

《笑林广记》

图书基本信息

书名：《笑林广记》

13位ISBN编号：9787539623375

10位ISBN编号：7539623373

出版时间：2003-9-1

出版社：安徽文艺出版社

作者：王光汉

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《笑林广记》

内容概要

《笑林广记》辑录了我国历代流传的笑话近千则，是我国古代惟一一部笑话总集。此书最早刊刻于宋代，明清两代不断增益，在所有刻本中以清代乾隆年间署名“游戏主人纂辑”的刻本最佳。

《笑林广记》收的主要是人世上的笑话，也收有极少量写动物的寓言，如“潮恶毒”、“讥人弄乖”、“心狠”等。这类寓言读之虽不至喷饭，但亦能博人一笑或解颐，所以自亦可列入笑话一类。

精彩短评

- 1、里面有色情笑话。真的。
- 2、古人的幽默.....
- 3、很多经典段子。
- 4、好笑好玩的不多,没有印象了
- 5、想不到古人这么喜欢荤笑话。
- 6、常读常笑，永不厌倦。

- 7、古代人没有抽水马桶，但是也都挺乐呵的。
- 8、初中时候囫囵吞枣。

《笑林广记》

精彩书评

- 1、我们有一些书，刻毒阴险，但却犀利幽默，充分反映了古代劳动人民的智慧。比如《笑林广记》，有一些技巧简直高妙得匪夷所思。写时评的，都该来学学“骂人”，看看如何能不动声色地到达尖锐。“天价药费”时网上有不少口水，又老套又无力，你瞅人家的——一人有一妻二妾，死后，妻妾绕尸而哭。妻抚其首，曰：“我的郎头呀！”次捏其足，曰：“我的郎脚呀！”又次者无可哭附，只得握其阳物曰：“我的郎中呀！”这其实也非最好。因为它止于垢詈而伤于刻薄了。但技法本身确属创意非凡，把握较好的时候，就令人扼腕赞叹。小时候听侯宝林相声，《小偷》，“没贼我棉袄哪儿去了”，又辛辣又心酸，真好。后来一看，《笑林广记》上扒得现成母本。听说侯还曾在里面行走，给他们说点天桥的荤段子——“供批判用”。但我想，也是“笑林”上的那类东西吧。这次去要去看朋友，大家都很有热情，于是总想着写一点什么。拿起“广记”翻翻，想找一点新鲜的思路，就看到了这一篇，我希望他们都没有看到，至少在我离开之前：田鼠请家鼠吃饭。过了几天，家鼠决定还席，田鼠便收拾了去赴宴。走到半道，碰一猫，田鼠立即跑回来了——我靠，请我的没来，吃我的倒来了。
- 2、笑林广记需要看官仔细研读，慢慢品味，“那摩那摩”。僧士诘辩秀才诘问和尚曰：“你们经典内‘南无’二字，只应念本音，为何念作那摩？”僧亦回问云：“相公，《四书》上‘于戏’二字，为何亦读作呜呼？如今相公若读于戏，小僧就念南无。相公若是呜呼，小僧自然要那摩。”

《笑林广记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com