

# 《新藏线旅游摄影》

## 图书基本信息

书名：《新藏线旅游摄影》

13位ISBN编号：9787536469389

10位ISBN编号：7536469381

出版时间：2010-1

出版社：四川科技

作者：杨桦

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《新藏线旅游摄影》

## 内容概要

《新藏线旅游摄影》主要内容：西藏让世人无限神往，它是旅行家、艺术家心中的天堂，更是对摄影家永远的诱惑。尽管西藏是摄影者心中的梦，但由于西藏的地理结构复杂，部分地区交通状况较差，因此个别地方除探险和科考以外，不适宜进行自助旅游和摄影旅行。本手册根据笔者多年来在西藏摄影和带摄影旅行团的经验，着重对西藏境内交通状况较好，有基本的食宿条件，安全系数较高地区的摄影景点进行介绍，以期对即将走进西藏进行摄影旅行的朋友提供一些帮助。

## 书籍目录

新藏线概况 地理位置和交通状况 主要历史文化背景 旅行及自驾车应注意的问题 摄影应注意的问题  
从高原圣城到世界之巅“高原圣城”拉萨 拉萨简介 拉萨的主要摄影景点 拉萨的食宿及交通沿雅鲁藏  
布至日喀则 沿线主要拍摄内容 后藏重镇——日喀则 日喀则的主要拍摄内容 日喀则的食宿交通情况  
越过岗巴拉 羊卓雍错 卡若拉冰川 英雄城——江孜 江孜主要摄影点 江孜的食宿交通仰望世界之巅  
日喀则-定日 日喀则-拉孜(318国道)沿线摄影点 日喀则经谢通门县至拉孜沿线摄影点 在世界之巅下—  
—珠穆朗玛峰地区主要拍摄内容 老定日(岗嘎)-珠峰 协格尔至岗嘎 珠峰一带的食宿情况沿喜马拉雅向  
西荒原之上的希夏邦马 希夏邦马和佩枯错 从拉孜至萨嘎 拉孜至萨嘎一线的食宿交通情况走近雅鲁藏  
布之源 被黄沙逼走的仲巴 雅鲁藏布之源——马泉湖 仲巴至帕羊一线的食宿情况“圣湖”在召唤 空  
寂的马攸木拉 让人不得不下跪的“圣湖” 玛旁雍错的主要拍摄点“鬼湖”的传说“圣湖”周边的  
食宿情况雪山环绕的地方——普兰 雪峰下的绿洲 普兰的主要拍摄内容 孔雀河畔的边陲小城 普兰的  
食宿情况亿万众生朝拜的“神山”“神山”的传说“神山”下的村庄 主要拍摄点“神山”下的食  
宿情况来自远古的传说——札达 悠久的历史 史前的自然奇观—札达土林 象泉河畔的札达 札达  
的主要拍摄点 札达的食宿情况喀喇昆仑在召唤 昔日的兵营——狮泉河 长脖子的天鹅——班公错 越  
过界山大坂 远去的高原(“三十里营房”-叶城) 狮泉河至叶城一线的食宿情况

## 章节摘录

插图：

# 《新藏线旅游摄影》

## 编辑推荐

《新藏线旅游摄影》由四川科技出版社出版。

### 精彩短评

- 1、书的质量没话说，选图相当精彩！介绍摄影的时间和位置也很实用。希望包装的时候要小心，书的正反封皮被压出痕来了，心疼挖，无论什么材质的纸张，封皮被压出痕来都让人郁闷！
- 2、书的质量不错，但是内容略显简单。
- 3、与其他3本一起买的
- 4、简单翻了一下，内容不错，给老爸买的，他说值得看看。
- 5、详细又实用。走阿里必备的图书。
- 6、帮别人买的，看上去还不错，书本不大，不厚。
- 7、对于想自驾又想拍好照片的人来说是一本不可多得的参考书。
- 8、杨桦老师的精心力作，亲自跟随杨桦老师西藏拍拍更好！
- 9、新藏线摄旅指南，很实用！
- 10、迟早用得上的，先买来研习一下，备用
- 11、对于新藏线上主要的旅游摄影点都有详细介绍，注意事项也提示到位，书中所选图片也很好。
- 12、摄影图片很棒，也有相关的摄影提示，喜欢新藏线的自然会喜欢这本书
- 13、有一定的参考价值，但是意义不大
- 14、还不错有借鉴意义，讲了部分摄影点，如果地图更详尽摄点甚至能用坐标就好了
- 15、该书部分内容在作者相关的著作中反复重复出现。
- 16、非常扣人心弦的摄影作品，值得推荐。
- 17、作者是一位资深摄影人，功力过人。但这个系列比他的西藏和大香格里拉两本印刷质量差了一些，原因可能与出版社有关吧。那两本是四川摄影出版社的，质量要好多了。

# 《新藏线旅游摄影》

## 精彩书评

1、想从高手拍摄新藏线的角度找些构图灵感，所以买了这本书。只能说不算失望吧。由于已经经历过川藏线的美景，纳木措的无敌湛蓝以及夜宿珠峰大本营无高原反应，所以新藏线最最吸引我的该是扎达土林的黄昏、沙漠公路和胡杨。

# 《新藏线旅游摄影》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)