

## 《风姿物语No.2》

### 图书基本信息

书名：《风姿物语No.2》

13位ISBN编号：9787208053434

10位ISBN编号：720805343X

出版时间：2004-11

出版社：上海人民出版社

作者：罗森

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《风姿物语No.2》

### 内容概要

本书是长篇奇幻小说《风姿物语》的第二集，内容紧接上一集。随着东方世家比武招亲的展开，越来越多的武林高手来到罗城，在兰斯洛、原五郎等一众兄弟的努力下，花若鸿终于战胜了最大的竞争对手石存忠，抱得美人归。

本书的情节曲折精彩，风文大陆上的家族豪门竞相出物，美第奇家旅旭烈兀与“天刀王五”的出场，更给读者留下了深刻印象。兰斯洛也在一步步地成长。在吸引人的武打场面之外，本书更刻画了兰斯洛与风华文间一场有始无终的恋情，令人扼腕。

## 《风姿物语No.2》

### 作者简介

罗森，1976年生。标准天蝎座个性，讨厌运动。高中以后，接触电脑，从在各类电玩中爆死，到一头栽进网络世界、最后迷上在显示屏前看几个小时不要钱的小说作品久病而成医，自己开始成为其中一员。爱看课本以外的各类闲书，武侠、科幻、浪漫……都是喜爱的范围，至今仍保持每周收看三本以上漫画周刊的优良习惯。立志以写作为职业。由《风姿物语》享得大名。

## 书籍目录

主要人物关系表

第三卷

第五章 蓝血神针

第六章 神秘老者

第七章 双雄聚会

第八章 人鬼之恋

第四卷

第一章 神兵风华

第二章 忍者精神

第三章 逸仙之剑

第四章 化石奇功

第五章 天位强者

第六章 黑袍幻体

第七章 无字天书

第八章 天刀王五

第五卷

第一章 魔功杀意

第二章 变生肘腑

第三章 鸿翼刀法

第四章 佳人佳节

第五章 龙之腾也

第六章 天心顿开

第七章 寂灭心钟

第八章 东方家主

### 精彩短评

- 1、前两本是最好的
- 2、网文经典
- 3、我爱“李白”！！！！！！！！
- 4、S
- 5、别说这是垃圾文学，有种你来写写试试.....
- 6、风之大陆影犹在，豪气薄云音悠悠
- 7、10年网络连载，550W字巨著，虽然水准未能一致，但不失为经典！
- 8、初中看的
- 9、后来就没跟了。。。太多了。。。
- 10、当年暹罗这字就这认识的
- 11、这本之后男主的的多妻更显端倪了，所以我一直不喜欢男主，但是别的人的太出彩。。。导致原本看完这部可以不看的我就跌进去了。。。
- 12、幽默...武侠
- 13、最早看的就是这本啦 初中的时候吧 当时被里面的故事 那个奇幻的世界 迷的神魂颠倒的 现在回头看 就那样吧 不过看到它就想起过去 呵呵。

兰斯洛 还有神往的幻影雾真居~

- 14、一开始并不喜欢兰斯洛.....但是后来，渐渐觉得真的只能是这个人做男主啊
- 15、自搜神记之后，又一次的阅读盛宴，我喜欢长长的又很精彩的小说，总是怕盛宴散去，总是怕精彩消逝，总是怕故事完结，总是怕群星散场。搜神记的缺憾在于杀生无数，风姿物语的缺憾在于略有啰嗦，但是，你是不会后悔开始这段旅程的。
- 16、这是我高中时期就追的书，那时候加入了贝塔斯曼，买了两本的套装，一看就不可遏制的看下去了，作者的想法这么新奇，那时候这么恢弘的一幅地图就展开在我眼前了，后来又买了四本，前传等都是租书看的，作者游刃有余的铺开线索，最后留下耳边的歌。。。
- 17、老罗经典
- 18、看不下去，剧情冗长，对白弱智，真的不知道有点在哪儿，看大家评价那么好，忍着恶心看了60%，看不下去了。这位真的是写朱颜血的罗大吗？
- 19、大学时看的，喜欢，至今都记得一些场景，不过现在想来那段时间还真流行男尊文
- 20、标签里竟然连“阿里”都有...莫不该把“东方”也加上摸...
- 21、全书写的非常好，文章开头框架很大，定位很好，给后面留的空间很大，开头诙谐幽默，但是写的感情真挚，对女性人物的描写非常到位，塑造的很成功，没有没用的花瓶，对每个人物的特点和性格描写的很鲜明，情节紧凑、惊险刺激、意料之外而又在情理之中，好书啊，难的好书。
- 22、这部书的最大的特点感觉就是.....主角除了练功厉害一点，女人多一点.....其他地方基本上就是出来跑龙套的，说好听点是用来“推动剧情发展”的.....
- 23、不错。好看！
- 24、雖然喜歡過一段時間，但不得不說很讓人討厭的一本書。

## 《风姿物语No.2》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)