

《色彩表达-设计专业造型基础》

图书基本信息

书名：《色彩表达-设计专业造型基础》

13位ISBN编号：9787541056901

出版时间：2013-9

作者：王晓峰, 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《色彩表达-设计专业造型基础》

内容概要

本书将在收入大量美术史上经典色彩作品的基础上，通过深入的作品解析，厘清现代色彩学发展的历史脉络及其理论发展，详细阐述出色彩学发展对现代设计专业的影响。并收录大量美术与设计学院经典的学生作品，通过分析与归纳，总结出现代设计专业的基础教学中，色彩教学的特点与主张。通过强调艺术与设计的结合，最终在色彩的具象表现与抽象表达中，找到二者有机的融合与灵活的变通。

《色彩表达-设计专业造型基础》

作者简介

王晓峰，男，现年37岁，毕业于四川美术学院造型艺术系，艺术学硕士。有扎实的美术功底和较高的审美情趣。现任教于重庆文理学院艺术与设计学院。

《色彩表达-设计专业造型基础》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com