

# 《德意志的乡愁》

## 图书基本信息

书名：《德意志的乡愁》

13位ISBN编号：9787208135231

出版时间：2015-12

作者：曹卫东 等

页数：576

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《德意志的乡愁》

## 内容概要

图文并茂讲述20世纪德国重要思潮，解码现代德意志政治悲剧的历史和思想因缘，探索后发展国家特殊道路的可能性。

“十二五”国家重点图书出版规划项目。

20世纪的德国命运多舛。因为“一战”的失败，德国人告别了19世纪的黄金时代，受制于战胜国的盘剥；因为不成熟的魏玛民主制度，德国国内政治跌宕、危机四起；因为第三帝国的崛起，德意志再次陷入战争泥潭，并背负上沉重的道德包袱；因为“冷战”格局，德国被一分为二，沦为国际政治争斗的牺牲品。

多舛的国家命运，并非历史的偶然，究其根底，以上所有悲剧都反映出作为后发国家的昨日欧洲强国，在面临现代性的历史大潮的冲击之后，所体现出来的应对及其后果。

本书用思想史的手法来细致分析和呈现（有丰富配图）20世纪德意志思想意识，就化解开了对纳粹德国的刻板认识。残暴的历史现象只是表象，表象之下涌动的是民族精神由来已久的推力，相比于纳粹政权这个带有历史偶然性的结果，民族精神本身要深刻得多。

# 《德意志的乡愁》

## 作者简介

曹卫东

北京第二外国语学院校长。

文学博士，教授，博士生导师，德国思想史专家。

德国《论证》杂志、香港《社会理论学报》编委，

德国普莱斯纳学会学术委员。

入选教育部新世纪优秀人才支持计划、国家新世纪百千万人才工程。

## 书籍目录

导 论 德国保守主义：一种现代性话语

第一章 德国青年运动

1. 世纪之交的德意志
2. 青年运动的兴衰
3. 青年运动：在理念和意识形态之间

第二章 德国表现主义运动

1. 何为德国表现主义？
2. 表现主义的精神构型及思想史位置
3. 艺术领域的新浪潮：从“桥社”到表现主义文学
4. 特奥多尔·多伊布勒与早期卡尔·施米特
5. 政治与艺术的形而上学：戈特弗里德·本恩
6. 衰落的寓言：弗兰茨·卡夫卡

第三章 德国保守主义革命

1. 文化的诱惑：德意志现代化的冲动
2. 保守主义革命的代表人物与历史阶段
3. 保守主义革命的观念与思想机制

第四章 技术保守主义

1. 技术保守主义的兴起
2. 汉斯·弗莱尔：从工业社会到民族国家的技术转型
3. 阿诺德·盖伦：自由与异化的辩证法
4. 赫尔穆特·谢尔斯基：在保守与民主之间

第五章 约阿希姆·里特与新保守主义的现代性方案

1. “零点时刻”、“技术时代”及新保守主义的登场
2. 里特的思想生涯
3. 连续性与非连续性：里特论现代性（1）
4. 市民社会与分解：里特论现代性（2）
5. 代偿：里特论现代性（3）

第六章 德国历史学家之争

1. “历史学家之争”的缘起
2. 论战的爆发与交锋：对历史修正主义的批判与辩护
3. “历史学家之争”的退潮、延续与反思

后 记

# 《德意志的乡愁》

## 精彩短评

- 1、有一部分跟德国青年运动这本书重了。
- 2、前三章是(德国青年运动+危机时刻:德国保守主义革命+审美政治化:德国表现主义问题)三本书的精简版;后三章是德国保守主义的后期论争。总体结构清楚，从历史，文化，社会等角度论证德国保守主义作为现代性话语一直是德国现代思想的主流问题。很好看的德国现代史，德国现代思想史，德国现代学术史。

# 《德意志的乡愁》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)