

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

## 图书基本信息

书名：《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

13位ISBN编号：9789629964368

10位ISBN编号：9629964368

出版时间：2009

出版社：香港中文大學出版社

作者：[清]和碩親王允祿,周祥鈺,鄒金生,徐興華,王文祿,朱廷鏐,徐應龍

页数：6740

译者：王正來

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

## 內容概要

清宮廷於乾隆六年（1742）建《律呂正義》後編館，後編館樂工在周祥鈺等人領導下，以工尺譜記錄了四千四百多首唐宋詞、宋元諸宮調、元明散曲、南戲及雜劇之旋律，乾隆十一年（1746）成書，是為八十二卷的《九宮大成南北詞宮譜》，實乃歷代聲樂總集、民間俗樂大全。然原著工尺譜所記，板眼只標頭板及中眼，留給每個唱者一定的演繹空間。這是崑曲全盛時期文人清唱的共識。若按譜照翻，其旋律僅得其框架，一般唱者，亦未能按譜演唱。王正來老師把原工尺譜譯成全國通行的簡譜，並依曲律，對潤腔及前奏作更細緻的處理，又於每一曲牌之後，加以注釋，實有助於今日曲唱的普及、承傳。

自乾隆初年至解放後八十年代，二百年有餘，王老師之譯譜，憑其專精之崑曲體驗，依字行腔，推敲演繹，自有某程度之重構及再創造，但絕非憑空或自由創作，而是以其熟悉的崑曲音樂語言風格為依歸的解讀，故名為《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》。以崑曲音樂語言及風格演繹《九宮大成》，從記錄二十世紀崑曲演唱之角度視之，當為王老師一家之言，甚具參考價值。

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

## 作者簡介

王正來

蘇州人，著名崑曲學者、曲家、江蘇省戲劇學校高級講師。一九五九年考入江蘇戲曲學院，師從名笛師吳秀松、曲家宋衡之、宋選之，學習崑曲表演藝術。一九七七年開始，轉而從事崑曲理論研究，兩方面都有很大成就。任教江蘇省戲劇學校期間，曾編寫多種崑曲譜曲教材，又為大量古典詩詞、今人新作崑劇譜曲，在曲界享有盛譽。

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

## 精彩短评

- 1、这书我盼了十几年，仍然是买不到。  
想买来应该也是看不懂  
——下载到了，也没啥看不懂的，所谓译注也不能作为绝对标准啊。
- 2、好书，梦寐以求
- 3、最近在翻，跟刘崇德先生的《校译》一起啃
- 4、真贵

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

精彩书评

# 《新定九宮大成南北詞宮譜譯注》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)