

# 《畫出新世界》

## 图书基本信息

书名：《畫出新世界》

13位ISBN编号：9789570528336

10位ISBN编号：9570528338

出版时间：2013-6

出版社：臺北商務印書館

作者：楊芳芷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《畫出新世界》

## 內容概要

廿世紀初，美國的華人多從事苦力，鮮少人知道上世紀初的美國華人也有不少藝術家，他們在艱辛的現實與種族歧視下，努力在異國熬出一片天。資深媒體人楊芳芷將廿多年的踏訪成果，出版《畫出新世界：美國華人藝術家》一書，記錄廿九位曾在美國發光，而今卻逐漸被淡忘的華人藝術家故事。

《畫出新世界》書寫的對象分成三部分，一是在美國出生，及雖在中國出生但在幼年便移居美國者，如曾景文、朱沅芷、陳蔭巖、黃銀英。二是旅美華人藝術家，他們在中國、台灣成名後才移居美國，如傅狷夫、郭雪湖。三則是「過客」，如歐豪年、李奇茂與劉興欽。

楊芳芷以生活化的文字，為藝術家艱苦又精采的歷程留下註記。如水彩畫家曾景文一九四八年入選美國畫家最高榮譽之國家設計學院（The National Academy of Design）院士，作品被紐約大都會博物館、現代藝術館等收藏，但他年輕時卻被兩位美國老師「打槍」：「回去做你家的生意吧。」

動畫設計家鄭華明年輕時在迪士尼公司「特殊效果與模型」部門任職，為《木偶奇遇記》、《小鹿斑比》製作模型設計。一九六〇年代他為《時間機器》設計動畫模型，贏得奧斯卡特殊效果獎項，而他為女星伊莉莎白·泰勒主演《埃及豔后》設計華貴的頭飾，登上《生活》雜誌封面，成就斐然。

書中也談到前駐美大使葉公超的後人，將葉家五代收藏的一三五件書畫，悉數贈予舊金山的亞洲藝術博物館。因為先人收藏曾毀於文革，葉公超的後半生又在台灣的情治系統監控下度過，葉家子女認為捐給美國博物館，比捐贈給中國或台灣安全。這批書畫包括褚遂良的《陰符經》、米芾《多景樓》詩冊等。

# 《畫出新世界》

## 作者簡介

楊芳芷長年擔任記者，一九八四年移民美國，二〇〇五年退休。她開始採訪美國華人藝術家，機緣來自收藏家布朗（Michael D. Brown）。舊金山華人畫家的展覽，布朗常是唯一前往欣賞的老外，布朗告訴她許多華裔藝術家的人情小故事，他抱怨：「你們華人根本不重視華裔藝術家，你們的華僑歷史學家只知道早期華人移民開餐館、開洗衣店、當鐵路工人，不知道有藝術家。」

# 《畫出新世界》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)