

《缚石》

图书基本信息

书名：《缚石》

13位ISBN编号：978753997639X

出版时间：2014-9-20

作者：君芷毓

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《缚石》

内容概要

一睁眼，傅清清发现自己身处于一个陌生的世界。
是时，天下大乱。战祸、征伐、倾轧、背叛充斥四海八荒。
醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。
他从门外一派春意盎然中走进来，这一刻就是宿命的展开。
刀光剑影在明；机谋巧算在暗。
仿佛有一只看不见的翻云覆雨手，在戏弄着所有人的命运。
满门覆灭之仇，一忍十载之恨。他眼底温和的笑意是天诛地灭的不归路。
“只要我活着，我就会折磨你、报复你，至死方休。”
可是，可是——
在你死我活的阴谋算计中，你可曾有过一点点交付真心？

《缚石》

作者简介

君芷毓

理科女，脑洞很大，就是一个鄙视狗血又热爱狗血，唾弃天雷又向往天雷的人。无神论者，信物理，不信命。最爱歌诗剑酒，少慕英雄美人，写网文寄怀，工作后文案劳形，百种风月，埋于心怀。

书籍目录

序言

第一章惊破梦

第二章显锋芒

第三章横生变

第四章亡命夜

第五章蒲芷谷

第六章晓前尘

第七章别离苦

第八章无计留

第九章惜英雄

第十章计中计

第十一章纵相逢

第十二章暗潮涌

第十三章露端倪

第十四章龙虎斗

第十五章旧誓约

第十六章风满楼

第十七章难相弃

第十八章念去去

第十九章大骗局

第二十章问芳园

第二十一章孤舟行

第二十二章怨憎会

第二十三章痴心人

第二十四章凤点头

第二十五章天机算

第二十六章美人乱

第二十七章还复来

第二十八章归园田

第二十九章定风波

第三十章空欢喜

第三十一章缘起时

第三十二章石头记

第三十三章茆若山

第三十四章不可寻

第三十五章故人来

第三十六章当局者

第三十七章路崎岖

第三十八章灯如昼

第三十九章朱颜改

第四十章飘零久

第四十一章丧与葬

第四十二章晚风动

第四十三章归去来

终章

邺飞白番外

济物番外

《缚石》

苏洵番外

精彩短评

- 1、喜欢
- 2、不爱看
- 3、经典就是经典
- 4、不得不说，当年那一批经典小说，木槿花西月锦绣，绾青丝，凤囚凰.....就属这本文笔最为拔尖。
- 5、虐文里登峰造极的作品，唯一一本看过后嚎啕大哭的书
- 6、经典中的经典
- 7、今天听基友聊起来才知道这文出书了，当年可是追得要死要活的，想不到竟然有出书的一天，好多年以前还在盗版书摊上看到过打印的本书哈哈哈哈哈
- 8、真心觉得是五星好书，感动的我哗啦哗啦的，就是作者理科出身，大段大段的解释物理原理有点吃不消。我最喜欢上云怎么办~
- 9、翻了几页实在不好看，看不下去
- 10、现在真是，写得多么离谱都能出书啊。
- 11、有点乱，但情节还不错。
- 12、很喜欢作者的文笔
- 13、文案这么赞导致我以为下错了书 直到女主名字都一样才打破了我的幻想 女主穿越的原因是被异能人士弄的当你以为是科幻剧的时候 她穿越到了古代一个教里 教的名字叫做天主教！！不好意思 我真的不能忍 作者起名可长点心吧 我弃了二货
- 14、难看
- 15、多年前读过的非常喜欢的一本书，想不到竟然出书了，有生之年系列！
- 16、结局哭瞎了
- 17、开头好恐怖，虽然是汉字为毛连成句让人看不懂什么意思？
- 18、作者干巴巴的文字真的让人提不起阅读兴趣，果然看古早文就要做好被雷的准备呢，依旧是当年很流行的文风，但现在看看真是各种矫情
- 19、好看
- 20、文笔出乎意料的大气
- 21、这本书2010年读过一次，伤到了，难受了一个礼拜。之后再没勇气看过。上周重新温习了一遍，虽然还是感觉会被虐，但是感觉已经可以看淡点了。也许是自己年纪长了，成熟了，也许的看的小说多了，对作者的套路熟悉了。君大这本书颇有点为虐而虐的意思，最后的结局，清清让所有人都不要忘记她，所谓的大爱无私，默默付出，这本书里的所有人都是这样，作着自己认为对别人最好的事。看了虐文不少了，很多都是这个套路，类似的水煮大神、两世花等等，如果看不透这种“所谓的大爱”，肯定看一篇虐一次。其实这种书没什么，一旦认识清楚“真正的爱建立在沟通理解支持之上”就能绕过作者的伎俩，看到除了虐之外的爱情的意味。
- 22、哭瞎
- 23、经典之作
- 24、看完后只想长叹一声，令人窒息的文笔和剧情。
- 25、非常大气的一本古言，文笔极佳，读到后来哭得稀里哗啦
- 26、一晚上没睡觉看完的，剧情太精彩了
- 27、等了这么久，终于出书了，喜极而泣！！！！
- 28、很狗血，不自然。曾经流行的类型，现在看实在不喜欢
- 29、此本比之先前《玉昭词》的借莲藕身还魂，更加匪夷所思，牵扯到了宇宙理论，并构建出了界和往界人的猜想。傅清清因体内住着万年生命体灵动，遭到往界人哄抢，最终流落异界。截然不同的世界没有皇帝的统治，取而代之的是三大门派鼎力之势。仇敌之女，我不得不承认这是个老梗，但依旧很受用。易扬与清清，起初彼此都互相带着面具，到最后终于意识到真心，却时日无多，令人唏嘘。邺飞白与清清，匆匆相逢的江湖儿女想要携手得来一个好的结局本就太难，相遇是缘，聚散是劫。关于上云，爱与恨都来的急促而猛烈。而对于离铛，迟了的那两年便是一辈子的遗憾。真正打动我的其实还是结局，清清选择牺牲救下整个界，临走之前拜托翰君清除易扬等对她的记忆。这才让我明白，

