

《逻辑》

图书基本信息

书名：《逻辑》

13位ISBN编号：9787507210866

10位ISBN编号：7507210863

出版时间：2004-11

出版社：中国福利会出版社

作者：大袖遮天

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《逻辑》

内容概要

曲折离奇的情节，让人无意识地深入其中不能自拔。匪夷所思的逻辑，使人绞尽脑汁而不得其解。如深夜里镜子偶尔折射出的幽冷光线，动人心魄！

当符合正常世界的逻辑被完全打破，所发生的一系列层出不穷的事件都是那么的不可思议，无法用常理来解决时，你会如何反应？是茫然不知所措惊惧地坐等结论的出现？还是找出答案，制止事件的不断发生？

作者给我们设了一个迷局，一个令人觉得匪夷所思却又欲罢不能的迷局。随着故事情节的层层展开，出人意料的真相逐渐浮出水面。我们不禁要由衷地惊诧于作者的用心良苦和匠心独具。

那些怨恨积蓄的能量，到底会有多大？人们将为自己的冷漠和“罪过”付出怎样的代价？作者着眼于人性的弱点、缺损以及由此而来的忏悔、自赎、向善，人生感悟深刻且细腻，令人叹息，耐人寻味。不论人们是否能从作者所设的迷局中为生命的价值和人性的善恶找到答案，但有一点想必是会引发我们的感动和共鸣的：“无论如何，只要世界上还有人肯为他人做出牺牲，这世界就不会毁灭。”

也许，这就是潘多拉魔盒里最后留下的礼物？

书籍目录

前言

- 一．空白校园
 - 二．溺于球场
 - 三．男生宿舍的异事
 - 四．奇怪的直播
 - 五．新的线索
 - 六．又死了两个
 - 六．校长的遭遇
 - 八．和棋
 - 九．推论一
 - 十．401寝室
 - 十一．501寝室
 - 十二．寻找交换物
 - 十三．401的真相
 - 十四．受伤的女生
 - 十五．推论二
 - 十六．猫的主人
 - 十七．雾
 - 十八．结论
 - 十九．缘起
- 后记

精彩短评

- 1、相当不可思议的一本书，匪夷所思的构造
- 2、啰嗦了有点
- 3、构思不错，但感觉作者也没想明白怎么收。。。
- 4、超现实中的现实哲思，大袖遮天对于悬疑的层层推进还是很到位的！
- 5、这个学校的环境描写的好像我学校 小诡异的一本书
- 6、一本没有逻辑的书。
- 7、还以为是悬疑 结果是灵异。小说主角重心偏移 整体风格也不是很特别。一般吧
- 8、和扬州鬼一起看的，更喜欢那本。某天翻出来从前的读书笔记才想起来这个.....当时还写了漏洞和意见，啧啧，现在一点儿印象也没了.....
- 9、比起《第二类死亡》差好多，很失望
- 10、故事设定很有意思，作者想象力丰富
- 11、挺烂的
- 12、打着逻辑的旗号，最终成了灵异事件
- 13、诡异、十分之诡异。环环相扣欲罢不能，如果不烂尾那就是5星了
- 14、故事挺新颖的
- 15、大袖的作品就是这样，除了结尾其它一切都好
- 16、哈哈。。。看了半天才发现以前看过一遍了。。。哈哈。。。这人跟物交换的概念还是很新奇的。。。不过后面又是人的精神力量啊。。。啊哈哈
- 17、内容不记得了，只记得蛮特别的。
- 18、感觉关联性不是很强，用所谓精神力量来解释这一切不是很有说服力。就这样吧
- 19、想象力超群，但是有点虎头蛇尾
- 20、2012.7 作为一本小说 情节挺吸引人的 有想象力 不过部分内容读起来略显幼稚 雕饰痕迹略重 人的生命会和物体交换 在黑板上磨掉的手指 在陆地上淹死的学生 掉下七楼的镜子 被剪掉双腿的女生 全校师生变成水蒸气 棋圣棋痴 所以人还是不能钻牛角尖~希望你最后醒悟了吧海天
- 21、惊悚的感觉和推理的过程不错，就是什么七星童子的设定好雷。。。@骑墙星人crohn
- 22、为了工作，第一次壮胆儿读灵异小说，有些失望，有种被戏弄的感觉，价值观倒是还算“朴素”的值得肯定，毕竟是反思和向善，但是作为写作技巧的手法和创作智商也同样“朴素”到“弱”。
- 23、高中时候读的一本逻辑推理小说，当时看得挺恐怖的
- 24、五星给构思~
- 25、很有悬念，就是结局有点不现实。。。
- 26、到底什么样的结局才能让我满意啊
- 27、初一那时候看的...吓出一身冷汗...又害怕又想看...
- 28、除了大结局的逻辑有点无语，其他还是不错的
- 29、(待写...)
- 30、在黑猫中，还是比较喜欢大袖遮天写的故事
- 31、还不错
- 32、拖把和人互换的情节简直是心理阴影...
- 33、几年前看的，我现在还能记住剧情，够深刻了吧
- 34、很好看的悬疑书！
- 35、喜欢
- 36、如果一切假想都能成立。。。
- 37、看到男主脑门上镶着钻石就弃了
- 38、七星神童！？
- 39、人能用这么神奇的形式作祟是很少见，而且人和物体交换是很有趣，让人体验一下物体能像人一样感受时的感受，说不定它们真的有自己的感受方式呢~不过要是能解释一下怎么做到的就好了
- 40、巧妙个p，巧妙得读了几页就读不下去了。
- 41、好入戏的看的！

