

《复仇的女神》

图书基本信息

书名：《复仇的女神》

13位ISBN编号：9787224003758

10位ISBN编号：7224003751

出版时间：1988-05-01

出版社：陕西人民出版社

作者：阿加莎·克里斯蒂

页数：245

译者：均宜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《复仇的女神》

作者简介

阿加莎·克里斯蒂（1890—1976），原姓米勒，全名为阿加莎·玛丽·克那丽莎·米勒。她生于英格兰的德文郡托尔奎市，她父亲是个英籍美国人，母亲是英国人。在她11岁那年，父亲因病去世，她获得的文化素养完全来源于母亲的教育。她母亲是个思想开放的女性，很喜欢文学，她把女儿留在身边，常常给她谈世界文学名著，并帮助女儿汲取文学的营养。据阿加莎·克里斯蒂后来回忆：“我最初读的是狄更斯的小说，是狄更斯哺育我长大的，狄更斯对我喜爱上写作起了很大的作用。《艰难时世》是我少年时代最喜欢的书，我还喜欢奥斯汀的作品，最不喜欢的作家是萨克雷。”在当时的英国，女孩子很少有机会上学校，阿加莎·克里斯蒂文学素养的提高正是得益于读书。

《复仇的女神》

精彩短评

- 1、很小的时候从父亲的书柜上偷下来看的小册子，后来才发现这是侦探小说，是马普尔小姐，是阿加莎。有关回忆而不是这本书本身。
- 2、老奶奶猜哑谜记
- 3、节奏太慢了，情节还有些问题。感觉马普尔不如波罗好看呢.....
- 4、还是喜欢波洛，阿加莎也是个奇女子
- 5、前奏实在是太漫长了。。。不过女主顽皮的老太太略戳萌点
- 6、马普尔系列都是节奏很慢特别啰嗦，这篇其实凶手和手法很好猜到，前面的铺垫太故弄玄虚了。
。。
- 7、nemesi
- 8、变态的母爱和占有欲。”爱是世界上最可怕的字眼。”
- 9、破案过程倒没什么 喜欢老太太说话的那种感觉 希望我老了也能做点好玩的事

《复仇的女神》

精彩书评

1、在阿加莎的小说里，算是很一般的。案情太简单了。阿加莎在这里还是有意刻划了一下马普尔小姐的性格、形象的，可到底，她总及不上波洛老爹那么有魅力。马普尔系列中，对氛围的描述要强过波洛。毕竟波洛是极强调理性的。这小说也有种悲伤的调子。

《复仇的女神》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com