

《福建文学发展史》

图书基本信息

书名：《福建文学发展史》

13位ISBN编号：9787533420291

10位ISBN编号：7533420292

出版时间：1996

出版社：福建教育出版社

作者：陈庆元

页数：534

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《福建文学发展史》

内容概要

本书试图在整个中国文学发展史的大背景下来描述福建文学发生、发展的轨迹，探讨它的发展规律和特点，并沿着文学发展的顺序论述一些重要文学流派和作家、作品。

《福建文学发展史》

作者简介

陈庆元，福建省金门县人。历任福建师范大学古籍所所长、文学院院长兼中文系主任、协和学院院长；现任中国散文研究中心主任、教授。被聘为山东大学、复旦大学兼职教授、东吴大学客座教授。兼中国韵文学会副会长、中国古代散文学会副会长、福建省文学学会会长。

精彩短评

1、老师的书，受益良多

1、如果说《中古文学论稿》一书奠定了陈庆元先生在魏晋南北朝文学研究领域的学术地位，那么，《福建文学发展史》则可以视作其另一学术领域的起点和代表作，近二十年来，陈庆元对福建地方文献、地方文学的考订、探索、研究，学术界尚无出其右者。地域文学史的理论与实践的意义何在？虽然，有学者认为“地域文学”不过是一个伪概念，但平心持论，地域文学史的研究仍有强烈的理论与实践意义。它丰富和延伸了大文学史的内容，而且提供了另一个文学观照的视角。《福建文学发展史》的写作，很好地证明了这一点。一直以为，文学史的撰写者，应当具备最起码的艺术鉴赏力，这样才能有客观公正精切到位的评鹭。看得出来，《福建文学发展史》对于福建这一长期远离文化中心、罕有大家的区域而言，尽量淡化因桑梓之情而产生的偏好，在大文学史的背景中给予尽可能客观的定位，犹为难能。对于材料详尽丰富的占有，使其在论述上不慌不忙，呈现出深细周详扎实硬朗的写作风格。没有对地域文学现象深入细致的考察，没有对地域文学发展规律整体宏观的把握，任何故作高深的理论建构皆是无根之谈。目前，学术界对于地域文学的研究，在理论上仍有诸多未洽之处。《福建文学发展史》及其类似风格的研究，可以看成是一种理论上的准备。

《福建文学发展史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com