

《吳哥之美》

图书基本信息

书名：《吳哥之美》

13位ISBN编号：9789867487322

10位ISBN编号：986748732X

出版时间：20041101

出版社：藝術家

作者：蔣勳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《吳哥之美》

內容概要

「最早看到吳哥的雕刻是在巴黎的居美美術館，一尊闍耶跋摩七世的頭像，雙眼低垂，頭髮整齊向後梳，眉眼之間透露出難以形容的寧靜安詳，卻又帶著看透一切人間苦難的悲憫。」「過去世界上許多古老的文明所在，埃及、希臘、印度、中國，但沒有一個地方像吳哥窟，使我陷在一種茫然中，好像觸碰到內在最本質的生命底層，美的震撼竟然變成一種心痛，美竟成了不忍。」

「吳哥窟還是五百年前的吳哥窟，如此莊嚴，如此華美，不可思議。」

以上是蔣勳在《吳哥之美》這本書序文所寫的數段話。

《吳哥之美》一書，蔣勳從「一條生命源源不絕的大河」談起，引領讀者閱讀觀看吳哥遺跡與吳哥王朝的藝術之美，並附錄周達觀的《真臘風土記》。蔣勳說：旅途中有一本書可以閱讀，可以反省，可以思考，是無比快樂的事。希望你有機會帶著《吳哥之美》，同遊吳哥！

《吳哥之美》

精彩短评

- 1、除了一次次对ming的呼唤及台湾抒情腔的不适，书还是不错，还有真腊风土记附赠
- 2、如果你要去柬埔寨，什么都不用说，先好好读一下这本书。否则，你一定无法领略吴哥的美丽和伟大!!!
- 3、蒋勋不管写什么都让人觉得好真诚。
- 4、因为要去吴哥窟，买来这本台版的书看，人还未到，便已对吴哥或当地了解一二，很有意思的书，尤其是最后读到《真腊风土记》的解读，几次笑起来。
- 5、在酒店的时候向导游借的，什么功课都没做果然坑爹啊，看了稍微了解了一些，里面一些传说写的挺赞的，但是就是有些抒情过头了.....
- 6、有的地方抒情过了。總體而言很美。
- 7、在吴哥买的。一年后重看讲座，初读此书，回忆消逝的美。
- 8、其实只看过蒋勳的讲座。
- 9、我以为对吴哥旅行来说，还是五月的盛放更胜
- 10、在吴哥踏破铁鞋也找不到的书其实就在姑妈的书柜里。兴许是已经听了讲座的版本，介绍性的文字一笔带过了。冥想自己是雕刻工的段落颇能玩味。最后关于柬埔寨生活的一节尤其出彩。
- 11、可以说是听完了这本书，看了蒋勋的讲座，如果对建筑和雕刻有兴趣的话，这本书值得一读。另外，蒋勋以一个东方人审美的视角，带我领略了吴哥之美哲学那一面。比如ANGKOR WAT的日出，比如高棉不同意义的微笑。让我在去之前就对那个地方有了不一样的感情。
- 12、听了整整11个小时蒋勋老师的「吴哥之美」讲座，就算读过了吧！
- 13、这本不能当旅行指南，倒是可以帮助大家初步了解一下当地的历史。篇幅所限，讲的都比较简略。作者个人感怀很多。
- 14、繁体字的印刷深深浅浅，盗版的感觉反倒很衬吴哥苍凉漫漫的历史。所有关于艺术、历史的思绪，传达出要了解一段文明一种文化需要的耐性，是我最喜欢的地方。
- 15、吳哥
- 16、要不是讓我認識《真臘風土記》就給一顆星好了。
- 17、他确实捕捉到了
- 18、2004年的台湾，封面装帧做得有失水准了。《真腊风土记》里的民风好彪悍。很想知道，ming有没有给蒋老师回信，千万不要辜负了一番深情。
- 19、吳哥的樓梯每一台階之所以修那麼高，以至於每上一階，基本上身體都會匍匐于石階上。是因為那時的人們相信，只有在向上爬的過程中身心都貼近大地，才足夠虔誠。
- 20、蒋勋的吴哥之美视频让我深深的迷上了吴哥文明。
- 21、文章太作了
- 22、吳哥游必读书籍
- 23、去过之后再读才更有体会
- 24、看的是视频，愿吴哥之行美轮美奂
- 25、美的无以言说。
- 26、‘吴哥之美，刺痛心灵’漫步在吴哥的废墟中，深深的感触到这句话的含义。这不是一本普通的旅游书，而是一本艺术书。在了解吴哥的同时，也学会欣赏吴哥的美。
- 27、很好，打算再看一遍
- 28、唯美的有點兒憂傷，什麼時候也應該自己走走這條路！
- 29、在柬埔寨洞里萨湖的一个水上服务区买到的这本书，怎么看都象盗版，因为去之前在豆瓣上查了这本书没有在国内出版过，所以还是买下。蒋勋在这本书中的文字有些矫情，尤其不喜动不动在很多段落的开头那个“ming”的称呼，刻意在营造一种书信体的感觉，却显得多余。作为一本游记，读读还是有些收获的，尤其能让人怀念起吴哥之行的很多景点，图片也不错。
- 30、五哥5刀买的盗版
- 31、和网上流传的蒋勋的讲座视频配合看比较好。书比较简单，个人感慨发的太多。
- 32、2011.8.29

《吳哥之美》

建国、鼎盛、领悟、幻灭... 有阵子一直想去柬埔寨，蒋勋讲得也真是好，不过看过之后，反而没那么想去了，可能他讲得太满，而自己反省的空间不多了吧...

《吳哥之美》

精彩书评

1、一月中旬，于明诠老师去了吴哥，尚未回来，就在短信中赞叹吴哥之美。回来后送了这本书。应该是盗版的，文字照片均有些模糊。若是正版，再加上蒋勋柔美的文字，真是难得了。看来，柬埔寨经济还是一般般。十年前去泰国时，知道与之作邻居的柬埔寨当年也是一个佛教盛行的国家，吴哥王朝一度辉煌但又消失了，就像中国的楼兰。这些年，泰国柬埔寨边界时有纠纷，也是因为一座佛教寺庙。文字依然是蒋勋的风格。为何一个佛教国家在上世纪七十年代后会发生那么一段令人不可思议的故事？

2、在吴哥旅行的时候，同行的朋友在皮肤黝黑的高棉小孩手里，买到了这本盗版的中文书，别的英文书旅行书大概只要一块美金，中文书由于稀有，讲价了又讲价，也还是要五块美金，物以稀为贵了。我们三个都不懂英文，抢着看这珍贵的一本书，最后它遗失在河内到老街的火车上，不知道会被哪个越南人捡到。这本书作者自己说是本书信集，其实更类似于心灵游记，有台湾人特有的感性与细腻，记得当时我看着看着会把某些句子读出来，那些句子温柔可亲，棉棉软软，让我觉得只是读读都有了女人味，真喜欢。作者深爱吴哥，去了好多次，徘徊于石雕中间，赞叹人工造化，悲悯高棉民族的历史，抚摸着可亲近的文物，藉由肌肤的感受寻找自己的今生前世，化做石匠，化作女子，一而再再而三的辗转~~~~

《吳哥之美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com