

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

图书基本信息

书名：《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

13位ISBN编号：9787806010983

10位ISBN编号：780601098X

出版时间：1996-10-1

出版社：辽宁省画报出版社

作者：施大光

页数：562

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

内容概要

《中国古代家具拍卖图鉴(上卷)》共收录300余件中国历代家具，多数为精品，既有皇家使用的宫庭家具，也有民间的一般家具。有明代家具，也有清代家具，它全面、客观、真实地反映了古代中国家具的风貌。《中国古代家具拍卖图鉴(上卷)》是编者用了多年的时间和精力，查阅了大量的资料，走访有关专家，精心比较、选取、汇集而成。《中国古代家具拍卖图鉴(上卷)》的选编原则是：尽可能较全面地选取有拍卖底价的中国古代家具。对不同时期的家具造型的评价与欣赏可区分出上乘、一般和较差的不同层次。不管是上乘或一般的家具，只要有价多数都编入了本图鉴。

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

书籍目录

上下卷
桌几案
椅凳墩
箱柜橱
床座榻
屏灯笼

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

章节摘录

书摘.....

媒体关注与评论

编者话家具是历代文物很重要的一部分，它既是实用的工艺品，又具有明确的社会功能，是一个国家、一个民族历史发展重要见证物，凝聚着人类文明进步的历史足迹。中国古代家具就艺术成就而言，造诣很深，其成功的关键在于造型艺术。它追求神韵律，将各种自然物象加以提取精炼后，自然地融合于家具的造型设计，体现出品味高、格调雅、瑰丽、华贵等丰富多彩的风格，部分家具艺术成就已达到了顶峰，因此，倍受人们重视和钟爱，视家具为珍宝，成为历代收藏的对象。收藏家视历代家具为财富，在商品社会，它永远是一种特殊商品，随着时代的推移而不断增值。《中国古代家具拍卖图鉴》上卷共收录300余件中国历代家具，多数为精品，既有皇家使用的宫庭家具，也有民间的一般家具。有明代家具，也有清代家具，它全面、客观、真实地反映了古代中国家具的风貌。本书是编者用了多年的时间和精力，查阅了大量的资料，走访有关专家，精心比较、选取、汇集而成。本书的选编原则是：尽可能较全面地选取有拍卖底价的中国古代家具。对不同时期的家具造型的评价与欣赏可区分出上乘、一般和较差的不同层次。不管是上乘或一般的家具，只要有价多数都编入了本图鉴。无论是常见品还是罕见品，价高还是价低，我们都做了分类整理，使读者能从中看出它们的某种规律。这样不仅可以扩大读者的涉猎面，而且还能使读者获得更为广泛的鉴赏知识，从而提高鉴别能力。对古代家具投资的回报率虽高，但不是人人都能达到目的的。我们认为收藏爱好者首先要了解信息，把握时机，要花费大量时间、精力去寻找。即便如此，也不一定能遇上自己满意的器物。对于一个生手，一个刚刚开始收藏家具的爱好者来说，信息尤为重要。为了给朋友们提供信息，在收藏、鉴赏、研究家具时提供帮助，也为了更好地挖掘、整理，保护古、近代的珍贵文物遗产，我们向广大读者奉献这本《中国古代家具拍卖图鉴》。本书不仅学术性强，更具有实用价值，一定会满足文物收藏和文物爱好者鉴赏的需要。本书在编辑过程中，书刊所选用的资料及各类器物，得到了著名专家审定，科学性尤为可靠。在此谨向有关参与编辑、提供资料的专家和朋友致以诚挚的谢意，欠缺之处望同行不吝指教。此书若能引起人们对古代家具之兴趣，编者已十分满足了。

一九九六年 十月

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

编辑推荐

家具既是实用的工艺品,又具有明确的社会功能,是历史文物很重要的一部分,是一个国家、一个民族历史发展重要见证物。凝聚着人类文明进步的历史足迹。中国古代家具追求神韵,体现出品味高、格调雅、瑰丽、华贵等丰富多彩的风格,部分艺术成就达到了顶峰,所以历来是被珍爱,被收藏的对象。

精彩短评

1、我私以为，好材料加上极简洁的型，就是来得最便捷的好设计

《中国古代家具拍卖图鉴(上下卷)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com