

# 《如何使用百科全書》

## 图书基本信息

书名：《如何使用百科全書》

13位ISBN编号：978957968409X

出版时间：2000-11-15

作者：詹宏志

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《如何使用百科全書》

## 內容概要

本書作者詹宏志先生是一位博覽群書，對學習充滿熱情的人。無論是查資料、寫文章或求取新知，他都從百科全書這樣的工具書中得到很多幫助。

因此，他從個人經驗出發，針對多卷式百科、單卷式百科、兼收百科的中文辭書、瀏覽式百科以及電子百科等五類百科全書，舉例說明正確使用百科全書的方法、態度，希望能為所有對百科全書的使用有需求、卻不得其門而入的讀者，提供一些建議與引指。

# 《如何使用百科全書》

## 作者簡介

詹宏志

出生於1956年。雙魚座。台灣大學經濟系畢業。現職PCHome Online網路家庭董事長。

曾任職於《聯合報》、《中國時報》、遠流出版公司、滾石唱片、中華電視台、《商業週刊》等媒體，並曾策畫和監製包括《悲情城市》、《牯嶺街少年殺人事件》等九部電影。詹宏志對社會趨勢發展洞見精準，總是開創新局，引領台灣新文化走向；1996年，他首創城邦出版集團，為台灣出版產業帶來嶄新的經營概念。1997年，獲台灣People Magazine頒發鑽石獎章。

他習慣當一個“觀察者”，隨時尋找下一個等待發生的故事。無論著書立說闡言文化趨勢、創意生產、社會經濟論題，在在是台灣文化界、網路產業的指標性人物。多年來，他的著作《趨勢索隱》、《城市觀察》、《創意人》、《城市人》等，一直是從事創意產業工作者必讀的作品。

2006年，詹宏志發表首部散文集《人生一瞬》，讓喜愛他的朋友、讀者再度被書中精鍊明朗的文字所驚艷；他感性書寫自己的孩提往事、青澀年華，以及一個“兒子”對父親的情感。同時，在這本書裡，他旅行中愛玩、愛吃的本事更是令人拍案稱好！

經過一年多，再度推出《綠光往事》，他以更舒展的心情及清朗的文字，細細爬梳家族往事；五、六〇年代的氛圍猶如電影畫面一幕幕清晰浮現。還有，記憶深處，他如何與文學、咖啡、音樂巧妙交集進而成為生活中不可或缺的深層養分的點滴，從中不難理解之所以能成就今日“詹宏志”的必然過程。

# 《如何使用百科全書》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)