

# 《先秦哲学与美学论丛》

## 图书基本信息

书名：《先秦哲学与美学论丛》

13位ISBN编号：9787500486763

10位ISBN编号：7500486766

出版时间：2010-6

出版社：胡家祥 中国社会科学出版社 (2010-06出版)

作者：胡家祥

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《先秦哲学与美学论丛》

## 内容概要

《先秦哲学与美学论丛》主要研究先秦哲学和美学问题，分为先秦哲学与美学散论两篇，具体分为十几个专题，具体内容有：为何“易简而天下之理得”？——《易大传》中的“易简”新释；中国哲学“诚”观念的深刻内涵——读《中庸》心得；略论《老子》与《庄子》思想倾向的异同；略论《孟子》与《庄子》思想倾向的异同；《荀子》一书的理路探析；《周易》的审美观念；儒家、道家等的审美观念（包括孔子、孟子、荀子、老子和庄子）以及屈原的审美观念等。

# 《先秦哲学与美学论丛》

## 书籍目录

导言上编 先秦哲学思想散论概说为何“易简而天下之理得”？——“易大传”中的“易，简”新释  
中国哲学“诚”观念的深刻内涵——读《庸》一得略论“老子”与“庄子”思想倾向的异同略论“孟子”与“庄子”思想倾向的异同“荀子”一书的理路探析下编 先秦美学思想简述概说“周易”的审美观念  
儒家的审美观念（上）：孔子儒家的审美观念（中）：孟子儒家的审美观念（下）：荀子与乐记  
道家的审美观念（上）：老子道家的审美观念（下）：庄子屈原的审美观念结语附录庄子美学的基本特点及其现代意义人格理想：美学史研究不可忽视的方面——先秦时代的审美观念谈片后记

## 精彩短评

1、只读了道家的那部分 有帮助

# 《先秦哲学与美学论丛》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)