

# 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

## 图书基本信息

书名：《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》

13位ISBN编号：9787555235080

出版时间：2016-2

作者：晚情

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

## 内容概要

晚情告诉你，做女人，要做一个刚刚好的女子，比幸运的人普通，比普通的人幸运。你不用攀附他人的枝干，也绝不将就低矮的灌木丛，你的一切，都刚刚好。

晚情笔下有很多著名的篇章引爆网络，屡屡登上微博的话题热搜榜。

她在《这世上男人对女人的好，只有一种》中写道：“这世上，男人对女人的好只有一种：尊重她，爱惜她，不让她与痛苦为伴，与委屈为伍，否则，在砒霜里放再多的糖，也无法改变它是穿肠毒药的事实。”点醒众多在婚姻中抱残守缺的女性；

她在《不是我冷漠，而是你不值》中历数哪些人值得倾心相对，哪些人应该横眉冷对；

她在《令你为难的事，越早拒绝越好》中陈述自己遇到的道德绑架，并教大家用\*不容置疑的方式拒绝，这篇文章经微博大号“思想聚焦”转发后，一时间7万转发量，8000多条评论，4万8千多个赞，网友齐呼这是三观\*正的鸡汤……

本书80%的部分皆是晚情的新作，书中完整收录了《穷太久就是你的错》《观念不同，不必强争》《我们为何疏远了曾经的那些人》等文，这些文章一经发表便迅速占领微信朋友圈、各大门户网站、新浪微博、豆瓣、知乎、人人网等网络平台，人们疯狂转载，总阅读量逾2亿。

这部女性话题书，虽是写给轻熟女和熟女们看的，但年轻的女孩，甚至男人，都值得一看。书中涉及到的四十三个话题，涵盖了恋爱、婚姻、家庭、事业等诸多方面，由一个人物或一个中心事件引发，佐以同类旁证，论述清晰透彻，有理有据，读起来生动有趣，代入感强，是一本经得起岁月反复验证的好书。

# 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

## 作者简介

晚情，作家，编剧，云意轩翡翠创始人，著有《有多想要，就有多幸福》《豪婚》《且以情深共白头》等书，致力于女性的自我成长。

晚情观点：一个女人失去自我，她就会失去一切。

晚情的每篇文章都直指要害，一针见血，她活得洒脱，戏称自己的内心强大到变态。

很多姑娘来找晚情解决情感问题，看着她们焦虑、纠结、担忧的样子，晚情希望能用自己的文字带她们走出困境，找回自己，以自己喜欢的方式过一生。

亲爱的姑娘，愿我们的成长，不是来自伤害。

新浪微博：晚情的小窝

晚情的公众平台：倾我们所能去生活（ID：wanqingdepingtai）

# 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

## 书籍目录

- (01) 你的妥协，成全你了吗？
  - (02) 不必去做一个人人都喜欢的姑娘
  - (03) 内心强大的人才会笑到最后
  - (04) 你是不是太早示好了？
  - (05) 观念不同，不必强争
  - (06) 姑娘，千万别有下嫁心态
  - (07) 婚后第一年，你该做什么？
  - (08) 你我生活不同，不必相互打扰
  - (09) 我崇尚这世间任何形式的平等
  - (10) 姑娘，别误解了独立的含义
  - (11) 穷太久就是你的错
  - (12) 你的资源与人脉匹配吗？
  - (13) 别把生活过成一个死局
  - (14) 女王和女仆
  - (15) 我们终将过上与能力相匹配的生活
  - (16) 亲爱的，你不能要求独得这世间所有的好处
  - (17) 你所谓的善良，其实是最大的“恶”
  - (18) 没有一种人生不辛苦
  - (19) 只要你有勇气承担所有结果
  - (20) 只有一种渣男值得感激
  - (21) 所有的改变，最终受益的都是你
  - (22) 别把悲剧演绎成连续剧
  - (23) 低头付出，抬头看人
  - (24) 不要当婚姻的守门员
  - (25) 有一种悲剧叫“轮回”
  - (26) 没有谁能预言谁的未来
  - (27) 别人的智慧无法自动地拯救你
  - (28) 你的身价是多少？
  - (29) 轻轻报复一下就好
  - (30) 你的节俭，成全了谁？
  - (31) 有多少人还在干这些事？
  - (32) 会说话，到底有多重要？
  - (33) 谁也不比谁傻
  - (34) 你真的不用太懂事
  - (35) 别以爱的名义为自己谋利
  - (36) 杀敌一千，自损八百
  - (37) 婚姻，真的不是必需品
  - (38) 忠诚，只是婚姻的最低配置
  - (39) 当你的周围都是恶意时
  - (40) 我们为何疏远了曾经的那些人？
  - (41) 无论单身或已婚，都要宠爱自己
  - (42) 你有权利选择做珍宝还是做顽石
  - (43) 得体是女人最大的优雅
- 后记

