

《花杀》

图书基本信息

书名：《花杀》

13位ISBN编号：9787503920837

10位ISBN编号：7503920831

出版时间：2001-9-1

出版社：文化艺术出版社

作者：朱文颖

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《花杀》

内容概要

朱文颖最新短篇小说集，收录《花杀》、《俞芝和萧梁的平安夜》、《浮生》等十三篇小说，选材从容出入古今，笔触时而典雅，时而诡异，时而又款款柔情，实为一时小说集之首选。

《花杀》

作者简介

朱文颖1970年生于上海，1996年开始小说创作。中国作家协会会员。朱文颖大学主修经济，后改作文学。在大陆出版有小说集《迷花园》、《两个人的战争》、长篇小说《高跟鞋》等书，其作品一如其人的风格；亦古亦今，古典的面貌凸现叛逆的质地。

朱文颖小说意境超拔脱俗。作为冷眼旁观的叙事人，她不再是炽热现实中的挣扎溺毙者，而是红尘之上、闹世之外的隐居人。忧郁是朱文颖小说的主调，张爱玲式的幽暗而落败的高贵似乎在这里有了不经意的延伸。她的作品在同辈作家中独树一帜，被大陆评论界誉为：“江南那古老绚烂精致纤细的文化气脉在她身上获得了新的延展”。

《花杀》

书籍目录

- 1 病人
 - 2 浮生
 - 3 豹
 - 4 花杀
 - 5 绯闻
 - 6 一个沙漠中的意大利人
 - 7 金丝雀
 - 8 小芋去米村
 - 9 广场
 - 10 十五中
 - 11 俞芝和萧梁的平安夜
 - 12 无可替代的故事
 - 13 重瞳
- 附录

《花杀》

精彩短评

- 1、看得不是这个版本
- 2、很喜欢这个女人的表达方式
- 3、这个女人在做梦
- 4、不好看
- 5、那天看崔曼莉的时候，就想起朱文颖了，她对我的影响很深，尤其是《花杀》和《广场》，她们如花的容颜下，都有着一颗老灵魂。
- 6、如朱文颖所说，她比较排斥对情节的构造，因此对意境及心理描写的刻画尤为擅长。如此虚构故事的能力使得了她对自我小说的要求更注重虚，这本集子里的故事大多有虚到虚，并没有很特定的时代感，如同盛大的呓语，在平静中感到强烈的肃杀。其实更为欣赏作者本人，她的方向明确，懂得自我的表达及书写的继续。一个写作者最重要的是思想，而不是技巧，觉得她之后的作品一定很更好。这本里面推荐《浮生》。
- 7、有情绪，没故事。
- 8、看似平静的江南下的杀机

- 1、是陌生的朋友正在读的书。喜欢这本书的名字。花杀。决绝而又华美。蛊惑人的暧昧气息。即使只是第一次听说此书，已经有莫名的奇特好感。江南是回不去的地方。温婉女子，写下痴缠无数。
- 2、我听见从花园里传来的锣鼓喧闹我看见从黑暗之中燃起了火光可是我的身体无法移动这屋子里又鸦片的气味久久不散身上的衣服无法移动绿如陈年老苔红如少女血色鲜唇凝结的时间流动的语言黑色的雾里有隐约的光可是透过你的双眼会看不清世界花朵的凋零在瞬间而花朵的绽放在昨天以上，是这本书中，花杀一文的题记。朱文颖的文章，有今有古，但都是有那种朱式的忧伤。像是一个人喃喃自语，精神病患者固有的思维和视觉角度。细腻，是给我的感觉。70年代生的人，文章中有着这个时代大多数人没有的时代感。或者，也可以叫做小资。细腻，迷离，色彩。值得一读。
- 3、从这本书的封面到内容，一扫之后，便决定当成怀旧的书来看。结果还是不太让人满意。看前面的文章，评价最多一星，后两三篇，能到一般水准，勉强再加一颗星。首先，封面先不讲，所谓“妖女”、“古典的叛逆”，完全是二十年前的老梗。记得在上世纪九十年代，叛逆、妖女遍地都是，而文笔在作者之上者比比皆是。到现在，所有的叛逆、妖女已成过往，而这本书，不过是又加了一个“古典的”这种烂大街的噱头。其次，还是要看内容。这本书中的大部分内容，有情绪而无情节，矫情过度而无感情。在很多篇章里，很容易看出作者想要达成某种效果的痕迹，但往往事不遂人愿。比如一些句子的不断重复，似乎要营造一种情绪，但实际效果，只给人唠叨的感觉，有时甚至感觉是不是印刷错误，印重了？或者作者完全是为了骗稿费蒙事吗？还有不可不提的矫情。作者似乎人在苏州，似乎觉得只要身在苏州了，文章内容只要涉及一点苏州、烟雨、小情绪，就能算作文笔优美，又有古典意味的文章了。其实差得远。苏州有美景，出一些优美的词章，主要还是和人有关系，不是自然而然就能成为作家。如果只会矫情，完全不能将一些情绪串成一个故事，那就是失败。即使是意识流的文章，也该有合理的结构，而不是胡乱布局，想怎么写就怎么写。作者别的文章没看过，但如果从本书来看，作者并不适合写作。如果十分想写，那就先安下心来，学一些基本的写作知识。不管其他人如何奉承作者，目前这本书，不好就是不好，这是实话。

《花杀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com