《逻辑》

- 42、不得不承认，因为我的好奇心，我看了很多乱七八糟带有恐怖色彩的小说。。。
- 43、烂尾
- 44、情节曲折离奇 引人入胜 就是烂尾了
- 45、不错的。
- 46、第一次看悬疑小说，其实我看完之后才知道小说是有分类的，且有标明。不错，是消磨时间的好帮手，不停歇地看完了，让人无法抽离。憋得有点辛苦.....
- 47、啥破玩意儿。
- 48、总体来说还可以。但不如第二类死亡精彩。
- 49、我竟然看过！
- 50、校园恐怖事件 里面有几个蛮特别的小情节

1、很久没有看到情节如此吸引人的小说了。看了不少悬疑小说，稍微好点的，在前面的情节不停地制造悬念，小说是吸引人了，但是到了结尾作者往往发现以自己的智慧已经无法给出读者满意的答案了，让读者一路保持着阅读的快乐，到了最后却十分失望，（地狱第十九层）就是典型的例子；而差点的从头到尾都在扯淡，就不提了，纯粹浪费时间。而这本书不同！这本书的情节布局非常精彩，高潮迭起，每一章都会发生神秘的事件，这些时事件看似杂乱无章，但是真正把所有的事件总结起来就会得到符合逻辑的结果。但是这本书在写作过程中，作者明显也是想到什么写什么，写之前没有把局设好后，解释好了才写，而是随着情节的进行作者再不断地修正自己的写作思路。但是有一点很好，作者写道后半本基本上已经想好了本书所有的东西了，一直到了后半部，本书的题目逻辑才真正的表达出来。虽然作者后面尽量为前半部寻找合理的解释，负责地说作者已经解释的非常不错了。但是漏洞难免存在，有几个疑点到最后都没有解开，而且以作者的观点，那些疑点也无法用作者自己的结局解释。毕竟不是古龙，随性所至的写作中能把布局解释得漂漂亮亮的只有古龙啊，没有天才的作者还是老老实实的将所有想法都思考后再动笔，才能给读者带来满意的作品。这句话尤其应该对中国的悬疑小说作家，他们应该像日本的推理小说作家学习。说了这么多发现都没讲什么内容的评论，其实这本书的深意作者在后记中已经阐述的很清晰了，虽然个人觉得作者有点拔高自己的立意了。呵呵总而言之，这是本可以一读的本土悬疑小说。绝对是国内一流的。

2、我一口气看完的这部书,为什么一口气呢.因为情结太紧张恐怖了,不敢放下想一口气赶快看完,好知道结果.力荐!!!!!!!

《逻辑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com