

《一九八四》

图书基本信息

书名：《一九八四》

13位ISBN编号：9787101099769

出版时间：2014-4

作者：[英]乔治·奥威尔

页数：292

译者：余瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《一九八四》

内容概要

《一九八四》

作者简介

《一九八四》

书籍目录

第一部
第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第二部
第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章

精彩短评

- 1、 $2+2=5$
- 2、101小屋
- 3、不敢说译者如何如何，也没领教过英文原版（怕看不懂）
但是本书对我的冲击挺大，几十年前人写的书，今天看到仍然具有巨大冲击力。不得不说这是本好书，译者什么的，各有公论吧。
反正各种不错，值得读读。
老大哥，它存在也不存在，身陷囹圄？马上就要放弃自己背叛自己？来读读吧，也许会有所改观。
- 4、看的时候一直在自问自答：这难道不是在描述文革时期的中国和现在的朝鲜么... 确实像呀...

而且鉴于此书是于1948年创作，我不禁要对作者膜拜一番：这是怎样的想象力和对集体主义暴政的洞察力呀！我庆幸的是现在的中央集权没有强大到可以为所欲为，并且是历史上对愚民政策的尝试有人悬崖勒马。总的来说，1984里描述的悲惨社会，我们躲了，但并未完全躲过去...
5、断断续续终于看完了1984。高中毕业的时候觉得这是一本晦涩难懂的哲学思想型小说，现在大学毕业后看完只觉得自己是一个思想随大流的肤浅小市民。平常不会有对于政治的兴趣和思考，更惊恐的是对小说里面描述的应该算“恐怖至极的双重思想”抱有偶尔理解的态度。所以几次没有坚持看下去。本身对于故事的反思没有任何延展的空间，只好从豆瓣书评里找一些不错的切入点。其实个人喜好也没有什么好批判的，读书的过程中对于没有兴趣却硬逼着自己看的动机挣扎了好多次，但是假如我什么类型的书都爱看，估计也是一个够分裂的性格了。挺巧的今天是2015年9月2日。正好电视里在直播反法西斯战争胜利阅兵仪式。
- 6、情节，技巧，思想都是大师级的
- 7、230【自由就是有说 $2+2$ 等于4的自由。倘若如此，一切皆不在话下】【怎么和与未来沟通呢？究其本质而言，这是不可能的。如果未来与现在相似，那么，未来就不会聆听他的诉说；如果未来与现在截然不同，那么，他的困境就毫无意义】
- 8、#读万卷书行万里路#“无论什么时候读总能找到与当下契合的地方”，因为这句话所以才想要看的，结果当然也没有失望
- 9、印象最深的并不是 $2+2=5$ 而是温斯顿茱莉亚最后一面的对白 更喜欢小学时买的张雨生磁带里的翻译版本 当时不懂 回家再翻翻看
- 10、想不到这种沉重的题材也可以写得这么棒
- 11、其实支持我看下去，是一开始就挥之不去的恐惧，因为它有太多地方和现实世界挂上钩，只是程度不同，我们何尝不是生活在一个禁锢了的时代。
- 12、第三部充满的扭曲的政治哲学将恐惧感放到最大化。作为中国人这本书当中的很多“党”的思想是很容易理解的，甚至新话里的构词方法也很有中式英语的味道。但这种反乌托邦式的思想是无法感染我的正统思想的
- 13、第三部开始，就是摧毁意识和经历绝望的过程。
- 14、书中的场景明显虚构但又似曾相识，看的我毛骨悚然。
- 15、我的天哪太厉害了，给作者献上我的膝盖。第三部想抄下来天天看。最后我他妈都要爱上老大哥了。fuck
- 16、想起了一则真事，日本发生的，故事细节记不清了，唯独记得嫌疑人通过电击控制了一家人，让他们互相背叛。奥威尔中所描述的东西是存在的，他对人性掌握的如此清楚。不寒而栗。
- 17、有一次去外边吃饭，刚好正对着的墙上挂了个电视机，播的是cctv13，一瞬间感觉电视就是电幕，然后就是恐惧.....
- 18、很深刻，后面看得很难过
- 19、这本书千万不可以在公务繁忙的时候看，看了又会产生强烈的逆反心理
- 20、- 如果未来与现在相似 那么未来就不会聆听他的诉说 如果未来与现在截然不同 那么他的困境就毫无意义
- 除了脑壳里的几立方厘米之外 没有任何东西是属于你自己的
- 他们不觉悟就永远不会反抗 他们不反抗就不会觉悟