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

### 精彩短评

- 1、觉得挺好的，很理性
- 2、看完之后，摘录了许多语句，不知道自己能不能记住或者把书中的道理运用到生活中。但想说这样的一些话：书中的故事用简简单单的几百字叙述了他人几年或十几年的生活经历，不管我们是否有共鸣，但最起码的反思是该有的，从别人的故事中看到一两个自己生活的影子，觉得就是这本书带给我最大的触动。
- 3、不知道为什么会有这么高的评分，公众号文章大合集
- 4、是一本女性心灵成长的辅导书 作者将许多看不透的现象用几个比喻几句话阐述透彻 犹如醍醐灌顶 希望自己也能做一个刚刚好的女子 包容他人并且爱自己 让自己的生活精彩起来 你若盛开 蝴蝶自来
- 5、接地气的通过故事讲道理 我喜欢
- 6、里面的故事很多，看起来很简单，但其实自己要做还是很难
- 7、刚读完，很感慨没早点读。生活已过成死局，早点放手，开启新的人生吧。
- 8、本书更多讲述的是女子在一生中更多会遇到的问题，还是学会挺多的，尤其是关于婚姻生活中夫妻关系、婆媳关系如何应对。你若盛开，清风徐来。
- 9、只分享给女闺蜜看的书！女生确实该懂一些做女生的智慧。
- 10、种下梧桐，自有凤凰来栖。你若盛开，蝴蝶
- 11、道理都懂，不行动一切白搭，必须要让自己的努力配得上想要的生活。有能力才有选择的资本，能力是底气足的前提。
- 12、老男人送给我的书5
- 13、很不错的书，站在30多岁人的视角用43篇文章谈了感情，婚姻，受益！刚刚好的女人最有力量，最优雅！
- 14、这本书文字不多，能很快读完，但这样的书应该是本床头书，没事时重新拿来翻看几页，吸收点里面的正能量，对生活不满时，可在这里找点心灵慰藉。
- 15、看完这本书了，我期待在夏天的时光和他去骑自行车，看油菜花.....  
我不会再让自己迷失在以前的感情里，失去自我是一种多么不明智的选择。若爱，便深爱，若弃，便彻底。  
在感情里我会勇敢，不再惧怕，因为我能够承担所有的结果。  
无论单身还是恋爱，好好宠爱自己。把生活过得充满朝气。
- 16、还不错，某些句子是重点，需要画出来反复推敲和反复提醒自己
- 17、能给好评 对于现在的我 受益匪浅！  
曾有一度对追求自我无比鄙夷 认为是不负责任的表现 读后有了新的理解 追求自我是对自己的负责 更是对他人的负责  
你是什么样的人 就配得上什么样的生活 不能因为自我的堕落和消弭 让生活拖累  
你若盛开 清风自来 我们都值得更好的！先活出自己吧~
- 18、刚读完 对这个名字是不怎么喜欢的 里面确实被晚情和她先生恩爱上了 是互相对的人 这样挺好的觉得 印象深的还是第三篇文章.
- 19、看一个个故事，细思一篇篇理性分析，活得明白，才能过得自在，谢谢晚情。
- 20、不太喜欢那种救世主般高高在上的圣人口吻
- 21、说实话，有些观点我跟作者的不大一样，我们大概就是2个世界的人吧。
- 22、所有女性都该了解的为人处事。
- 23、道理都懂，做起来不是那么回事。不过，有一些话是听进去了的，以后的日子里也时常想起，说明还是有一些意义的。
- 24、虽然名字很矫情，但是很多话依然很打动我。
- 25、用故事包裹心灵鸡汤。我们喜欢把最重要的放在最后，作者最后一篇讲人性的文章简直垃圾，人性一直在变化着？OMG！这样的书要59块？评分还这么高？呵呵。
- 26、看了那么多本书这本是最让我有共鸣的 真的觉得特别实在 无疑是让你在众多关系中找到最合适的平衡点 一个人的素养 大事看立场 小事看格局 心胸 观念是会被影响的 最喜欢的一句话是你眼中的幸福 不一定是是人想要的幸福 确实 每个人都有自己想要的幸福 不可复制 看完这本书真的觉得晚情是一个

