

《房屋建筑学》

图书基本信息

书名：《房屋建筑学》

13位ISBN编号：9787811239928

10位ISBN编号：7811239922

出版时间：2010-1

出版社：清华大学出版社，北京交通大学出版社

作者：郝峻弘 主编

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《房屋建筑学》

前言

本书按照“土木工程”专业人才培养目标对“房屋建筑学”课程的基本教学要求，依据我国现行国家规范、标准，为适应培养应用技术型人才编写而成。本书重点介绍了民用建筑设计原理与构造，工业建筑仅作一般介绍。内容上精心组合，文字通俗易懂，图文并茂，论述由浅入深，循序渐进，便于学习和理解。全文注重理论内容的精练，以“实用”为主要宗旨，突出实践内容的重要性。

本教材由北京城市学院郝峻弘任主编，北京城市学院李文利、浙江水利水电专科学校董慧娟、东南大学建筑研究所周凡、北京城建集团李楠华、北京科技职业学院张凤红任副主编。编写成员及编写的具体分工为：第1、3、6章由北京城市学院郝峻弘编写；第2、4、12章由浙江水利水电专科学校董慧娟编写；第5、8、9章由北京城市学院李文利编写；第7、10、11章由北京城建集团李楠华和北京科技职业学院张凤红编写；第13、14章由广东科学技术职业学院王蕾编写；第15章、附录A、附录B由东南大学建筑设计研究所周凡编写。本书由郝峻弘、周凡最后统稿、定稿。本书的编写工作得到了院校领导和许多教师的支持和帮助，在此表示衷心的感谢；同时参考和借鉴了许多国内同类教材和相关的文献资料，在此特向有关作者致以深切的谢意。由于编者水平有限，书中难免存在错误和不足，敬请读者批评指正。

《房屋建筑学》

内容概要

《房屋建筑学》：北京城市学院专著、教材基金资助项目。

《房屋建筑学》

作者简介

郝峻弘，1975年1月，女，硕士，郑州大学建筑设计及其理论专业，教育背景：1993年9月—1997年7月，河北建筑科技学院建筑系，建筑学，学士 1997年9月—1998年7月，同济大学建筑城规学院风景园林系，城市规划/园林，进修 2002年9月—2004年7月，郑州大学建筑学院，建筑设计，工学硕士工作经历：自1998年7月开始在河北建筑科技学院建筑系从事教学工作，工作和读研期间均在建筑设计院兼职，从事建筑创作，2005年9月至今北京城市学院理工学部从事教学工作，曾在《新建筑》发表《“两甩袖”院落的当代传承——冀南民居模式的发展探索》，《2005全国建筑学年会论文集》发表《建筑表皮自由化视觉特征研究》以及其它中国核心期刊上发表论文共6篇；完成河北工程大学校级科研1项，参编书籍2项；完成邯郸市军分区规划扩建工程设计及施工图设计（建成）、郑州新郑市轩辕皇帝纪念馆室内设计及施工图设计等实际工程项目设计约20项；参加北京万通龙山新新家园住宅方案全国设计等竞赛，均取得良好名次，指导学生完成全国大学生规划设计作业竞赛佳作奖、指导学生设计并完成第五届理正杯北京市建筑结构设计联赛，获得优秀奖等。