《一九八四》

- 世上有真理 也有谎言 只要坚持真理 哪怕遭到全世界的反对 你也没疯
- 我们是死人 我们真正的生命存在于未来之中 我们将以一抔尘土几根枯骨的形式跻身未来
- 仇恨他们而死 这就是自由

你只是个无足轻重的空心人 不但对自己的物质生活失去掌控 连思想精神都完全被扼杀 行尸走肉般苟活在充满仇恨 怀疑 背叛 谎言和诡异的狂热的社会中...现在仍心有余悸...自由民主的建设道路依旧漫长 但取得的每一点进步都弥足珍贵 个人渺小的力量汇聚起来也能成为改善未来的洪流 我们将在没有黑暗的地方见面

- 21、如何体现权力——令其痛苦
- 22、掌权者一起自圆其说的思想战争。是政治不公平的极尽放大。
- 23、惊人的预见性，这么荒诞却成真了。
- 24、全书分三部分，第一部分介绍主人公所工作的机构和生活的社会形态，极权社会主义，以及主人公冷漠的外表伪装下内心对“老大哥”的反叛。第二部分描写在全面监控之下和同事恋爱约会的情形，以及被另一领导“策反”。第三部分描写被抓才知道自己被监视7年，所谓策反都是假的，重点在于改造思想的过程手段。第一和三部分让人不寒而栗，联想到疯狂的文革和朝鲜。
- 25、反抗不一定有结果，但是反抗的过程绝对是一部鸿篇大作。
- 26、很可怕的一本书，看的过程中都感觉害怕，它与当下社会竟如此契合，与一切政权兴衰更替的规律如此契合。一本伟大的书，既有对政治格局的讽刺，又有对自由幸福的思考。你说书里的社会千疮百孔，我同意；你说那个社会是完美的典范，我也同意。ps.译者加分，翻译得干脆利落。
- 27、这是思想的改变
- 28、看到最后手冰冷脸发烫。第三部分就像在收一张巨大的网，网慢慢缩小，困住你，勒紧你，然后你幻想你没有被束缚，这只是另一种在海里畅游的方式。然后心安理得，怡然自在的蛊惑自己继续前进。
- 29、1984中的种种 有些已经成为现实了 现实虽然未必那么夸张 我们还是要时刻保持清醒
- 30、“控制历史的人就控制了未来，控制现在的人就控制了历史。”
- 31、现在都喜欢说1984里面预言的世界没有出现，反倒是美丽新世界的预言实现了，这个说法我不敢苟同，1984里的恐怖世界当然存在，每个人都心知肚明，我看的时候那种恐怖感是切身的，因为它是真实的，虽不像写的那样夸张但绝对存在。版本上初看不错，打开后，排版和纸质不好，比如温斯顿给茱莉亚念书那部分，应该用字体把书里的内容和1984这个故事本身的内容区分开来，不然容易有歧义。一星减在版本上
- 32、有这么多可以投射到现实社会的细节 也有些晦涩的理论学说 最后还是屈服于强权 这个有点悲哀 又是残酷的现实吧
- 33、绝望。第三部分看得人喘不过气来
- 34、金三胖治国教程。并且提出了一个至今无解的问题——自由和幸福哪个重要？
- 35、历史由统治者的编写，未来由当权者的定义。星星之火，虽可燎原，却难以汇聚；潜移默化，虽步伐微小，却能吞噬人心。你并不是你，只是傀儡。人性，本恶。
- 36、服
- 37、以现在的水平尚读不懂，待以后再多来几遍
- 38、香格里拉老谢车马店晚上整个青旅就我一个客人，竟带了这本书，幸好没有看到最后可怕的段落，幸好半夜来了位法国老太太第二天作伴去德钦。这家青旅是我住过的感觉最好的一家，看店的女孩菜烧得好吃小伙子唯唯诺诺老板又热情又清傲，哈哈
- 39、买过一本三联生活周刊，里面一篇文章提到了『一九八四』，作者在英国读博但论文久久达不到要求宿舍到期只能回上海青旅每天煎熬等消息的无助，温斯顿似乎完全能感同身受。谁都不想活在『一九八四』，谁都不想过得看不见未来、没有自我和快乐，所以无论谁读这本书都会扼腕叹息吧。
- 40、一本具有预见性的政治寓言，看着有点晦涩，但是其现实意义很巨大。草草地看完了，希望有机会再细致地阅读。
- 41、战争乃和平，自由即奴役，无知是力量。
- 42、尖锐地指出了社会主义下的种种丑陋，读来为之一振。
- 43、真实而不真实，真是一本绝望之书。读完最强烈的感觉是：这个故事很完美。

《一九八四》

《一九八四》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com