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

很合格的女人 温婉 热情 独立有主见 人格挺完美

27、作者文笔细腻，例子深入人心，是一本引导女性的成长书籍，在人情世故，为人处事方面做了多种解说，全书以女性的独特视角展开，解读了女性经济和精神独立的重要性，是一本值得一看的好书！

28、人给的，不过还是要还回去，内容确实发自肺腑不过适合二十岁的人看

29、值得读，特别是现在的女孩子

30、值得买回家常翻翻！

31、种下梧桐，自有凤凰来栖。

32、一个个作者亲身经历的小故事，告诉你关于女性的成长和智慧。

33、只能说，让本来就三观极正的自己，三观更正了，你可以说它是一篇放大版的心灵鸡汤，也可以说是指点你困惑的佳作，22岁的自己还有很多要去经历，愿自己勿忘初心，做一个自己喜欢的人

34、喜欢晚情，三观很正，不爱心泛滥，有自己的主见。

35、怎么说呢，读完本书，心里安静了，开始试着控制自己了。可能有些人觉得无用，但正如晚晴说的那样，别人的智慧无法拯救你，真正可以拯救一个人的，恰恰是自己内在力量的觉醒，然后配上行动。提升自己吧~

36、添加了作者的公众号，每天都会有推送文章，文章主要是情感方面的，挺好看。书我是在昆明新华书店看完的。晚情活得挺通透，很多事情想得很清楚。讲的道理都懂，但毕竟是凡人嘛。偶尔看看还是不错的。推荐给恋爱中的女孩子，可以少走点弯路，晚情文章写得挺温柔的，像大姐姐。或者直接公众号看去吧，很多文章都有推送~

37、很好看

38、更像是一群女人饭后的茶话会。

39、晚情这本书里有的观点确实挺不错，但她有的案列里这样用别人的真实姓名描述她考虑过这信息时代这些消息传播导致当事人看了会是什么样的感受吗？换做是你要是你有个朋友把你隐私的事情写在她书里公之于众你什么感受

40、写的非常理性，中间偶尔加一点鸡汤，恰到好处，学习到了很多。。。

41、适合女性朋友们看一看

42、应该好好爱自己，完善自己，等待爱情的到来吧。

43、一晚上看完的，晚情是个很阳光很优秀很幸福很有自己想法的姑娘，就这本书本身来说，闲着无事灌点鸡汤，听一听别人的故事也是挺好的

44、有的说的确实不错 不过真的看不下去大段大段的鸡汤

45、对有实际问题的人并没有什么意义 前言励志漂亮 反而内容失色

46、作者是一个幸福的女人，写书都比较正能量，和很多情感类不同的是，大多都是错误中学会了成长，而作者在享受幸福的同时还在不断学习，更为难得，人在安逸的状态总是容易懒惰么！

