

《电影分析基础教程》

图书基本信息

书名：《电影分析基础教程》

13位ISBN编号：9787519203220

出版时间：2016-2-1

作者：[德]维尔纳·法尔史提希

页数：238

译者：唐媛媛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《电影分析基础教程》

内容概要

这是一本电影分析的入门教材。从基础的各个方面入手来教会读者如何进行一项较为专业的电影分析。目前已经是第三版了。这本书完全适用于还不熟悉电影分析基本知识的初学者。本书集合了作者在电影美学和电影理论范围下对于电影分析和电影阐释长达三十年的教学和出版经验。所有关于电影分析的重要方面在本书中都会被介绍，并配以具有代表性且直观的例子加以分析。

本书的重点有以下四步：

剧情分析

角色分析

叙述结构分析

规范、价值、思想内容分析

《电影分析基础教程》

书籍目录

前言（第三版）	001
序	003
1. 剧情片作为电影分析的对象	1
1.1 电影分析作为媒体分析（生产、传播、接受）	2
1.2 剧情片作为“文学”	6
1.3 故事片作为梦	10
2. 电影分析作为产品分析：基础模式和类型	15
2.1 基础模式	15
2.2 类型作为接受的范围	17
3. 剧情分析	49
3.1 剧本、电影记录、段落场景记录	51
3.2 时间、结构、阶段	71
3.3 例子	74
4. 角色分析	89
4.1 特征：形式、势态、角色、类型、明星、布景	89
4.2 例子	98
5. 结构分析	113
5.1 摄影机 / 镜头和蒙太奇	113
5.2 对话和音响	133
5.3 音乐	140
5.4 空间、灯光、颜色	149
5.5 例子	156
6. 规范和价值分析：阐释	167
6.1 从象征到主旨——例子	169
6.2 电影史和文学史方面的电影阐释	187
6.3 传记式电影阐释	198
6.4 社会学电影阐释	210
6.5 特殊类型的电影阐释	218
6.6 跨文化电影阐释	228
译者后记	238

《电影分析基础教程》

精彩短评

- 1、电影入门书籍。大部分举例电影没看过也是尴尬。分析方法就跟简介里写的那样，剧情 角色 结构 规范 价值思想内容分析。认为就是拉片子的方法。
- 2、没有人觉得文中大量的 前面blabla后面来一句这并不是说 这是不被允许的 并不能blabla 读着特别累吗 读了快十页了愣没读进去...
- 3、备课之用 有一定借鉴意义
- 4、里面还是有些干货的，入门适合。
- 5、剧情、人物、结构、主旨
- 6、我觉得非常有用，应该结合影片好好锻炼一下自己的分析能力

《电影分析基础教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com