《缚石》

最惨烈的结局并不是死亡，而是永久遗忘。但爱真的能被埋藏克制吗？于是又十年。

- 30、相比绾青丝确实好了很多，但还是有些小家气和狗血，至于东拉西扯的物理理论就更有些不着边了，看到现在，觉得最好的穿越还是步步惊心
- 31、这个风格不是很爱 有点做作
- 32、脑洞大开，虐文，其他忘了，又是复仇路线
- 33、高二那年看的电子书，听说上个月出了实体版，赶紧跑去下单收藏，有一种终于等到了的感觉。也算圆了一个梦。
- 34、几个男主神经错乱，一会爱得死去活来，一会又权欲熏心，作者是为了凑字数么
- 35、老作品，人物很分明。没想到出书了，支持。
- 36、有生以来读过的最虐的书
- 37、不过不喜欢关于界的那些，抒情表达有点过多，其他不错
- 38、纸质挺好的，读完意犹未尽
- 39、送我一个忠犬少年吧
- 40、被虐得嗷嗷哭
- 41、熬夜看完的，想不到2015年都要过去了，还能在年末再读到一本好书。
- 42、看过最虐的小说。男女主好不容易在一起了，最后还给女主写死了。多加一星给我离铛。
- 43、这本是埋下耽美情节的启蒙书，毫不犹豫的引领我走向了歪路。
- 44、又是一篇矫情之作，内容空洞，语言浅白，人物毫无个性，无一处不矫情，弃文
- 45、没坚持看完，喜欢上云，可最后结局不尽人如意

