

《禅与诗学》

图书基本信息

书名：《禅与诗学》

13位ISBN编号：9787020062119

10位ISBN编号：7020062113

出版时间：2008年04月

出版社：人民文学出版社

作者：张伯伟

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《禅与诗学》

内容概要

本书讨论禅与诗学的关系，由理论篇和创作篇构成。理论篇分别为《佛学与晚唐五代诗格》、《禅学与诗话》、《禅学与宋代论诗诗》、《禅宗思维方式与意象批评》；创作篇为《玄言诗与佛教》、《山水诗与佛教》、《宫体诗与佛教》、《寒山诗与禅宗》。全书资料翔实而丰赡，结论新颖而可靠。

《禅与诗学》

作者简介

1959年1月9日生，南京大学中文系文学士、文学硕士、文学博士。历任南京大学中文系助教、副教授、教授、博士生导师。曾任日本京都大学文学部外国人研究员，韩国国际交流财团特邀研究员。现任韩国东方诗话学会理事、中国古代文学理论学会副会长、江苏省比较文学学会常务理事。主要从事中国古代文学、东方诗学的研究。

《禅与诗学》

精彩短评

- 1、切入点不错，但觉讲得不够透彻
- 2、一定要读的书。
- 3、以点代面，但总觉得论述略显零碎，逻辑比较单薄

《禅与诗学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com