

# 《三家巷（共四册）》

## 图书基本信息

书名：《三家巷（共四册）》

13位ISBN编号：9787020028009

10位ISBN编号：7020028004

出版时间：1999-7

出版社：人民文学出版社

作者：欧阳山

页数：1975

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《三家巷（共四册）》

### 内容概要

欧阳山的长篇小说《一代风流》在中国当代文学史上占有重要的位置。从延安文艺座谈会到文革结束前，中国文学的创作在政治环境的影响下呈现出独特的面貌。反映无产阶级革命的小说空前繁荣。在当时的社会背景下，《一代风流》与其他小说相比，具有独一无二的特点。

史诗般的革命画卷是小说《一代风流》给我的第一点感受。似乎作家欧阳山已立下雄心壮志要写出一部反映中国革命来龙去脉的历史小说。《一代风流》包括《三家巷》、《苦斗》、《柳暗花明》、《圣地》、和《万年春》五卷，共二百章、一百五十万字。它以宏阔的笔调再现了我国新民主主义革命的全过程。世间上跨越了五四运动后的国民大革命、国内各民战争、抗日战争、解放战争到新中国成立的几十年。地域上囊括了广州、广东、上海、重庆、延安、华北等广大土地。作品塑造了社会中各个阶级的一系列典型人物，把纷繁复杂的社会关系和阶级斗争描写的有条不紊。可以说，从任何一个角度来审视，《一代风流》都称得上是一部气势蓬勃的鸿篇巨制。

# 《三家巷（共四册）》

## 作者简介

欧阳山（1908～2000）

中国作家。原名杨凤岐，笔名凡鸟、罗西、龙贡公。原籍湖北荆州。中共党员。1926年毕业于中山大学。

## 《三家巷（共四册）》

### 精彩短评

- 1、在革命历史题材的创作中，“史诗性”的长篇小说在结构上的宏阔时空跨度与规模，重大历史事实对艺术虚构的加入，以及英雄形象的创造和英雄主义的基调。
- 2、哎哟哟我实在看不下去了我真的是喜欢看史诗的可是这五四笔法我我我...
- 3、快忘光了，只是很喜欢那个主人公，还有记忆里那个三家巷
- 4、准确来说是两星半。
- 5、作家年轻时是棒小伙，老了也是个好老头。
- 6、非常好非常好，小时候看了很多遍。
- 7、这算是我的儿童读物。身为一个吃货，小时候印象最深的就是第一卷各种日常风情。
- 8、展示了省港风情。。让人神往。。  
区桃美丽，区苏可怜，何守礼可爱
- 9、作为主旋律文学来说是相当出色的，特别是一、二卷写尽了岭南风土人情、小儿女的悲欢离合及革命青年寻找真理的不屈不挠
- 10、多少年过去了，仍然鲜明地记得区桃偷吻熟睡的无产阶级贾宝玉周炳的一幕。。然而，最后和周炳结合的是胡杏。也只能是胡杏，就像《平凡的世界》中孙少平不可能和田晓霞结合一样。田晓霞死了，女大学生（孙少平的老乡，忘了她的名字）被拒绝了，孙少平知道自己命运的抉择。于是他走上前去。
- 11、我小学的时候爷爷逼我看的...不过由于看了太多次到现在还记得内容，我只能说就是放到现在，我仍然对当时的状况不感兴趣...
- 12、古今中外法，东西南北调。

# 《三家巷（共四册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)