

《中国古典园林》

图书基本信息

书名：《中国古典园林》

13位ISBN编号：9787553730785

出版时间：2014-9

作者：蓝先琳

页数：776

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古典园林》

内容概要

本书概括介绍中国古典园林的渊源、发展、中外比照及基本体系。全书围绕园林的建筑、理水、叠石和花木四大基本要素阐述中国古典园林体系的基本内容、艺术风格和造园手法。用十余万字、三千余幅图片来直观地解析中国古典园林的体系结构、造园手法与成景规律。本书尝试从园林设计的角度来组织文字和图片，全书图片均为国内100座古典园林实地拍摄，专业性强，内容详尽，信息量大，具有一定的实用价值、学术价值与艺术收藏价值。

《中国古典园林》

作者简介

蓝先琳，在中国古典园林和民间艺术方面学识渊博，有很深的研究，积累了大量的宝贵资料，曾经在多家出版社出版过关于古典园林和民间艺术的图书，市场反响很好，深受读者欢迎。

书籍目录

第一章 综述

第一节 园林世界

一、世界园林一览

1. 西方规整式园林
2. 英国风景式园林
3. 伊斯兰规整式园林
4. 日本风景式园林

二、中国园林与世界园林

第二节 追根溯源

一、生成期

1. 商周台囿
2. 秦汉宫苑

二、转折期

1. 皇家园林
2. 私家园林
3. 寺观园林

三、兴盛期

1. 皇家园林
2. 私家园林
3. 寺观园林
4. 其他园林

四、成熟前期

1. 皇家园林
2. 私家园林
3. 寺观园林
4. 其他园林

五、成熟后期

1. 皇家园林
2. 私家园林
3. 寺观园林
4. 其他园林

第三节 构园概说

一、造园手法

1. 相地合宜
2. 经营位置
3. 小中见大，大中见小
4. 虚实相生

二、文化内涵

1. 天人合一
2. 君子比德
3. 诗画入园

第二章 园林体系

第一节 北方园林

一、北方皇家园林

1. 御花园与乾隆花园
2. 北海
3. 颐和园

4. 香山
5. 圆明园
6. 避暑山庄
7. 中山公园
8. 太庙
9. 天坛
10. 明十三陵
11. 清东陵

二、北方私家园林

1. 醇亲王府花园
2. 恭王府花园
3. 常家大院花园
4. 十笏园

三、北方寺观园林

1. 碧云寺
2. 潭柘寺
3. 白云观
4. 晋祠
5. 铁山园与孔林

四、北方名胜园林

1. 陶然亭
2. 紫竹院
3. 丛台
4. 趵突泉公园
5. 大明湖

第二节 江南园林

一、江南私家园林

1. 拙政园
2. 留园
3. 网师园
4. 狮子林
5. 沧浪亭
6. 怡园
7. 耦园
8. 环秀山庄
9. 艺圃
10. 鹤园
11. 曲园
12. 严家花园
13. 古松园
14. 退思园
15. 珍珠塔园
16. 瞻园
17. 何园
18. 个园
19. 寄畅园
20. 愚公谷
21. 蠡园
22. 燕园

23. 曾赵园
24. 水绘园
25. 豫园
26. 桂林公园
27. 秋霞圃
28. 古猗园
29. 大观园
30. 醉白池
31. 榭植园
32. 郭庄
33. 芝园
34. 绮园
35. 莲花庄
36. 小莲庄与嘉业堂藏书楼
37. 天一阁
38. 沈园

二、江南寺观园林

1. 大明寺
2. 金山
3. 焦山
4. 寒山寺
5. 戒幢律寺
6. 兴福寺
7. 嘉定文庙
8. 虎跑寺
9. 灵隐寺

三、江南名胜园林

1. 瘦西湖
2. 白鹭洲
3. 燕子矶
4. 虎丘
5. 灵岩山
6. 惠山
7. 常熟方塔园
8. 松江方塔园
9. 汇龙潭
10. 西湖
11. 东湖

第三节 岭南园林

1. 余荫山房
2. 清晖园
3. 东莞可园
4. 梁园
5. 宝墨园
6. 佛山祖庙
7. 惠州西湖

第四节 巴蜀园林

1. 升庵桂湖
2. 武侯祠

3.杜甫草堂

4.望江楼

5.三苏祠

6.青城山

7.鹅岭

第五节 其他园林

1.安徽唐模檀干园

2.广西陆川谢鲁山庄

3.云南昆明大观楼

4.西安化觉巷清真寺

5.西藏拉萨罗布林卡

第三章 园林建筑

第一节 建筑类型

一、殿

二、堂

三、楼

四、馆

五、斋

六、轩

七、榭

八、台

九、舫

十、廊

十一、桥

十二、亭

十三、塔

十四、坊

十五、小品

第二节 建筑装修

一、门

二、窗

三、墙

四、屋顶

五、构架

六、铺地

第三节 陈设

一、陈设品类

1.家具

2.灯具

3.字画

4.文房用具

5.起居用具

6.清供摆设

二、室内陈设

三、室外陈设

第四章 园林石景

第一节 选石

一、湖石

二、黄石

三、笋石

四、英石

五、蜡石

六、灵璧石

七、宣石

八、木变石

九、其他

第二节 置石

一、石峰

二、座峰

三、屏峰

四、散点石

第三节 叠山

一、园山

二、池山

三、壁山

四、洞府

五、蹬道

第五章 园林水景

第一节 水体

一、湖海

二、池潭

三、河溪

四、泉井

五、曲水

第二节 岸型

一、岸

二、堤

三、岛

四、矶

五、汀

第三节 理水

一、静水

二、动水

三、鱼禽

四、聚散

五、掩映

第六章 园林花木

第一节 花木类别

一、乔木

二、灌木

三、攀缘植物

四、草本花卉

五、竹类

六、水生植物

第二节 花木种植

一、孤植

二、对植

三、丛植

- 四、群植
- 五、附植
- 六、盆植
- 第三节 花木配置
 - 一、花木与建筑
 - 二、花木与水
 - 三、花木与石
 - 四、古木点景
 - 六、花木季相
- 第七章 造园赏景
 - 第一节 园林造景
 - 一、借景
 - 二、对景
 - 三、框景
 - 四、透景
 - 五、影景
 - 六、天景
 - 第二节 园林意境
 - 一、曲径通幽
 - 二、庭院深深
 - 三、壶中天地
 - 四、诗情画意
 - 第三节 园林品题
 - 一、园林题点
 - 1.匾额
 - 2.楹联
 - 3.碑
 - 4.书条石
 - 二、园景区题系列
 - 1.避暑山庄七十二景
 - 2.圆明园四十景
 - 3.香山静宜园二十八景
 - 4.拙政园三十一景
 - 三、名胜品题系列
 - 1.燕京八景
 - 2.扬州瘦西湖二十四景
 - 3.焦山十六景
 - 4.西湖十景
- 参考文献
- 后记

《中国古典园林》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com