

《中西服装史》

图书基本信息

书名：《中西服装史》

13位ISBN编号：9787518007193

出版时间：2014-8-1

作者：华梅,要彬

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

第一章 服装起源成因

第一节 人类起源学说与服装成因推论

一、“神创论”与服装成因的关系

二、“进化论”与服装成因的关系

第二节 人类起源传说与服装成因思考

一、女娲造人与服装成因的关系

二、雅典娜披戴盔甲与服装成因的关系

三、佛洛夏羽衣与服装成因的关系

第三节 人类起源考古与服装成因推断

一、岩画猎舞与服装成因的关系

二、出土饰物与服装成因的关系

第四节 当代服装考证与服装成因定论

思考题

第二章 服装育成时代

第一节 草裙时期

一、《旧约全书》中的草裙踪迹

二、《楚辞》中的草裙影像

第二节 兽皮披时期

一、兽皮披原型的考证

二、兽皮披的具体形式

第三节 织物装时期

一、埃及、中国等地的葛、麻织物

二、南土耳其等地的毛织物

三、中国的蚕丝织物

四、早期织物装款式剪影

五、早期佩饰的人为加工

思考题

第三章 服装成形时代

第一节 服装形态

第二节 服装类型

一、贯口式服装

二、大围巾式服装

三、上下配套式服装

四、首服与足服

五、佩饰与假发

思考题

第四章 服装定制时代

第一节 中国周代的服装制度

一、服装制度产生的条件与依据

二、天子公卿冕服形制

三、王后贵妇礼服规定

第二节 春秋战国的深衣与胡服

一、深衣

二、胡服

第三节 地中海一带的等级服装

一、国王及重臣服装

二、王后及贵妇服装

思考题

第五章 服装交会时代

第一节 中国秦汉服装

一、男子袍服与冠履

二、女子深衣与襦裙

三、军戎服装

四、服装色彩与质料特色

第二节 中国魏晋南北朝服装

一、汉族男子的衫、巾与漆纱笼冠

二、汉族女子的衫、襦与华饰

三、北方民族的裤褶与柄裆

四、服装质料、纹样及色彩

第三节 拜占庭与丝绸衣料

第四节 波斯铠甲的东传

思考题

第六章 服装互进时代

第一节 中国隋唐服装

一、男子圆领袍衫与幘头

二、女子冠服与妆饰

三、军戎服装

第二节 中国宋辽金元服装

一、宋——汉族服装特色

二、辽——契丹族服装特色

三、金——女真族服装特色

四、元——蒙古族服装特色

第三节 拜占庭与西欧战服时尚

一、紧身衣与斗篷

二、腿部装束

第四节 华丽倾向与北欧服装

第五节 中世纪宗教战争对服装的影响

一、骑士装对常服的影响

二、东西方服装的必然融合

第六节 哥特式风格在服装上的体现

一、哥特式风格首服

二、哥特式风格足服

三、哥特式风格服饰色彩

思考题

第七章 服装更新时代

第一节 中国明代服装

一、男子官服与民服

二、女子冠服与便服

第二节 文艺复兴与服装更新

第三节 文艺复兴早期服装

一、意大利服装

二、法国服装

三、勃艮第公国与佛兰德公国服装

四、德国服装

五、英国服装

六、西班牙服装

第四节文艺复兴盛期服装

一、男子服装

二、女子服装

思考题

第八章服装风格化时代

第一节中国清代服装

一、男子官服与民服

二、趋于融合的满汉女子服装

第二节西方服装上的巴洛克风格

一、男服上的巴洛克风格

二、女服上的巴洛克风格

第三节西方服装上的洛可可风格

一、男服上的洛可可风格

二、女服上的洛可可风格

思考题

第九章服装完善化时代

第一节中国汉族服装

一、男子长袍与西装

二、女子袄裙与旗袍

第二节中国少数民族服装

一、黑龙江、吉林、辽宁三省民族服装

二、内蒙古自治区民族服饰

三、宁夏回族自治区民族服装

四、新疆维吾尔自治区民族服装

五、甘肃省与青海省民族服装

六、西藏自治区民族服装

七、四川省与贵州省民族服装

八、云南省民族服装

九、广西壮族自治区民族服装

十、福建、广东、台湾、湖南等省民族服装

第三节工业革命与西方服装改革

一、男子服装

二、女子服装

第四节西方各民族服装特色

一、埃及人服装

二、波斯人服装

三、苏格兰人服装

四、爱尔兰人服装

五、英格兰人服装

六、法兰西人服装

七、奥地利人服装

八、荷兰人服装

九、西班牙人服装

十、意大利人服装

十一、德意志人服装

十二、丹麦人服装

思考题

.....

第十章服装国际化时代

《中西服装史》

参考文献
附录

《中西服装史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com