

《纸上建筑》

图书基本信息

书名：《纸上建筑》

13位ISBN编号：9787806272107

10位ISBN编号：7806272100

出版时间：1997-07

出版社：东方出版中心

作者：翟永明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《纸上建筑》

内容概要

本书是诗人翟永明的随想集，也是“诗人随想”文丛之一。

全书汇集了诗人就建筑、绘画、诗歌、海外生活、人生片段五个方面有感而作的40篇作品，展示了诗人多维的生活景况和丰富的内心世界。《一个墨西哥女人》、《关于 自语 的自语》显示了诗人对另一时空信息的敏感捕捉能力，她细腻地诠释了种种诡谲而美丽的神秘意象、真切地映射出一位女性诗人灵魂深处的隐秘理念。《那时，我刚满十三岁》、《阅读、写作与我的回忆》则以洗练、素朴的语言再现了诗人青春年少时的生命憧憬，极自然地流露出她性情中明朗、率性的另一面。

本书作者将真实的生活碎片、独致的艺术体悟和诗意的人生理解融汇笔端，构建出极富异趣的纸上建筑，供读者欣赏品读。

《纸上建筑》

作者简介

翟永明，当代女诗人。1955年生于四川成都，曾旅居意大利。作品曾被翻译成为英、德、日、荷兰等国文字。出版诗集《女人》、《在一切玫瑰之上》、《称之为一切》、《黑夜中的素歌》、《翟永明诗集》、《终于使我周转不灵》；散文随笔集《纸上建筑》、《坚韧的破碎之花》、《纽约，纽约以西》。

翟永明在1984年完成了她的第一个大型组诗《女人》，其中所包括的二十首抒情诗均以独特奇诡的语言风格和惊世骇俗的女性立场震撼了文坛。在此后的近20年的诗歌写作中，翟永明一直保持充沛的写作和思考的活力，每个时期都有重要作品问世，在中国诗坛具有无可置疑的重要性。有人称其为“东方最美丽的女人”（欧阳江河），并认为“第三代诗人都有翟永明情结”

《纸上建筑》

精彩短评

- 1、一个诗人非要尝试逻辑。尝试就尝试吧，起码把完成的稿子多读几次，通顺先啊。语言风格有点中学课文。确实是随笔，随手写在自己的journal上的，本没必要全部出版——琐细和重复的内容太多。
- 2、里面讲到的一个女孩子怎么渴望着发育，很有意思。
- 3、很早的时候看过
- 4、诗人还是一个我无法理解的群体。。。咋生活的呢？
- 5、女性诗歌的代表
- 6、这是一套丛书当中的一本，当年读大学时，特地把这一套都读完了。很不错！到现在都记忆犹新。
- 7、女诗人自我表达和认知的求索之作，也是一个阶段性的自传和总括之作。此前和此后，翟永明一直都保持着旺盛的创造力和全面的艺术兴趣，不得不令人讶异。
- 8、出乎意料的简洁、朴素，这或许就是语言修养的体现吧。诗人对于阅读和写作的观点，都值得借鉴。
- 9、比较精彩的是那些自传性质的篇目
- 10、读到的时候是在出版了十多年后

《纸上建筑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com