47、女孩纸可以读一读的睡前读物吧，自己感觉作者三观还是挺正的。

48、很喜欢的一般女性情感书籍

49、生活之中处处透着智慧，为你解答点点滴滴

50、选择就是要接受它所带来的后果，既不接受又不选择，生活就过成死结。

1、就好像小学生会被不断问及，你长大后想要做什么呀，成年人也会被不断自问与被问，你想要怎样的生活，是你父母辈这样的平平淡淡相携走过了大半个人生的安稳生活，还是如影视作品中的那些分分离离略带狗血的生活。答案不重要，有时候能左右人心的不一定是自己的决定力，还有别人口中希望你会长成的模样。自己的模样会与别人的行为扯上一毛钱关系吗？我就是我啊，希望做不一样烟火我们，还是在生活的激流中渐渐哑声熄火，最后连个火星都没有被别人看见，更妄论照亮夜空的烟火了。做不成烟火也要保持自我，不强求把握一切，但也不能一无所获。作者晚晴身份很多，遇到的人也很多，见过的故事也不少，所以他们将他们都一一记录，汇成了一本名叫《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》的会改变读者下半生活法的书，作者之所以可以这样自信，完全源于作者之前的很多作品都获得了读者的热烈追捧，在新书中就收录了曾经迅速占领微信朋友圈、各大门户网站、新浪微博、豆瓣、知乎、人人网等网络平台，被人们疯狂转载，总阅读量逾2亿的一些文章，当然这其中还有80%的部分皆是晚晴的新作。也许作者仍在用文字告诉你生活有很多解决的办法，需要自己独立站起来，被直接冠以鸡汤，被很多反鸡汤读者拒之门外，但也因作者的文笔很精炼，内容也没有在炫耀自我成就和成长励志故事，就作者身边事及读者身边事来讨论生活中的烦心事，以此为镜来总结自我生活中存在的问题。这其中涵盖了恋爱、婚姻、家庭、事业等诸多方面，尤其是女性结束单身生活进入婚姻生活中，身份的突然转变而带来的一系列人际交往问题，在故事由一个人物或一个中心事件引发，佐以同类旁证慢慢展开，会有不同的声音与结果，整个讲述过程论述清晰透彻，有理有据，读起来生动有趣，代入感强，在实践中也会有不小的借鉴意义。我们都面临着迫切而恒常的任务，人生向前迈，我们也不好裹步不前，这是一个永不止歇的世界，除了那些岿然不动的少数部分，大部分人都在追逐，在迷失。好似我们都成了流水线上的一个，可是生命不甘，即使短暂停留，也不甘愿活得不自在，不开心，不断寻找，不停步，尽自己可以的最大努力，再试着将从开放的生命中获得真相和内容，汲取前进的力量，变成自己喜欢的模样。

2、《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》极喜欢书名，收到书立刻借用书名放到朋友圈，顿时觉得自己好文艺、心态从容的刚刚好。阅读下来，每一篇文章均有明了主题，晚晴如同知心姐姐般像女人们诉说着你我迷惘的人情世故、为人处世之理，细度下来本书更适合已在婚姻殿堂里“迷路”的女人，她教会女子们如何与心爱的他相处，如何与他的家人，如何与所谓的难处的婆媳关系打交道，多数观点都有让人耳目一新的闪光点，让你头疼的问题，晚晴姐姐肿么就这么轻易解开。看到这你说，切，关于婚姻的书不适合未婚的我，当然不止婚姻，职场文化、自我修养提升、与人处事均有涉猎，为什么我会先提到适合婚姻，在人生中婚姻是大事，我们都希望自己家庭幸福美满，找一个对的人，有时幸福是自己创造的，通过改变自己与他的相处方式即可反转现状，晚晴极多观点觉得犀利，却是那么醍醐灌顶，对于初婚的你，婚后第一年，你该做什么？你是不是太早示好了？真的太适用了，你过早的示好，别人会把你的好当成理所当然，稍后你稍微松懈，就会被说成所谓“懒”，家庭矛盾开始升级。对于在婚姻中蹒跚的人，不要当婚姻的守门员，忠诚只是婚姻的最低配置，都会让你对婚姻生活有另一番思考。既然书名曰《做一个刚刚好的女子》，不只告诉你婚姻秘诀，女人在活的精彩，不仅体现在婚姻中，还有自我价值的展现，你的资源与人脉匹配吗？晚晴姐姐的观点深的我心，在中国人脉可谓排在一切的NO.1，朝中有人好办事的说法沿用至今，有熟人好办事，部分人无极不用的想尽方法拓宽自己的人脉，有些人脉是用自己的实力得来的，说的悲观点人脉是相互利用的，你如果没有他人可用资源，他人何必高看你一眼，所以人脉很重要，那你也得提升自己，有让别人高看你的资本。对于女人，如何活的优雅、自信，那就好好宠爱自己，好好爱自己，一个懂得爱自己的人，才值得被别人爱，得体的女人最优雅，得体是在不同的年龄做适合自己的装扮，年轻的女孩我们可称为漂亮青春靓丽，无论漂亮与否年轻就是有活力；稍微年长时，会称气质，有些人生气那是我不漂亮了吗？非也，气质是经过岁月沉淀修养方能形成的气场，如同一方美玉，越看越有韵味。书中经典语句多之又多，最喜欢的一段摘抄分享：不要去追一匹马，用追马的时间种草，带到春暖花开时，会有一群骏马任你挑选；不要刻意去结交一个人，用这段时间提升自己的能力，待到时机成熟时，会有一大批朋友与你同行，所以，丰富自己比依附他人更有力量：中下梧桐树，自有凤凰来栖，你若盛开，蝴蝶自来。

