

《死小孩The Gashlycrumb》

图书基本信息

书名：《死小孩The Gashlycrumb Tinies or, After the Outing》

13位ISBN编号：9789574503698

10位ISBN编号：9574503690

出版时间：20050301

出版社：小知堂

作者：高栗，譯 / 陳佳慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《死小孩The Gashlycrumb》

內容概要

洋溢人文關懷，顛覆童話的「死小孩」變奏曲A從樓梯上摔下來的AMY。B遭大黑熊圍攻的BASIL。C憂鬱憔悴的CLARA。由A至Z，26個字母勾畫26種不同的死法，描繪26個脆弱的小生命。

你有興趣將死亡夾進心愛的書本中嗎？候車時，夜闌人靜時，跟死亡打過照面嗎？

延續一貫詭異趣味的風格，黑旋風大師高栗透過令人輕鬆愉快的文學形式——打油詩、對句、字母書——營造讓小男孩和小女孩遭受?棄、不知所措、誤入歧途、任人宰割，甚至連小命都丟了的窘境。有時候他們悲慘的命運似乎早已註定——在字母書裡每一個字母經常會招致某一種災難。或者，依循童話的慣例，小孩總是被粗心大意的監護人派去做一些看似無害的差事，卻因為飛來橫禍而導致可怕的後果。再者，則是按照寓言的傳統，因為迷了路或是觸犯禁忌而下場淒慘。高栗對不幸的詮釋，就像維多利亞時期的警世故事，只是變了調。這種固有文風經由高栗的改寫，惡果不再被視為警告，反倒有點天經地義的意味，感覺起來也就不那麼悲慘。最常被當成犧牲品的就是兒童——最顯眼的目標，高栗說——不過成人也不能倖免。人們消失在隧道裡再也沒有出現或是被怪物帶走；他們自相殘殺，陷入瘋狂，或是從女兒牆一躍而下。

就讓我們將時間變成一種銘刻，一同體會美麗的衝突……

《死小孩The Gashlycrumb》

作者簡介

高栗Edward Gorey (1925-2000)

優雅的黑旋風大師 高栗，美籍插畫家（1925-2000），其作品充滿對維多利亞與愛德華時代的描繪，地點通常在英國，圖文瀾漫頹敗蕭索的氣息與詭譎的氛圍，但高栗的作品並非只是灰暗陰沉，也經常夾雜幽默與智慧之光。

高栗身兼藝術家、作家、詩人與插畫家等多重身分，向來以苦澀的幽默和令人毛骨悚然的鋼筆畫著稱，其黑暗中帶有詼諧的筆調與繪圖，一直是高栗作品中最吸引人之處。高栗是一位堅持優雅的「黑色幽默」插畫家，這種黑色幽默也讓高栗的作品具備獨樹一幟的風格。

《死小孩The Gashlycrumb》

精彩短评

- 1、好奇其他读过这本书的人是为什么会去读这本书
- 2、26种死法.....
- 3、210310@圖書館
- 4、吸引我买的是名字。看了才知道真的是很有意思。
- 5、26页绘本，眼泪。我承认我是个害怕死亡的死小孩。
- 6、因為容國所以力薦?!不是的，這本書說的都是意外，所以要珍惜當下
- 7、黑色童话，不过看起来不是那么让人觉得不适。作者蛮厉害的。
- 8、<https://www.douban.com/photos/album/34618766/>
- 9、这是国外一本儿童启蒙画册，首次出版于1963年，作者是爱德华·戈里。戈里讲述了26名儿童（每个代表一个字母）过早死亡的故事并搭配上扬抑抑格的短句，并搭配作者独特的黑白插图，体现出西方人如何看待孩子关于死亡的认知的积极态度。内页戳：<http://site.douban.com/206123/status/1751570888/>
- 10、警惕，小孩儿可能会死去

《死小孩The Gashlycrumb》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com