

《富连成三十年史》

图书基本信息

书名：《富连成三十年史》

13位ISBN编号：9787101101372

出版时间：2014-8

作者：唐伯弢撰,白化文审校

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《富连成三十年史》

内容概要

富连成是清末和民国著名的戏班，培养了大量戏剧人才，具有非常重要的地位。上世纪30年代，富连成的东家外馆沈家延请唐伯弢先生为之作《富连成三十年史》。经白化文先生补订，又增加了一些内容。此书包括富连成本纪、富连成规制、富连成师生小传以及几篇考辨、回忆性质的附录等，完整地反映了清末至民国剧坛的兴衰。

《富连成三十年史》

作者简介

白化文，1930年8月27日生，北京人。中学时期起定居于母籍北京市。曾任北京大学信息管理系教授，中国佛学院教授、中国社会科学院佛学研究中心和中国佛教文化研究所特约研究员、中国俗文学学会常务理事。兼任北京中华书局《文史知识》杂志编委，兰州大学《敦煌学辑刊》编委，《敦煌学大辞典》编委，中国楹联学会顾问，中国俗文学学会常务理事，中国敦煌吐鲁番学会语言文学研究分会副秘书长。多年从事佛教、敦煌学、目录学等学科的研究工作，对有关佛经、佛寺与佛像的问题、敦煌遗书目录和敦煌变文的问题及文学目录和宗教目录的问题的研究有深厚造诣。已出版著作30余种，发表文章60余篇。

唐伯弢，民国人士，和富连成剧关系很好。富连成的沈三爷邀请他写一部《富连成三十年史》，以记载这个剧社的数十年风风雨雨。此外没什么信息了。

《富连成三十年史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com