

《那个人》

图书基本信息

书名：《那个人》

13位ISBN编号：9787810368483

10位ISBN编号：7810368486

出版时间：2005-1

出版社：汕头大学出版社

作者：天空干净

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《那个人》

内容概要

旅途中，总有一个人让我们愿意为他（她）驻足等待；生命中，总有一个人让我们甘心为他（她）念念不忘。那个人，令我们魂牵梦萦；那个人，让我们不舍放弃。流光流逝，那个人，也许会成为你相偕相守、同床共枕的伴侣，或许仍旧是我们不舍相忘，却只能仅存记忆的“那个人”。《那个人》，你想念的那一个。《那个人》，书写你我成长历程、青春飞扬、朦胧情事的那一个。

<

《那个人》

精彩短评

1、 只是看到那句话，我就很喜欢这本书：那个人说，新月与金星你找你个上下遥望，却始终聚不到一处的角度，就叫做牵引。那么，这种牵引，是不是爱情？

女主角林宜妙不很自信，尽管她在别人眼里是很优秀的女孩，她的内心挣扎、矛盾、害怕，除了第一名，自己还能是什么呢？什么都不是。她就是这么诠释自己的。因为她太优秀了吧，所以那么多人排挤她，在她的初中生活里留下愈合不了的痛。

和汪洋的相遇，俩人之间的磕磕碰碰，不同于其他爱情故事里的俗套情节。我更喜欢他们这样的相识。

书中有很多喜欢的句子，因为它写出了曾经的心声：

很多事情明明都不一样了，可我总是选择忽略。

为何人生不像小说？你希望自己的人生像哪部小说？（我感叹过为什么自己的人生不似小说般精彩，却没反问自己，倘若可以，自己想效仿哪部小说？或者，其实，都不像才是自己所需的？）

我们总是针对自己，也给他人过高的期望。

2、 偶尔想起那个人，偶尔想起林宜妙

3、 看这本小说的时候我还只有15岁,那个时候我读初三.

那个时候我狂迷那种青春偶像小说,类似什么那小子真帅之类的,所以逛

书店的时候也去买之类的书,当时看到《那个人》,翻可几页,看开头写的

初中,心想这是一部校园小说,于是就买了.

没回家之后我就发现我错了,这不是一部偶像小说,这是一个人的成长史.

或者说这是每个读者的成长史.以前几乎看书没哭什么,这次看了这本书

真是痛痛快快的哭了一次.小说写的很真实.

小说往往把现实理想化了,这本小说就不同与一般,几乎每个读者都在里

面看到了自己的影子.

我们随着主人公一起等待着那个人.女主角虽然一直和那个人在一起,可

是从来没有打开过自己的心扉,她总有一种自卑感,她总觉得对方是那么的

优秀,当那个人终于离开她的时候她紧绷着的弦就彻底断开了.所以那

个人又回来了,当她只随着自己的意识的时候,她不愿叫他的名字,叫他哥

哥,因为她说:哥哥不会走,而他会走.

两个相爱的人在一起十多年才终于彼此敞开心扉.

我确实被这本小说感动了,每一次看都有不同的心境,每一次都被感动,这

《那个人》

也是我目前最喜欢的小说之一。

生命中的那个人,是无论走多远在何处都能找到的,因为彼此互相吸引着!

4、那个人。the one

5、汪洋呐 还是汪阳呢?!

6、她中间那段时间到底是怎么了

7、旅途中,总有一个人让我们愿意为他(她)驻足等待;

生命中,总有一个人让我们甘心为他(她)念念不忘。

那个人,令我们魂牵梦萦;

那个人,让我们不舍放弃。

8、在这本书还是新书的时候就读过

9、牵引还是背离,都由结局决定

10、連手被熱水燙傷都不覺得痛,那心里是怎樣的一種痛?

認為是一本青春小說是錯誤的想法,這是一本值得看很多遍的書。

當你覺得自己經歷又多了一點的時候,就翻一遍吧。

11、最近在看我可能不会爱你,就突然想到当时上初中的时候,这是我买的唯一一本言情小说,刚买回来,觉得不是这个年纪看的那种文,但是后面慢慢就被吸引了,高中重看的时候,发现自己哭的泪流满面,有点自传的感觉,走走停停,新月和金星的牵引始终会让林妙宜和汪洋看见爱情,很真实的小説,现在回想起来还是感叹良多。

12、很感动的一部小説。

心理描写得很细致。

是我在五年前看的,看了四五遍,现在还记得.很喜欢.

