

《沙利文启蒙对话录》

图书基本信息

书名：《沙利文启蒙对话录》

13位ISBN编号：9787112181593

出版时间：2015-5-1

作者：路易斯·沙利文

页数：268

译者：翟飞,吕舟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沙利文启蒙对话录》

作者简介

路易斯·沙利文（Louis Sullivan，1856 - 1924年）是美国芝加哥学派的代表人物，是现代功能主义和新客观主义的先驱者，同时他的复杂而高度个性化的建筑理论包含了多种因素——美国先验主义、德国理想主义、斯韦登堡的见神论思想，以及巴黎美术学院的理性主义思想。在《沙利文启蒙对话录/西方建筑理论经典文库》中，沙利文对“功能”的定义进行了重新阐释：功能是“人的思想和行为的应用，是他内在的力量，以及将这些精神的、道德的、物理的力量应用于其中的结果”。在沙利文看来，决定建筑形式的功能，是由自然的、社会的和知识的因素，即人类需求的总和所构成，建筑形式要表达人的功能与需求，而不是结构的规则。沙利文的功能概念是“浪漫主义的，彻头彻尾的美国式的”。

《沙利文启蒙对话录》

书籍目录

中文版总序

编者前言

致谢

路易斯·沙利文简历

路易斯·沙利文著作简介

前言部分

启蒙对话录

1. 一幢有塔楼的建筑

2. 病理学

3. 终点站

4. 花园

5. 一座饭店

6. 绿洲

7. 钥匙

8. 价值

9. 一座罗马神殿(1)

10. 一座罗马神殿(2)

11. 一座货商场

12. 功能与形式(1)

13. 功能与形式(2)

14. 成长与衰退

15. 思想

16. 想象力

17. 一根多立克柱

18. 注意力(Attention)

19. 责任:大众

20. 责任:建筑师;学校

21. 教授

22. 郁金香

23. 一座办公楼

24. 夏天:暴风雨

25. 一封信

26. 觉醒

27. 一个大学图书馆建筑

28. 剧变

29. 民主

30. 教育

31. 人的力量

32. 杰出人士

33. 城市

34. 另一个城市

35. 一个调查

36. 秋天的辉煌

37. 建筑要素:客观的与主观的(1)——柱和梁

38. 建筑要素:客观的与主观的(2)拱

39. 启发

40. 关于学术

《沙利文启蒙对话录》

- 41. 关于文化
- 42. 建筑师是什么？
- 43. 关于批评
- 44. 关于知识与理解
- 45. 关于公民性
- 46. 悲观主义
- 47. 冬
- 48. 关于诗歌
- 49. 表现的艺术
- 50. 创造的冲动
- 51. 乐观主义
- 52. 春之歌第二部分

新增论文：1885—1906年

- 1. 美国建筑的特征和倾向
- 2. “在建筑设计中，什么是细节与体量间恰当的从属关系？”
- 3. 建筑中的装饰
- 4. 情感建筑与理智建筑的比较——一个关于主观与客观的研究
- 5. 基于美学 / 艺术考虑的高层办公建筑
- 6. 建筑界的年轻人
- 7. 教育
- 8. 什么是建筑学——关于今日美国人的研究

附录

附录一

附录二

附录三

附录四

附录五

附录六

《沙利文启蒙对话录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com