《房屋建筑学》

书籍目录

第1章 概论	1.1 建筑及构成建筑的基本要素	1.1.1 建筑	1.1.2 建筑的基本要素	1.2 建筑物的分类与等级划分	1.2.1 建筑的分类	1.2.2 建筑物的等级划分	1.3 房屋建筑学研究的主要内容	1.4 建筑工程设计的内容、程序及要求	1.4.1 建筑工程设计的内容	1.4.2 建筑设计的程序	1.4.3 建筑设计的要求	1.4.4 建筑设计的依据	思考题	第2章 建筑平面设计	2.1 概述	2.1.1 平面设计的内容	2.1.2 平面设计解决的问题	2.2 建筑物平面功能划分	2.2.1 使用部分的平面设计	2.2.2 交通联系部分的平面设计	2.3 建筑平面组合设计	2.3.1 建筑平面功能分析	2.3.2 建筑平面组合形式	2.3.3 基地环境对平面组合的影响	思考题	第3章 建筑剖面设计	3.1 建筑剖面形状及各部分高度确定	3.1.1 建筑高度及剖面形状的确定	3.1.2 各部分高度的确定	3.2 建筑物层数的确定	3.2.1 城市规划的要求	3.2.2 建筑使用性质的要求	3.2.3 建筑结构类型、材料和施工的要求	3.2.4 建筑防火及城市消防能力的要求	3.2.5 社会经济条件的要求	3.3 剖面组合及空间的利用	3.3.1 建筑剖面的组合方式	3.3.2 建筑空间的有效利用	思考题	第4章 建筑体型和立面设计	4.1 建筑体型和立面设计的要求	4.2 建筑体型的组合	4.3 建筑立面设计	思考题	第5章 常用建筑结构概述	5.1 概述	5.1.1 建筑与结构的关系	5.1.2 建筑结构的分类	5.2 墙体承重结构	5.2.1 砌体墙承重结构	5.2.2 钢筋混凝土墙承重体系	5.3 骨架结构体系	5.3.1 框架结构体系	5.3.2 框—剪结构体系与框—筒结构体系	5.3.3 板柱结构体系	5.3.4 单层刚架、拱及排架结构体系	5.4 空间结构体系	5.4.1 薄壳结构	5.4.2 折板结构	5.4.3 空间网格结构	5.4.4 悬索结构	5.4.5 膜结构	5.5 筒体结构	5.5.1 框筒结构	5.5.2 筒中筒结构	5.5.3 筒束结构	5.6 巨型结构体系	5.7 世界著名超高层建筑结构体系选用举例	思考题	第6章 建筑防火与安全疏散	6.1 建筑火灾概述	第7章 民用建筑构造概述	第8章 基础与地下室	第9章 墙体	第10章 楼地层及阳台、雨篷	第11章 屋顶	第12章 楼梯等垂直交通设施	第13章 门窗	第14章 变形缝	第15章 工业建筑设计概论	附录A 常用商业建筑施工图纸目录	附录B 常用住宅施工图纸目录
--------	------------------	----------	---------------	-----------------	-------------	----------------	------------------	---------------------	-----------------	---------------	---------------	---------------	-----	------------	--------	---------------	-----------------	---------------	-----------------	-------------------	--------------	----------------	----------------	--------------------	-----	------------	--------------------	--------------------	----------------	--------------	---------------	-----------------	-----------------------	----------------------	-----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----	---------------	------------------	-------------	------------	-----	--------------	--------	----------------	---------------	------------	---------------	------------------	------------	--------------	-----------------------	--------------	---------------------	------------	------------	------------	--------------	------------	-----------	----------	------------	-------------	------------	------------	-----------------------	-----	---------------	------------	-------	--------------	------------	--------	----------------	---------	----------------	---------	----------	---------------	------------------	----------------

2.建筑技术 建筑技术是实现建筑设计条件和手段，是指房屋用什么建造和怎样建造的问题，如建筑材料技术、结构技术、施工技术和建筑设备等。结构和材料构成建筑的骨架，设备是保证建筑物达到某种要求的技术条件，施工是保证建筑物实施的重要手段。建筑技术具体包括建筑材料与制品的生产、建筑设备、施工机具，也包括了建筑设计理论、工程计算理论、施工方法与管理理论等等。新的建筑技术出现，又为新型的、现代化的建筑设计提供了构思创造的营养和奠定了基础。如果没有建筑技术，建筑设计只能是纸上谈兵。

1) 建筑结构 结构为建筑提供合乎实用的空间，并承受建筑物的全部荷载，是建筑物中不可变动的部分，必须具有足够的强度和刚度。结构的坚固程度直接影响着建筑物的安全和寿命。

2) 建筑材料 建筑材料对于结构的发展有十分重要的意义。例如砖的出现，使古典建筑中拱券结构得以发展；钢和水泥的出现又促进了高层框架结构和大跨空间结构的发展；而塑胶材料则使得充气建筑以全新的面貌出现。建筑材料同样对建筑装修和构造也十分重要。如玻璃的出现给建筑带来了更多的方便和光明，油毡的使用解决了平屋顶的防水问题。目前越来越多的复合材料出现了，在混凝土中加入钢筋，大大增强了混凝土的抗弯能力；在铝材、混凝土材料等内设置泡沫塑料、矿棉等夹心层可以提高其隔声和隔热效果等。

3) 建筑施工 建筑施工一般包括两个方面：施工技术和施工组织。前者主要指人的操作熟练程度、施工工具和机械、施工方法等；后者则指材料的运输、进度的安排和人力的调配等。20世纪初，建筑施工开始了机械化、工厂化和装配化的进程，大大提高了建筑施工的速度。机械化是指建筑材料的运输、搅拌、吊装等均采用机械操作，门窗等配件采用机械加工；工厂化则强调各种构配件都在工厂预制，简化施工现场作业量；装配化是用吊车等设备吊装预制好的主体结构，例如某住宅楼用塔式起重机吊装主体结构，每天就可以完成一个单元三户的工作量。

近年来我国一些大中城市中的民用建筑，以设计定型化为前提，正逐步形成了设计与施工配套的全装配大板式、框架挂板、现浇大模板等工业化体系。

3.建筑形象 建筑物既是物质产品，又有其艺术形象。建筑形象不仅包括建筑外部的形体和内部空间的组合，还包括表面的色彩和质感，以及建筑各部分的装修处理等艺术效果，是建筑功能与技术的综合反映。建筑形象和其他造型艺术一样，涉及文化传统、民族风格、社会思想意识等方面的因素，并不单纯是美观问题。随着历史的发展，人们的社会审美标准和对美的价值取向也在缓慢地发生着变化。

《房屋建筑学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com