並於二〇一二年獲選為香港年度作家。

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 書籍目錄

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 精彩短評

1、失望，也斯的詩有點散文化，或者說被楊牧密集的長句給熏陶久了才有這感覺，看來又要慢慢糾正自己的習慣了。

# 《梁秉鈞五十年詩選（上下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)