

《西晋作家的人格与文风》

图书基本信息

书名：《西晋作家的人格与文风》

13位ISBN编号：9787542622549

10位ISBN编号：7542622544

出版时间：2006-4

出版社：上海三联

作者：叶枫宇

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西晋作家的人格与文风》

内容概要

本书的中心任务是：从西晋的政治环境、思想文化等方面考察西晋文人人格个性化倾向的成因；从地域、家庭文化、社会风尚、作家思想信仰、个性气质、学识才能、人生经历等方面，深入探讨西晋作家人格因素与文风之间的关系，力图从作家个体差异性方面把握西晋文学的特征。

本书重点考察的西晋作家是：晋初的傅玄、张华；钟嵘《诗品》中盛赞的“三张、二陆、两潘、一左”（张亢几乎没有流传下什么作品，所以本文忽略不论）；西晋中后期的刘琨、卢谌。至于郭璞，虽然他的大半生生活在西晋，但他在文坛上的影响到东晋才显示出来，刘勰称其“足冠中兴”，钟嵘亦以其中为“中兴第一”，所以本书将他归为东晋文人，暂且不论。

需要说明的是，首先，由于人格因素组成的复杂性，以及时间、篇幅的限制，本书只能抓住西晋著名作家人格因素中最突出的方面论述与其代表作品之间的关系。

《西晋作家的人格与文风》

精彩短评

1、错字连篇的一部书！以人格论切入盛衰速递的西晋，倒是可行。

《西晋作家的人格与文风》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com