

《弘一-海派代表书法家系列作品集》

图书基本信息

书名：《弘一-海派代表书法家系列作品集》

13位ISBN编号：9787807253693

10位ISBN编号：780725369X

出版时间：2006-12

出版社：上海书画出版社

作者：上海市书法家协会

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《弘一-海派代表书法家系列作品肌

内容概要

弘一（一八八〇—一九四二），俗名李叔同，幼名成蹊，学名文涛，原籍浙江平湖，生于天津。一九一八年依佛门，法名演音，号弘一。李氏前半生，由锦衣纨绔热衷色犬马的翩翩美少年，而为才艺旷世的一方名士。出家后，则以素食褐衣策杖云游，终成重振南山律宗的一代高僧。李叔同的非凡才华不仅反映在文学、戏剧、音乐、美术、教育和编辑各个领域，同时表现在造诣高深的书法篆刻创作上。

正如人们所共知的，弘一法师的书法，是他所有艺术活动中最为突出、影响最大和成就最高的。对于弘一本人来说，也是用功最勤和用心最久的一项。越到后期，越是完美，臻于化境。所以说，弘一法师的书法之妙，不独其用笔结字的别具一格，而更在于他发自内心的远高于技巧法则的统一精神。

《弘一-海派代表书法家系列作品肌

精彩短评

1、我喜欢他的书法，温情且有力。

《弘一-海派代表书法家系列作品肌

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com