

《事邦国之神祇》

图书基本信息

书名：《事邦国之神祇》

13位ISBN编号：9787532559882

出版时间：2014-9-1

作者：朱溢

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

书序缘起

序

第一章 导论

第一节 研究对象

第二节 学术史回顾

一、唐宋礼制研究的起步

二、20世纪90年代以来唐宋礼制研究的进展

三、唐宋礼制研究的几点观察

第三节 研究思路

第二章 大祀、中祀和小祀

第一节 大祀、中祀和小祀制度的建立

第二节 祭祀等级制的展开

一、斋戒

二、祭品

三、祭祀人员

第三节 大祀、中祀和小祀祭祀对象的变化

一、高宗武后时期

二、开元至贞元年间

三、北宋初年至英宗时期

四、神宗时期

五、徽宗时期

第四节 小结

第三章 郊祀礼仪

第一节 从郊丘之争到天地分合之争

一、郊丘之争与郊祀礼仪的演进

二、天地合祭的出现及其制度化

三、北宋后期的天地分合之争

第二节 皇帝亲郊礼仪

一、三大礼的形成及其争议

二、大礼五使的出现及其展开

三、皇帝亲郊与国家秩序

第三节 小结

第四章 太庙祭祀

第一节 太庙庙数的变迁

一、“天子七庙”观念及其争议

二、唐初至宋英宗朝太庙庙数的变化

三、宋神宗时期的始祖问题与北宋后期九庙制的出现

第二节 太庙祭祀中私家因素的凸显

一、太庙管理机构的变动

二、宗室参与太庙祭祀程度的加深

三、一帝一后形式的打破

四、常饌珍羞与太庙祭品

第三节 稀裕礼仪

一、稀裕礼仪中的东向问题

二、别庙皇后与稀裕礼仪

三、稀礼的终结

第四节 小结

第五章 释奠礼仪

第一节 孔庙释奠礼仪

- 一、释奠礼仪功能的转变
- 二、释奠礼仪在五礼之中归属的固定
- 三、孔庙释奠礼仪在北宋地方社会的深入展开
- 四、儒学复兴与北宋后期孔庙神位的变化

第二节 武庙释奠礼仪

- 一、武庙释奠礼仪的建立
- 二、晚唐五代的武庙释奠礼仪
- 三、北宋的武庙释奠礼仪

第三节 小结

第六章 结语

参考文献

索引

后记

《事邦国之神祇》

作者简介

朱溢 1980年出生于浙江省宁波市，北京大学历史系学士、硕士，新加坡国立大学中文系博士，现为复旦大学文史研究院副研究员。研究领域为唐宋史、中国古代的礼仪制度和礼学思想。2010年入选浦江人才计划。先后在《国学研究》(北京)、《新史学》(台北)、《汉学研究》(台北)、《清华学报》(新竹)、《中华文史论丛》(上海)、《台大历史学报》(台北)、《复旦学报》(上海)等刊物上发表论文、书评二十余篇，并曾受邀在日本、韩国、美国和台湾地区访学、讲演、参加学术会议。

《事邦国之神祇》

书籍目录

西晋以降，历代王朝的礼仪制度皆采取五礼的架构。作为五礼之首，吉礼以制度化的祭祀礼仪为主体，是帝制时代国家意识形态的重要载体。本书深入把握吉礼制度的内在逻辑，从大祀、中祀、小祀的纵向结构和祀天神、祭地祇、享人鬼、释奠先圣先师的横向结构出发，主要通过三祀制度、郊祀礼仪、太庙祭祀、释奠礼仪等方面的内容，来检讨唐至北宋吉礼的变迁，并且探究其在中国礼制史上的位置及其对后世的影响。此项研究揭示了唐至北宋时期吉礼体系的连续性，从中亦可看到吉礼制度与政治秩序、权力观念、思想学说、宗教信仰之间的复杂关系。本书以制度史研究为本位，兼顾制度与思想的互动，在前人研究的基础上提出了不少新的见解，可望对中国古代礼制研究起到进一步的推动作用。

精彩短评

- 1、果然读礼仪类的就要睡着.....
- 2、礼要淡而无味，礼制研究亦然
- 3、导师的博论=3=

《事邦国之神祇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com