

《烈焰与红莲》

图书基本信息

书名：《烈焰与红莲》

13位ISBN编号：9787511727646

出版时间：2016-2

作者：鄢烈山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《烈焰与红莲》

内容概要

本书从近30年间作者写的大量随笔中精选，涉及旅游、情感、思想、文化、影视和读书等众多题材。它们有一个共同的特点，也是作者的创作特色，即关切中国现实，由此及彼，见人所未见，言人所未言，有极强的启迪性。

鄢烈山的杂文和随笔敢于针砭时弊，具有强烈的思辨性。本书所收篇章，从不同的角度写出了不同的人生经历，谈到了治学、写作、交游，用形象、生动、质朴的语言，和读者探讨人生、社会、情感、思想、学问，表现了作者深厚的文学修养、学识和文字功底。

《烈焰与红莲》

作者简介

鄢烈山：资深报纸编辑、当代著名杂文家、专栏作家。1952年1月出生于湖北省江汉平原；1982年毕业于北京师范大学中文系；大学毕业后在政府机关工作三年；1986年春入新闻界，退休前为南方报业传媒集团高级编辑、南方周末报社总编辑助理。现为个人纪事丛书《白纸黑字》系列主编。自1984年以来坚持杂文、随笔和散文写作，迄今在海内外出版《冷门话题》、《钢丝上的中国》等杂文、时评和随笔集22种。其中《一个人的经典》获中国作协主办的全国第三届（2001--2013）“鲁迅文学奖”。并著有长篇史传《威风悲歌：狂人李贽传》。

书籍目录

导言

作者与作品 1

访谈

鄢烈山：“公民写作”的践行者 1

第一辑

毁誉何人判真伪 12

每个民族都有过辉煌史 15

曾国藩“无慢室”赞 22

刘文彩庄园的“典型化” 28

历史的公道何在 32

石碑见证古民约 38

感恩造福者八田与一 43

台湾民间社会的“点、线、块” 47

日本人这般看待被“开港” 51

第二辑

复我故园待何日 58

我的两个老妈妈 63

我的珍本莎剧 73

失而复得的大学 75

涌泉之感 78

五一六：那年我看见 86

“桥园”里的下午茶 93

第三辑

“潜规则”，不如叫“现规则”或“奸规则” 102

为谁治水？ 105

“汉奸”辨 108

“贪生怕死”的权利 112

“人”的挺立 119

杀人的理由 122

早春的感动 126

第四辑

“孝”文化的当代困境 130

论董狐笔法 134

对孔子要行中庸之道 136

唱不尽古今旷男怨 139

养成一单单说事的习惯 146

为祖先道歉的文明史意义 149

从《灰阑记》到《霸王别姬》 152

第五辑

无声的雨 156

由《小芳》想到美国大兵 158

“大红灯笼”何所似 160

“曾志伟”的得意和麈的缺席 162

论段小楼的被驯服 165

从电影《春苗》看民粹主义 168

第六辑

侠客梦的缘起 174

《烈焰与红莲》

鲜花与玫瑰 178

“诱以官禄德” 181

叶公超的气度与才识 183

“但愿留下的阴影散去” 188

孔夫子论“卡扎菲” 200

鲜为人知的废奴英雄：威伯福斯 203

“只属于一个人的城邦不算城邦” 209

《烈焰与红莲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com