

《不能賣掉畢卡索?》

图书基本信息

书名：《不能賣掉畢卡索?》

13位ISBN编号：9789866049514

10位ISBN编号：9866049515

出版时间：2013-11

出版社：典藏藝術家庭

作者：莫里(Christophe Mory)

页数：240

译者：李淑寧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《不能賣掉畢卡索?》

内容概要

書籍目錄

作者序—貝耶勒與莫里的藝術對話

1 從書店到藝廊

2 巴塞爾成功的藝廊經理人

3 畢卡索—牛頭人身的米諾托怪獸

4 馬克·托比—在巴塞爾的美國人

5 溫特杜爾的燙衣女工

6 美國與湯普森的交易

7 保羅·克利—現代藝術絕不可缺少的典藏

8 苦尋買畫的顧客

9 湯普森續集—繼保羅·克利系列作品，接著是賈克梅第的雕塑作品

10 追求真理—賈克梅第

11 材質創作—杜布菲和達比埃斯

12 藝廊的日常生活

13 買畫這行業

14 威廉·魯賓、紐約、藝術經紀人和藝術家

15 藝術經紀人

16 觸感藝術

17 貝耶勒基金會美術館和「藝術支持熱帶雨林」基金會

總結—最初的熱情，終生的成就

《不能賣掉畢卡索?》

精彩短评

- 1、 You are what you read.希克也曾说他的偶像是贝耶勒。
- 2、 好看
- 3、 巴塞爾藝術展創始人之一的訪談錄，一本上世紀中期畫廊主的工作筆記。香港巴塞爾期間在誠品看到，算是巧合。

《不能賣掉畢卡索?》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com