

# 《发现岩画》

## 图书基本信息

书名：《发现岩画》

13位ISBN编号：9787227028123

10位ISBN编号：7227028127

出版时间：2005-1

出版社：宁夏人民出版社

作者：李祥石

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《发现岩画》

## 内容概要

《发现岩画(解读岩画一本的姊妹篇)》由李祥石编著。

《发现岩画(解读岩画一本的姊妹篇)》简介：

岩画始于史前，是人类造型艺术的滥觞，开创了原始艺术的先河。岩画反映了远古以来的经历和成长，是人类生存活动的真实记录和连续性的历史篇章。

宁夏有着丰富的岩画，是一座取之不尽用之不竭的文化宝库，内涵丰富，博大精深，是我国岩画发祥地之一，在世界岩画之林中占有一席之地。

说起宁夏岩画就不能不提到李祥石。李祥石是原西北第二民族学院岩画研究中心研究员，自20世纪60年代末第一个发现贺兰口岩画至今，在岩画的世界里，李祥石留下了一串串真实而执著的足印，从岩画爱好者成为专家，凭着对岩画的挚爱，默默奉献，锲而不舍，在探索中他找到了人生的支点。

# 《发现岩画》

## 精彩短评

1、考古是个坑，越挖坑越深。

# 《发现岩画》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)