

《朱光潜美学文学论文选集》

图书基本信息

书名：《朱光潜美学文学论文选集》

13位ISBN编号：SH10109-1330

10位ISBN编号：SH10109-1330

出版时间：1980

出版社：湖南人民出版社

作者：朱光潜

页数：475

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

-本书目录-

我与文学及其他

-从我怎样学国文说起

-谈学文艺的甘苦

-谈趣味

-谈读诗与趣味的培养

文艺心理学

-朱佩弦先生序

-作者自白

-美感经验的分析（一）形象的直觉

-美感经验的分析（二）心理的距离

-美感经验的分析（三）物我同一（移情作用）

-美感经验的分析（四）美感与生理（“内模仿”说）

-关于美感经验的几种误解

-美感与联想

-自然美与自然丑——自然主义与理想主义的错误

诗论

-诗的起源

-诗与谐隐

-诗的境界——情趣与意象

-中国诗的节奏与声韵的分析（上）——论声

-中国诗的节奏与声韵的分析（中）——论顿

-中国诗的节奏与声韵的分析（下）——论韵

-中国诗何以走上“律”的路

谈文学

-资禀与修养

-作文与运思

-选择与安排

-咬文嚼字

-具体与抽象

美学批判论文集

-“见物不见人”的美学

-克罗齐美学的批判

其他著述

-无言之美

-给一位写新诗的青年朋友

-生产劳动与人对世界的艺术掌握

-漫谈说理文

-《西方美术史》上卷序论

-《歌德谈话录》译后记

-《拉奥孔》译后记

《朱光潜美学文学论文选集》

作者简介

朱光潜先生是我国当代最早研究美学的著名专家之一。六十余年来他写了、译了几十种重要著作。早在当学生时，就写了《变态心理学》、《变态心理学派别》、《符号逻辑》、《给青年的十二封信》等书。他写的美学、文学专著有：《悲剧心理学》、《文艺心理学》、《谈美》、《诗论》、《我与文学及其他》、《谈文学》、《西方美术史》（上下册）、《谈美书简》、《美学拾穗集》等，并翻译了不少外国名著学者的重要美学著作，如柏拉图的《文艺对话集》、莱辛的《拉奥孔》、爱克曼的《歌德谈话录》、黑格尔的《美学》三卷、克罗齐的《美学原理》等。朱先生以其卓著的劳绩在国内外学术文化界享有崇高声誉。他的美学、文学理论著作一直影响很大。

《朱光潜美学文学论文选集》

精彩短评

- 1、把马克思哲学那一套糅到美学中，表示压力好大。。
- 2、这么好的书只要1块5
- 3、朱光潜
- 4、这本集子重要的篇章读过。坦率、质朴，这是我的第一印象。人家算是中学、西学都相当有底子的人啊。这样的人现在还有吗？有趣的是，从南卡大学接来的朱光潜集子，打开扉页，居然是朱先生的亲笔题名，是他1981年赠给一位叫周策维的教授“赐教”的。好奇地google了一下，只查到一个有关周的条目：論王國維人間詞/周策維著。- 初版。- 台北市。- 時報文化。
- 5、通读下来，感到先生用心良苦，从文学入门开始告诉你该做什么，抵制什么，为现代文学的入门阶段操碎了心。其对文学的态度与王国维的人生三境界，蔡元培先生的深美闳约有共通之处，必先广识群书，再择其兴趣天赋所适合之方向，而后才能沉冥到无边际的深，领悟到最生动的生！
- 6、跳着读的感觉对一直以来很模糊的美有了一点基础的认识
- 7、高中读过，很多美学篇看不懂，基本看的是文学部分。书做的不错，照片也好
- 8、我也没想到会看这个，家里翻出来的，书还是别人的。

《朱光潜美学文学论文选集》

精彩书评

1、大师的作品永远都可以启迪人心，简单的几句话就道出了深奥的哲理，就如同先生自己所讲的，擅长于将深刻的理论通俗化！正在慢慢品读此书中~

章节试读

1、《朱光潜美学文学论文选集》的笔记-第23页

谈趣味文艺自有是非标准，但是这种标准不是古典，不是“耐久”和“普及”。而是极偏走到极不偏，能凭高俯视一切门户派别者的趣味，按句话说，文艺标准是修养出来的纯正的趣味。

《朱光潜美学文学论文选集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com