1、缚石很特别，至少对我来说是本很特别的小说，它汇聚了我所有喜爱的元素，互虐的男女主角，多人多角多重情感，最主要的是结局戛然而止却很完满，看到最后的读者都能明白傅清清虽然早在十年前就已消散，但她已与万物结合，万物中皆有她的身影，她的气息，她也带走了一直等候她回来的天师易扬。其实在她离开的十年间，所有她爱过或爱过她的人都没有忘记她，即便她的踪迹无处可寻，但他们早已记起，或许只是从没有忘怀。此故事的开篇延续了当年很流行的穿越方式，傅清清意外穿越成功，成为了一个架空时代的圣女朱颜，打从开篇男主角易扬就发现傅清清与之前的圣女朱颜很不一样，当然不一样，这明明是两个人，自然清清也没能走出穿越女改变现世的套路，她利用物理原理帮助开凿水渠，造福了当时的黎民百姓，也让易扬对她更加疑惑也更加刮目相看。刚开始的易扬并没有打算对清清不利，只是想利用她，谈不上喜欢，也谈不上讨厌，变童出生上位的他早已不是当年天真无邪的木晓，他抛弃了自己的感情，变为了心思缜密，喜怒不形于色，极度洁癖且孤独的新天师，他的苦楚无人可诉，自己的亲人早年被屠，全族都死在木家庄内，包括他的父亲木月隐。他投奔苏洸本是想向他学习武功本事，可早些报仇，然而木晓的眼神太过清澈，太过干净，苏洸知道这样的木晓是断断不可能报仇，他没有能力保护自己，所以苏洸采取了最为直接且残忍的手段，他使木晓成为了自己的变童，这样的行为真的很不耻，可正因为如此才使得木晓成为了后来的易扬，成为了有能力掌舵天下的人。看了苏洸的番外，才知道苏洸和木月隐是互相喜欢，只是彼此从未说出彼此的感情，就只暧昧地相处，然而苏洸的野心太大，为了复仇他利用了木月隐，即便苏洸成为天师后杀掉了当年欺辱木月隐的人，两人的感情却早已不复当年，况且木月隐已有了妻儿，即便不喜欢仍然有责任保护爱护他们，苏洸也更不可能对他说出喜欢的话，只能私下收寻眉眼似于木月隐的变童聊以慰藉，本来两人仍可以兄弟相称相处，但当木月隐得知苏洸得知自己的妻女遭难却并不搭救后，与之决裂，也就造成之后木家被屠，无人搭救的局面，当苏洸赶到木家庄，看到皆是满目苍凉，但他仍然能一眼认出被烧焦的木月隐，每次看到这段都很唏嘘，为苏洸也为木月隐，两人只因是男子而不能光明正大地在一起，因误会分离，再相见时人鬼殊途，最后苏洸喝下了那杯有毒的茶水，是因为他累了，易扬已经长大，且有力量掌控天下，而自己的木月隐还撑着油纸伞在等着他。苏洸和木月隐这一对伪情侣在整个故事中的篇幅所占不多，但是除却傅清清及易扬外，我最为喜欢最为可惜的一对，正因为他俩没有在一起，才有了后面易扬与傅清清更为精彩的故事。其实易扬真正和清清一起的时间并不多，刚开始两人之间的关系更多为猜忌，清清怀疑易扬的用意，易扬猜测清清的的身份，直至清清被劫后了解自己的身世回到易扬身边，告知了易扬她在这个世界里的亲生父亲，易扬神色大变，吃惊异常，如果当时清清没能告诉他多好，清清的父親竟然就是易扬的杀父仇人，他自然不能放过仇人之女，即使当时他对清清已心生不忍，却仍然还是将她送至了暗门，让上云折磨她，凌辱她，直到清清流产后逃出暗门，再次回到原地，此时的她已不再是圣女，圣女已换为她人，清清逐渐了解了整个事情的真相后，在地窖中她哭着问易扬“可是你爱我么”，易扬没有回答，然而无声的泪水已经表明了一切，他不是不爱傅清清，是不能也不可以爱她。好在小说的尾声处易扬和傅清清放弃了一切仇恨，相知相守百天，如果没有清清的主动，也许易扬将永远错过了清清，好在作者还是善良的，喜欢他们日常相处的小情节，喜欢清清的那句“情人眼里出大厨”，做的菜明明很难吃，硬是让易扬吃下，清清也会在夜中点着小油灯等待易扬回来，就像一个贤惠的妻子等着自己的丈夫回家，清清和易扬也会在月夜下同看明月，互诉衷情，点点滴滴如此令人羡慕。然而百天后的清清仍是消失了，消失在万物中，易扬曾说过要等清清回归，就一直信守承诺地等着她，一年又一年。直至十年后，出现的上云告诉他，清清早已在十年前死去，恰时微风拂过，易扬说了一句“你终于回来了”，手中的箫已断，人也已同时离去。书中的男配角们也相当出彩，在这就不一一表述，毕竟于我心中易扬和清清才是故事的主角，没想到今年本书竟然真的出版了，虽然很多的故事细节已记不清晰，而且我写的评论处也与正文有所出入，但无论如何，我都非常喜爱这个故事~~

《缚石》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com