3、这个女子不作不骄知道自己疼也知道让别人疼。大概晚晴就是这样的一个女子。对待生活。工作。友情。爱情。婚姻。孩子。三观均正！用了3天时间，一口气读完的！每个例子，读完之后，在自

己身上放了一放。对比了下，我还差什么。我什么做的不对。当到工作时，针针见血的刺痛我的心，恰巧，最近工作不是很顺利。但疼完之后，认真思考，果然是这么个道理。从而，改变吧！这是一本能够让你自主去改变的书。未婚，已婚，迷茫，都能得到自己的一个领悟。

4、看这本书的时候，正逢自己各种烦恼交集，吐槽各种不顺心的时候：工作，事业，生活，健康，心情，压力等等。看到晚情的一段文字：在这些时候，其实不过是输给了自己而已，“输给了那个内心焦躁，忧虑，畏惧的自己”。一直想做一个内心坚强的自己，可是又有许多时候躲不过脆弱的小我。情绪上的障碍，各种琐事的侵扰，有时候就像茧，越束越深。晚情的文字，来自生活和感悟，读来真实而有启发。晚情希望每一位好姑娘都对自己说，“我是一个好姑娘，我值得更好的人生、更好的伴侣来匹配我。”希望每一位姑娘有这样的觉悟：“我能够找到什么样的人取决于我自己是什么样的人，为了能够配得起更好的人生，我会好好提升自己的。”我想每位努力加油的姑娘都会这么想，只是有的时候，会忘记。将这两句附于此，也只希望再次读到这些文字时，再次拥有信心和力量。晚情，聪慧又有灵气的女子，晚情的故事和话语，熨贴我心，也将心中的灰霾悄然吹散。她的故事多读一点便多一些自信和快乐；她的观点，多了解一些，便又觉得生活充满了希望。懂得这些，早一点读到，人生也会少走许多弯路。会介绍好姐妹们也来读读。愿我们都成为这样的好姑娘：当我们足够优秀智慧的时候，我们便会有一双清亮如寒星的眼眸和一颗慈悲通透的心，看得清这个世界所有的现实与残酷，分得清这个世界上所有的是非与对错，却依然充满热情与信心地生活着，这样的姑娘注定倾倒众生。

