

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

图书基本信息

书名：《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

13位ISBN编号：9787228100668

10位ISBN编号：7228100662

出版时间：2006年05月

出版社：新疆人民

作者：张爱红

页数：147 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

内容概要

古代西域同中原的联系早在战国时期就开始了。由于战争需要，赵武灵王就引进了西域少数民族的短衣、长裤、短统皮靴的胡服形式以及他们的生活习俗、饮食文化等。因此，西域古代服饰中的胡服文化就不断影响着中原人的服饰潮流。那么胡服到底是什么样子？春秋战国时赵武灵王推崇的胡服为短衣，长裤，革靴裹腿；长袖偏窄、短统皮靴。东晋时的胡服为窄衫小袖，交领长袖衫裙。隋代胡服为高领窄袖衫，窄袖长垂，裙腰高束，圆领露胸，袖长至腕，长裙裹脚。唐初胡服为圆领短袖窄衣小袖。古代长安、洛阳胡风盛行，但这时的胡服与早期胡服有所不同，在使用的材料上更加华贵。在西域各国大臣和外国使者给中国皇帝进贡时，他们穿的奇装异服就引起唐朝皇宫大臣们的青睐，专门派人把他们的样子——描绘下来作为资料传与国人，这就是著名的《王会图》。公元502~551年梁元帝时期的《职贡图》中有龟兹使者的形象：“着缙领窄袖长袍或披毡裘，穿豹皮靴，多剪发，戴缙詹毡帽、绣帽、浑脱帽；有的项饰瑟瑟珠，双耳环，深目高鼻，浓眉虬髯。”以上史料描述的形象特征，在壁画中都可找到。当时，古代西域的妇女向波斯人学戴耳环；向印度人学披肩巾；向吐火罗人学穿小口裤、小袖袍；向吐蕃人学习以赭涂面（赭是一种红色颜料专给脸（日晕）染）的习俗。克孜尔壁画中有许多人物脸部不管男女都以赭粉（日晕）染脸部和身体其他部位，以增加立体效果。壁画中的资料，形象地记录了当时流行的习俗。由于帝王的倡导，中原男人仿效胡装胡俗；中原女人学习胡状，胡服和胡舞。一时间胡风在中原社会被视为时尚潮流，众人仿效穿之。唐代的胡服在前代胡服的基础上不断的发扬光大，推动了胡服进一步的发展提高，加上西域的音乐、舞蹈、乐器极受中原大地和皇公贵族的喜爱，使得胡风之势在中原大地愈演愈烈，为中国的服装史写下了辉煌的一页。

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

作者简介

张爱红，新疆艺术学院美术学院作教，二级美术师。1985年至2001年在新疆龟兹石窟研究所美术室从事古代壁画的临摹、研究。已出版画集《克孜尔石窟壁画线描集》、《克孜尔石窟装饰壁画图案集》、《克孜尔石窟壁画故事精选》。数篇论文在国内刊物上发表。曾新疆及韩国兴办个人画

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

书籍目录

库木吐拉50窟 佛库木吐拉43窟 女供养人库木吐拉50窟 供养克孜尔172窟 阿难克孜尔48窟 迦叶吐乎拉艾克肯3窟 杠木比丘克孜尔181窟 提婆达多害佛克孜尔77窟 持斧比丘克孜尔205窟 佛装袈裟克孜尔186窟 上天说法克孜尔侣8窟 贫女施灯供养库木吐拉新2窟 克孜尔205窟 树下诞生克孜尔76窟 供养天人克孜尔77窟 手持花绳舞蹈克孜尔98窟 五髻乾达婆克孜尔80窟 五髻乾达婆克孜尔77窟 击鼓克孜尔77窟 鼓掌克孜尔77窟 舞稻克孜尔77窟 手持鲜花克孜尔14窟 须摩提女听法克孜尔13窟 善爱乾达婆皈依克孜尔83窟 王后出家克孜尔84窟 吉祥慧女克孜尔224窟 菩萨克孜尔38窟 供养菩萨克孜尔侣1窟 王后听法克孜尔181窟 长寿女听法克孜尔227窟 供养菩萨克孜尔110窟 口技克孜尔侣7窟 供养菩萨克孜尔38窟 思维菩萨克孜尔77窟 女供养人装克孜尔77窟 吹排箫克孜尔206窟 供养菩萨克孜尔179窟 乾达婆克孜尔205窟 阿者世王的恩怨克孜尔76窟 摩耶夫人克孜尔76窟 克孜尔哈30窟 食物供养克孜尔48窟 飞天克孜尔哈20窟 弹曲颈琵琶的飞天克孜尔哈30窟 弹箏的飞天克孜尔哈30窟 飞天克孜尔8窟 飞天克孜尔新1窟 飞天克孜尔哈30窟 飞天玛扎伯赫1窟 手持缨珞的飞天玛扎伯赫1窟 侧身飞天克孜尔哈30窟 飞天克孜尔哈30窟 飞天克孜尔77窟 金刚神森木塞姆26窟 护法天王库木吐拉43窟 克孜尔175窟 小沙弥与护法天王·克孜尔189窟 护法天人森木塞姆31窟 护法天王库木吐拉34窟 护法天王库木吐拉34窟 护法龙王森木塞姆42窟 护法天王克孜尔192窟 天王库木吐拉23窟 月亮神库木吐拉31窟 太阳神克孜尔171窟 武士装国王供养克孜尔205窟 国王与僧人克孜尔69窟 龟兹国王与王后-克孜尔171窟 国王与王后克孜尔205窟 国王与王后克孜尔199窟 供养人克孜尔171窟 供养人克孜尔新1窟 供养人克孜尔104窟 供养人克孜尔192窟 供养人.....

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

精彩短评

1、以为是照片资料，没想到是线描的，有点失望。不过还算满意。

《克孜尔石窟壁画精选：服饰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com