

# 《冬夜繁星: 古典音樂與唱片札記》

## 图书基本信息

书名：《冬夜繁星: 古典音樂與唱片札記》

13位ISBN编号：9789865823942

出版时间：2014-10

作者：周志文

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《冬夜繁星：古典音樂與唱片札記》

## 內容概要

藝術，只有一次。生命也是。

聽音樂是欣賞聲音的美，有時不僅如此。

貝多芬的《英雄》反應了時代思潮，莫札特強調了生命的天然與自由，巴哈的音樂則是一切音樂中最驚人的奇蹟。

聽馬勒的交響曲，能體會他對死亡的恐懼；布拉姆斯的樂音充滿著綿密緊張的力道；舒伯特鋼琴奏鳴曲冗長卻有迷人的旋律，而史特勞斯的交響詩則滿載了他個人的意志。

音樂，常在人不注意的空隙「鑽」進人的腦中，從而主宰人的情緒。

旅行時，鋼琴曲陪你愉快的欣賞沿途風景。

戀愛時，弦樂曲為你奏出憧憬與猜疑。

獨處時，慢板樂章往往帶你進入沉思之域。

朝外的思想，通常是邏輯的，是想說服人的；朝內的思想，不見得是邏輯的，想要說服的是自己。這本《冬夜繁星》與周志文的散文與小說一樣，都有一種特殊的內省成分。他用文字書寫難以書寫的音樂，紀錄了音樂給他的快樂、痛苦或光明與陰暗。除此之外，他還藉藝術體會人間的悲苦，更從音樂中得到鼓舞，以超越生命的險巖。

# 《冬夜繁星: 古典音樂與唱片札記》

## 作者簡介

### 周志文

一個受困的人，卻總不忘在各方面尋求更大的自由，可幸的是，他確實找到了一些。教過書，作過學術研究，但都不很滿意。寫過書，也不很滿意。他年紀越大，越發現還有很多事值得探索。原野蒼茫，天地浩瀚，只要心有所託，應該可以走更遠的路。

## 書籍目錄

### 序 夜空繁星閃耀

#### 輯一 不朽與偉大

- 1 誰是貝多芬？
- 2 一個嶄新的時代
- 3 《英雄》與《英雄》之前
- 4 《命運》前後
- 5 最後三首交響曲
- 6 早、中期的弦樂四重奏
- 7 非得如此嗎？（Musik sein?） - 晚期的弦樂四重奏

#### 輯二 神聖與世俗

- 8 最驚人的奇蹟 巴哈的大、小提琴曲
- 9 巴哈的鍵盤「俗曲」
- 10 巴哈的宗教音樂
- 11 上主憐憫我們（Kyrie eleiso）  
- 談「安魂曲」
- 12 兩首由大提琴演奏的希伯來哀歌
- 13 莫札特的天然與自由

#### 輯三 音樂是時間的藝術，只有一次

- 14 舒伯特之夜
- 15 聽布拉姆斯的心情
- 16 馬勒的東方情結
- 17 幾首艾爾加的曲子
- 18 英雄的生涯
- 19 理查·史特勞斯的最後四首歌
- 20 音樂中的羅密歐與茱麗葉
- 21 行旅中的鋼琴曲
- 22 許納貝爾
- 23 帕格尼尼主題
- 24 慢板
- 25 敬悼兩位音樂家

# 《冬夜繁星: 古典音樂與唱片札記》

## 精彩短评

- 1、裡面列舉了同一作品的不同版本，並進行了對比。對業務或者專業的古典音樂愛好者來說，都能算是本好書
- 2、文笔和推荐都还不错，我这种纯业余级看看挺好。

# 《冬夜繁星: 古典音樂與唱片札記》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)