5、什么样的人就拥有什么样的幸福，刚看完晚情著的《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》突然内心强大了许多，在自己的年华里，我们应该学会如何好好的爱自己，如何提高自己的修养。在没有收到晚情著的这本书的之前，就已经在微博或者微信上看过她写的篇章了。之前看完她的小篇章之后有些地方感觉就是这个理，还会分享给朋友看看。我觉得这本书适合那些已婚的，即将步入婚姻殿堂的女生可以看看，绝对会让你有所感悟，也会或都或少给你带来不一样的改变。最近有一位初中就认识到现在的朋友，她这个人大大咧咧的，说话的时候总是没有分寸，想说什么就说什么。前不久，因为她的一句话，伤到了她男朋友的心。之后那个男生总是对他爱理不理的。她受不了那样子的生活就来找我，问我改怎么办。当时我真的不知道该怎么回答她。跟她说要不你就跟你的男朋友好好聊聊，想怎么样就直说。不要这样爱理不理的，大家都拖着，也不好受。之后她又有一大堆的疑问来问我。要是分手了怎么办，我那么喜欢他，真的不想和他分手，之前都不知道原来可以这样爱一个人。你说要是我们不分手还能不能和以前一样呢。我记得我当时和她说，你要委屈了自己，过的不好就不要，没有一个人离开一个人之后就不能活下去，对于刚刚分手的话，你肯定会难过，但是，时间会治愈好你伤口。就像晚情她丈夫说的，谁都不是预言师，给不了别人满意的答案。隔天，她跟我说，昨晚我和他好好聊了，他说不会再这样对她的，但是要她以后说话的时候好好想一下，不要总是想说什么就说什么。虽然你一时说出来不觉得有什么，但是你不知道你偶尔的一句话有多么的伤我的心。我听了她男朋友和她说的话之后，就跟她说，既然这样，那你们就好好的过下去，不要想那些不美好的事情了。她也说好，会幸福下去。过了没几天，她又来和我抱怨，他又如何如何不好，而且这次真的分了。可是一点也不难过，来问我为什么呢。我跟她说，在你第一次准备分手的时候你就已经难过够了，而且在不开心的感情里你一点也不幸福，在你的心里你就一直随时准备分手了，当真正分手的话。也就没有什么好伤心的了。在好的感情里我们是开心，快乐的，幸不幸福自己也是知道的。但是有不美好，自己也是清楚的，只是有时候一直在欺骗自己罢了。什么样的人就会拥有什么样的人生，亲爱的姑娘，想要有好的爱情之前，我们需要先好好爱自己。

6、文/看书起舞陆陆续续读过晚情的一些作品，从中体会到了阅读的“醍醐灌顶”的滋味。这次系统的读《做一个刚刚好的女子——不攀附，不将就》作品集，可以说是“集中的受到了教育”。这本书一共讲了43个故事，但是80%的部分皆是晚情的新作。可以说，很多文章都是第一次和读者见面，当然，在网上流传甚广的那些名篇也是可以再次“温习”的。晚情的作品一个最重要的特点就是“毒舌”，主要是她看问题的透彻，说理的透彻，阐述的透彻，举例的透彻。比如在《你的妥协，成全你了吗》中，作者尖锐的指出，曾经你也对婚姻、爱情充满了憧憬，对事业有自己的规划和追求，为什么最后生命会变成这样呢？你努力过吗？你坚持过吗？你有没有勇气在真爱到来之前抵住所有的压力，只为找一个自己喜欢又满意的伴侣呢？你有没有勇气抵住所有的质疑与诱惑，只为坚持自己的梦想呢？一系列的反问让我们惭愧，说到底，人家戳中了我们的痛处。当然，这本书涵盖范围非常广泛，包括恋爱、婚姻、家庭、事业等诸多方面，作者的观念在让我们“醍醐灌顶”的同时，也给我们的“实

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

践”进行了限定。因为，光理解不实践，不坚持，再好的书，再好的作者也是白搭。因此作者专门提出，“其实很多时候，我们根本不用到处寻找拯救自己的人，更不用想着依靠外力解决自己的问题...真正拯救一个人的，恰恰是自己内在力量的觉醒，然后配上行动。”这个“毒舌”，让我们无话可说。只有佩服。

7、做一个刚刚好的女子，这本书的作者叫做晚晴，这本书很快就可以读完，但是很快读完和慢慢品读的感觉是不一样的，因为这是一本治愈系心灵指导丛书，慢慢阅读的时候，发现自己的感情和生活方面的问题然后对号入座，更能产生更好的效应，成为一个刚刚好的女子从来就不是一件容易的事情，因为我们知道过少和过多都有碍于化学反应的发生，所以万事万物要产生效应，终究是要找到一种平衡，一种刚刚好的状态，人亦如此。晚晴不紧不慢的说着那些别人家的故事，解答人生，用其细腻的文字道出人生五杂的味道，然而有一篇章她是这么说的，并不想去解答，除非对方需要我的建议，因为每个人的际遇不一样，我非她，焉知她的幸与不幸。书还是值得慢慢读，人还是慢慢改变，做一个刚刚好的女子。