13、初中时候看的,奇怪还一直惦念着

14、初中的寒假一晚上看完了它,心脏像被一双手用力揉过,闷闷的懵懂的痛。好多年过去了,回忆起来那种钝痛感仍旧可以体会到。

15、初中看过的,仅次于忽尔今夏的一本好书。再看一遍。

16、丢了的书

17、騷婦丹丹缺男人?大家都来找騷婦玩玩,她揭西人~人在淡水做转盘,可以加她QQ联系370809938,功夫溜,够骚哦,很厉害的哦,,欢迎加入!加油哦`嘿嘿

18、其实很简单的事情,大学时候偶然借到的。

之所以记忆深刻,是因为觉得跟女主角的经历有些类似。

只可惜,我并没有那么幸运。

此情可待成追忆,只是当时已惘然。

那个人,早已不属于我。

19、非消遣性的部分没有完全读懂,可能在最抑郁的那年读它才是相得益彰。消遣性的追追躲躲停停的戏路我还是乐此不疲。结尾,真真是无语问苍天.....

20、有点深...

21、連手被熱水燙傷都不覺得痛,那心里是怎樣的一種痛?

这种痛一生终会有一次。。

《那个人》

精彩书评

- 1、骚妇丹丹缺男人？大家都来找骚妇玩玩，她揭西人~人在淡水做转盘，可以加她QQ联系370809938，功夫溜，够骚哦，很厉害的哦，，欢迎加入！加油哦`嘿嘿
- 2、看这本小说的时候我还只有15岁,那个时候我读初三.那个时候我狂迷那种青春偶像小说,类似什么那小子真帅之类的,所以逛书店的时候也去买之类的书,当时看到《那个人》,翻可几页,看开头写的初中,心想这是一部校园小说,于是就买了.没回家之后我就发现我错了,这不是一部偶像小说,这是一个人的成长史.或者说这是每个读者的成长史.以前几乎看书没哭什么,这次看了这本书真是痛痛快快的哭了一次.小说写的很真实.小说往往把现实理想化了,这本小说就不同与一般,几乎每个读者都在里面看到了自己的影子.我们随着主人公一起等待着那个人.女主角虽然一直和那个人在一起,可是从来没有打开过自己的心扉,她总有一种自卑感,她总觉得对方是那么的优秀,当那个人终于离开她的时候她紧绷着的弦就彻底断开了.所以那个人又回来了,当她只随着自己的意识的时候,她不愿叫他的名字,叫他哥哥,因为她说:哥哥不会走,而他会走.两个相爱的人在一起十多年才终于彼此敞开心扉.我确实被这本小说感动了,每一次看都有不同的心境,每一次都被感动,这也是我目前最喜欢的小说之一.生命中的那个人,是无论走多远在何处都能找到的,因为彼此互相吸引着!
- 3、只是看到那句话,我就很喜欢这本书:那个人说,新月与金星你找你个上下遥望,却始终聚不到一处的角度,就叫做牵引.那么,这种牵引,是不是爱情?女主角林宜妙不很自信,尽管她在别人眼里是很优秀的女孩,她的内心挣扎、矛盾、害怕,除了第一名,自己还能是什么呢?什么都不是.她就是这么诠释自己的.因为她太优秀了吧,所以那么多人排挤她,在她的初中生活里留下愈合不了的痛.和汪洋的相遇,俩人之间的磕磕碰碰,不同于其他爱情故事里的俗套情节.我更喜欢他们这样的相识.书中有很多喜欢的句子,因为它写出了曾经的心声:很多事情明明都不一样了,可我总是选择忽略.为何人生不像小说?你希望自己的人生像哪部小说?(我感叹过为什么自己的人生不似小说般精彩,却没反问自己,倘若可以,自己想效仿哪部小说?或者,其实,都不像才是自己所需的?)我们总是针对自己,也给他人过高的期望.
- 4、其实很简单的故事,大学时候偶然借到的.之所以记忆深刻,是因为觉得跟女主角的经历有些类似.只可惜,我并没有那么幸运.此情可待成追忆,只是当时已惘然.那个人,早已不属于我.

《那个人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com