

# 《古匾集粹》

## 图书基本信息

书名：《古匾集粹》

13位ISBN编号：9787539328072

10位ISBN编号：753932807X

出版时间：2012-12

出版社：杨芳 福建美术出版社 (2012-12出版)

作者：杨芳

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《古匾集粹》

## 作者简介

杨芳，笔名芳菲远扬。1972年出生，福建连城人。曾在多家报刊、杂志发表散文、论文和古玩鉴赏方面的文章。对客家联匾文化和明清木雕有专门的研究。

# 《古匾集粹》

## 书籍目录

第一章 匾额的起源与发展 第一节 何为匾额 第二节 匾额的历史与现状第二章 匾额的价值与意义 第一节 匾额文化的特征 第二节 匾额文化的价值第三章 匾额的释读 第一节 匾额的款识 第二节 款识用语 第三节 匾额的释读与赏析第四章 匾额的基本情况 第一节 匾额的存世 第二节 匾额的特点 第三节 匾额的类别 第四节 匾额的质地 第五节 匾额的工艺第五章 匾额鉴赏 第一节 圣旨匾 第二节 名家书法匾 第三节 状元、榜眼、探花匾 第四节 功名教育匾 第五节 建筑标识匾 第六节 祝寿匾 第七节 声望匾 第八节 贞节孝贤匾附录1 清代福建布政使、提督学政年表附录2 清代官阶附录3 清代福建籍翰林附录4 清代科学考试等级简表后记

# 《古匾集粹》

## 编辑推荐

杨芳编著的《古匾集粹》试图对匾额的起源与发展、价值与意义、款识与释读做一个简单的介绍，对匾额的保存情况作粗浅的描述，之后介绍匾额的特点、类别、质地和工艺，着重于匾额的鉴赏。本书编纂近四百方匾额，对涉及的出处、典故，以及题匾人、受匾人的生平等情况做出较为详细的注释，以方便读者对其具体内容及文化内涵的赏析。题匾人生平简历和附录部分，主要参考清代官方史书，如《清史稿》《清史列传》《清代官员履历档案全编》《明清进士题名碑录索引》《清代翰林传略》《清代职官年表》等。

# 《古廬集粹》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)