8、度，放之人生的话，是最难把握的东西；女人，放之古今中外，则是说不尽道不完的辛酸。当“度”和“女人”结合在一起，她们会碰撞出火花？会变成容易把握、会让人幸福吗？晚晴的《做一个刚刚好的女子不攀附，不将就》或许能给我们答案！书中，晚晴用了43篇文章论述了这个命题，不看正文，但是每一篇的题目似乎就是一个人生之道准则，读来颇是有一番感慨。“你的妥协，成全了你吗？”“不必去做一个人都喜欢的姑娘”.....读之，心酸。是啊，妥协成就不了自己，妥协意味着更大的被伤害，身为学生的时候还好说的，但是自从进入职场，似乎自己总是在妥协，被迫干自己不喜欢的事情，被迫听自己不喜欢听的建议.....“被.....”，最终自己是那么不幸福。其实，我们都知道妥协只会让自己越来越糟糕，但是谁又能脱离的了现实呢。但是至少在忧郁的时候，读一下晚晴写的东西，会让自己明白，在这个世界上不止是自己一个人在妥协。晚晴身为女人，又颇有思想，其文风自然细腻真挚，且富有深度，这样一个女子，应该是花园里百花中那抹淡淡的梅香吧。她不愿只是自己美丽，她将自己美丽的诀窍一一向我们做了呈现。所以，就这个角度而言，我觉得本书是晚晴的一个心路历程。说它是鸡汤也好，说它是励志佳作也好，说它是人生哲理小文也好，都无法改变晚晴的文字的的确确以其积极向上的姿态影响着能够接触到它、阅读到它的人，这就是一个具有真性情同时具有健康思想的文人对“文学是人学”的完美呈现！

9、北京出差回来的路上，两个小时，把全书看完。这本书如果在几年前看，我或许不会去看，也不会有太多的感悟，或许我会觉得是一种无病呻吟般的矫情。人或许只有经历了一些事情，才会有感触。“这个世界上，不是我们愿意委屈自己，奉献自己，就能得到别人的喜欢。即使我们做得再好，再优秀，都有人会讨厌我们，所以，没必要累坏自己。不必去做一个人都喜欢的姑娘，但一定要做个自己喜欢的姑娘，不迎合，不媚俗。”读到这段时候让我想得刚参加工作，到单位实习，我总是第一个到，把大家的座位都打扫一遍，但是后来，我发现我这样做并没有得到别人的感谢和表扬，而是觉得是我自己愿意干的，如果没干，还会说把垃圾倒一下，我想去讨好大家，但是并不是所有人都领情。无论别人求我做什么，我表面上都表现出特别乐意去做的状态，虽然自己有时觉得有些欺负人，但是我还是干了，我努力去得到大家的认可，最后成了一个打杂的。在工作了一段时间后，领导找我谈话，我招聘你来，不是给大家做后勤的，而是需要你的专业知识。领导的一句话打破了我当时迷茫的状态。我开始慢慢学会拒绝，虽然有时说不上口，但是我也总得迈开那一步。后来觉得我不是那么好使唤了，也就不在指挥我了。我才觉得慢慢的松了口气。有时间认真的去完成我自己的工作任务。这对我来说是一个成长的过程。学会适当的拒绝是我在职场上学到的第一门课。我没办法去讨好所有人，即使我委屈了自己，也不会得到他的认可，因为他只是为了完成他的目的。还有这句话让我也挺有感触的“这个世界上有很多男人会因为女人疏于打扮而渐渐失去爱意，却很少有男人因为女人打扮得赏心悦目而离开她，因为，男人重面子甚于里子”我就是一个疏于打扮的人，不会搭配，也不会化妆，又没有一张漂亮的脸蛋，觉得化妆麻烦，主要也是不愿意在上面花时间和经历，活的特别粗糙，特别简单。但是结婚后，虽然老公没说，但是仍然能够感受到他想要我打扮的漂亮一点。这样与朋友们一起出去会更有面子一些。虽然道理我也明白，但是真的是懒得去打扮。当看到这句话时还是感触颇多。自己也要做出一些改变，为了更好的自己。文中每一个章节都是一段人生感悟，每个人经历的不同，感触的点也不同，我觉得本书适合已经开始工作，有了感情生活，有了生活体验的女生去阅读。你所迷惑的，或许在书中能够找到答案。

