

《戲仿現代名詩百帖》

图书基本信息

书名：《戲仿現代名詩百帖》

13位ISBN编号：9789574449629

出版时间：2014-10

作者：張默

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《戲仿現代名詩百帖》

內容概要

本書為資深詩人張默，歷時半年精心編著的首部《戲仿現代名詩百帖》，橫跨不同時代，從覃子豪（1912-1963）到阿海（1992-）一三四家的仿詩，另附原作於仿詩之後，可收相互映證之效。張默將覃子豪「追求 戲仿成 探索」營造出不同於原詩的壯闊風景，而「非夢的小調」則是戲仿痠弦的如歌的行版，呈現出另一種詩的音樂性，即便是短短數行的短詩，更是考驗戲仿的功夫。不論是採用相同、反面命題，或是類似題目，張默從事戲仿，絕對尊重原詩的整體架構，每一行每一句，以及重疊的對仗，力求仿得維妙維肖，把每一首詩的奧秘得以潺潺無私傾出，昂然延伸各家名詩的「滄浪之美」。

《戲仿現代名詩百帖》

作者簡介

張默，本名張德中，民國十九年，安徽無為人，服務海軍二十餘載。曾創辦《創世紀》詩刊，主編《中華文藝》月刊。是台灣新詩壇一位相當傳奇的人物。五十年來共出版十三部詩評集，更精心編輯詩選、大系約二十種，另編有《台灣現代詩編目》等工具書三部。凡經張默之手編的書，無不典雅精緻，令人喜愛。《新詩三百首》更是全力投入，向海內外尋找各種新詩資料，務使各階段佳作名篇，不致遺漏。近二十年他旅遊全世界，一部定名為《獨釣空濛》的詩與攝影專集，將於二〇一七年中，由九歌隆重出版。著有詩集《愛詩》等七種；詩評集《無塵的鏡子》等三種；編有《小詩選讀》、《八十一年詩選》、《中華現代文學大系》詩卷等。

《戲仿現代名詩百帖》

書籍目錄

《戲仿現代名詩百帖》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com