

《中国书法教程-马永安燕书技法》

图书基本信息

书名：《中国书法教程-马永安燕书技法》

13位ISBN编号：9787543039060

出版时间：2015-7-11

作者：顾问：马永安,主任：范一,委员：法云龙、潘兴东、范振宏、吴江、李明、龙野、梁登山、郭刚,设计总监：江林臻

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国书法教程-马永安燕书技法》

内容概要

马永安燕书技法

《中国书法教程-马永安燕书技法》

作者简介

马永安

1956年生，祖籍河南省上蔡县，毕业于北京师范大学中文系。曾任和现任职务：

文化部中国国际书画艺术研究会办公室主任，广电部中国亚视书画院秘书长，中国国际书画艺术执行总编，人民美术杂志社社长，

中国书法家协会主席，

活动照片

活动照片(6张)

中国美术家协副主席兼秘书长，

黄宾虹艺术研究院顾问，中国艺术收藏家协会会长，滕王阁辞赋研究所顾问，

湖南洞庭湖孤儿院名誉院长

华夏艺术学院教授，

中山美术学院院长

中国社会科学院研究员中国书法新天地研究中心名誉主席，龙顺成美术馆

馆长三杨画院特聘顾问，

绿色环保地球小姐大赛组委会副主席，并发表文章和出版著作若干。主要成就：

2009年创造第六书体——燕书，也叫燕书体（《燕体书法》已获著作权）

2011年发现并创造了第六体燕体书法的派生书体“原体”（暂定）——第七书体

2011年发现并创造了第六体燕体书法的派生书体“引体”（暂定）——第八书体

2011年创造马氏文字（《现代汉字白皮书》已获著作权）马永安年表2005年被聘为华夏艺术学院教

授2006年被聘为南昌滕王阁辞赋研究所顾问2007年被聘为中国书法家协会秘书长兼副主席

马永安燕体书法(7张)同年被聘为中国美术家协副主席2008年担任中国艺术收藏家协会会长同年

担任龙顺成美术馆馆长2009年

担任中国书法家协会主席（驻会）

创造第六体——燕书体，也叫燕书（《燕体书法》）2010年黄宾虹艺术研究院顾问

2011年担任中山美术学院院长中国社会科学院研究员

发现并创造第六体燕体书法派生书体“原体”（暂定）——第七书体发现并创造第六体燕体书法派生

书体“引体”（暂定）——第八书体创造马氏文字（《现代汉字白皮书》）

习惯逆向思维和创造性思维，在多学科和领域都有独到的简介，并作出突出贡献。并担任南昌滕王阁

词赋研究所顾问、华夏艺术学院教授、中山美术学院院长，中国社会科学院研究员，龙顺成美术馆馆

长、中国美术家协副主席、中国书法家协会主席、中国艺术收藏家协会会长、人民美术杂

志社社长等职务。

认识——第六书体创始人马永安先生

马永安，1956年出生于河南省上蔡县，先后在人民日报、广电部和文化部等单位工作。中国美术艺术

家界的专家。

2010年11月，完成燕体书法体系，又创造出了第六体燕体书法的派生字体：本书体——“本体”和引

书体——“引体”。本体，燕书体的根本之体；体，是燕书体的引申之体。本体近楷，引体近草。本

体和引体的创新，既丰富了燕体书法的内涵，也是对中国书法的又一重大贡献。实践在证明，燕体书

法创新是中国书法史上的一场变革和革命，一个新的价值体系和秩序正在诞生！

《中国书法教程-马永安燕书技法》

精彩短评

1、学习燕体书法必备宝典

《中国书法教程-马永安燕书技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com