图书基本信息

书名:《被背叛的佛陀(續集)》

13位ISBN编号:9789578014107

10位ISBN编号:9578014104

出版时间:2003-12

出版社:前衛

作者:宋澤萊

页数:288

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

你背叛了佛陀而不自知?本書承繼《被背叛的佛陀》批判佛教的膽識與真知灼見,特別著墨於大乘的「不二」及「無分別智」的判析,並花費相當篇幅答辯各方質疑,較前書通俗有趣。作者關心台灣佛教的未來,一如他對台灣未來的關心期望,而不僅僅是對釋迦之道的熱情。

作者简介

宋澤萊,本名廖偉竣,一九五二年生,雲林縣二崙鄉人。一九七六年自台灣國立師範大學歷史系畢業 後,除了兩年預官軍旅生涯,一直任教於彰化縣福興國中至今。

宋澤萊出生於戰後,以小說成名於島嶼,可說是「呈現台灣小說動向,最有脈絡可循的一位」(林瑞明語),他在大學時代即完成了三本心理學色彩濃厚的現代主義小說;一九七八年以《打牛湳村》系列小說轟動文壇,兩年間又發表了呼應寫實主義、浪漫主義、自然主義風格的五部小說;一九八年一度轉向參禪;一九八五年以《廢墟台灣》及《抗暴的打貓市》復出小說界,前書更獲選為當年度台灣最具影響力的書籍之一;一九九四年創作魔幻寫實長篇小說《血色蝙蝠降臨的城市》;二一年出版的《熱帶魔界》則揉合了寫實、魔幻、大眾文學等特質;二二年底的《變成鹽柱的作家》,巧妙運用聖經故事寫出懸疑引人深思的政治寓言。

宋澤萊獲獎無數,其寫作天才有目共睹,除小說創作,尚著有「梵天大我散文」《隨喜》、詩集《福爾摩莎頌歌》及評述《禪與文學體驗》、《台灣人的自我追尋》等書。除了作家與教師身分,宋澤萊同時也是台灣本土意識及新文化的重要旗手和理論奠基者,曾結合同志創辦《台灣新文化》、《台灣新文學》、《台灣e文藝》等雜誌。

證諸戰後世代的文化影響力,宋澤萊是台灣第一人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com