

《海上光影》

图书基本信息

书名：《海上光影》

13位ISBN编号：978710603648X

出版时间：2013-1

作者：王艳云

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《海上光影》

内容概要

《上海电影研究文丛:海上光影·中国早期电影中的上海影像研究》对早期中国电影中的“上海”进行了全方位的解读，既有纵向提纲挈领式的观照，也有横向断面式的探寻，史料与理论并重，建构出早期上海影像丰富、多维度的历史文化图景。作为上海20世纪上半叶的影像记忆，上海影像承载了民国上海乃至现代中国的历史想象和文化认同，与早期中国的现代性彼此映射，互相阐发。

《海上光影》

作者简介

王艳云：上海大学影视学院影视艺术系副教授，电影学博士，牛津布鲁克斯大学电影系访问学者，上海国际电影节国际短片选片委员会委员，上海影视评论学会会员。

《海上光影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com