

《残雪与卡夫卡小说比较研究》

图书基本信息

书名：《残雪与卡夫卡小说比较研究》

13位ISBN编号：9787010057194

10位ISBN编号：7010057192

出版时间：2006-8

出版社：人民

作者：罗璠

页数：456

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《残雪与卡夫卡小说比较研究》

内容概要

卡夫卡(1883年~1924年),男,生于当时归属奥匈帝国的布拉格一个犹太商人家庭,被誉为现代派小说的鼻祖,现代世界的守夜人。残雪(1953年—),女,本名邓小华,湖南长沙人,生于一个在“文革”中饱受冲击和迫害的知识分子家庭,被誉为中国最具代表性的“先锋派”小说家,现代主义小说精神的呵护者,纯文学的守夜人。

在20世纪初的西方和21世纪初的东方,两位具有类似艺术风格的现代主义作家跨越时空的世纪碰撞与心灵对话,无疑是一件“极其有趣,甚至可以说是激动人心的事情”(邓晓芒语)。这件事如何能够发生?怎样发生?他们在时代背景、文化语境、生活体验、思想情感和性别身份如此不同的情形下,凭什么能够在文学这种最为玄奥的事情上达到沟通?怎样沟通?表现在哪些方面?对此问题的探索和诠释便是本书的任务之所在。

《残雪与卡夫卡小说比较研究》

精彩短评

- 1、真想把这种书点一把火全烧了
- 2、图书馆。

《残雪与卡夫卡小说比较研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com