10、一个女孩子从小受的家庭教育大多是要求女孩子做到温柔，宽容和隐忍，可是，当受了这些教育

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

成长起来的女孩子，走进职场，走进婚姻，才发现原来所来所接受的为世之道完全没有市场，面对职场和家庭出现的问题，束手无策。你温柔人家说你软弱，你勤劳，所有的家事一人承担。到了最后，不得不会发出这样的疑问：“女人到底要怎样适应怎样处理这些在教科书和原态家庭生活中没有出现的问题。女人的乖巧和温柔不是获得幸福的关键，或者这些美好的性格只能证明这个女孩子的修养，但这些，绝对不是女人安身立命的根本。因为，幸福的开关如果放在别人手中，是不可能获得真正属于自己的人生。《做一个刚刚好的女子，不攀附，不将就》，就是一本告诉女性朋友怎样去做一个自信、独立、有自己思想的女性读本。女人们在职场和婚姻生活中遇到的问题，晚情这位作者都能细细分析总结，告诉女人们应该怎样去认识自己，去认识身边的环境，怎样去适应，怎样不违背自己的意愿，做一个刚刚好的女子。晚情在书中讲了这样一个女孩子在职场上遭遇的事情，她想做一个人人都喜欢的女子，于是，她总是尽自己的可能去帮助同事做事。可是，事情并没有如她所希望的那样发展，她的付出不仅没有得到同事们的称赞，反而受到的是同事们的不尊重。这个世界就是那么的奇怪，你越是在意某一个人某一件事情，你就是容易被这个人这件事影响，你的姿态放得越低，人家的姿态就会越高。职场上要的是规则要的是能力要的是平等，而不是牺牲自己的利益换取人家的笑脸。在每一个女孩子的心中都曾有过一个白马王子的梦想，总以为爱自己的那个人会无限制满足自己所有的一切，可是，年轻的她们往往忘记了，爱不仅是两个人的相爱，还有两个人的互相心疼与理解。只有这样，婚姻中的两个人才会获得因为婚姻而带来的幸福感。婚姻生活中，婆媳关系也是一个需要用心去处理的一种关系，婆婆不是妈，在婚姻中，婆婆对媳妇的要求有的莫过于一个苛刻的上司。在婚姻中遇到这样的问题，除了应该有的对长辈的尊重之外，女孩子还是应该知道，婚姻生活到底是夫妻两个人的，婆婆有她自己的家庭。能够在大家庭里做到接纳与尊重，就是最美好的结局了。生活中常常会出现一些从未想过或遇到的问题，当缺少生活经验的女孩子们暂时找不到解决方法的时候，不如静下心来读一读晚情这本贴近生活的读本，也是一种很好的办法。封面。插图。正文。正文。封底。

11、看到评论区的打分大部分都在四星和五星。但是对于我来说，很遗憾这本书在我这里甚至达不到三星。我并不是什才学八斗的文化人，今天在这里所说的一切如有冒犯，还请见谅。也许一个人，要走过很多的路。经历过生命中无数突如其来的繁华和苍凉之后，才会变得成熟。而我永远相信真正的成熟是从不抱怨开始。很多人对这本书的评价就是鸡汤，完美的心灵救药。试问，阁下喝完这碗所谓的鸡汤，您能记住的，能从这里面吸收的养分又有多少呢？没有吸收，没有同样的感慨，在我看来，这就只是一本生活杂谈。不得不承认，晚情女士这本书确有一些地方值的我们学习或者思考。但很长的一章内容中，这样真正值的思考的内容其实很少。举例说明，第七小节中，在下认为值的学习的就只有那么一句话：“态度要坚定，语气要温柔”不光是在婚姻里女人要对男人，在社会上任何一个阶层，做一个向上的女人你对谁说话都得委婉，可以强势，不可不温柔。而第七小节整章都在讲些什么啊？晚情女士你的好友童童像你举的例子。每个人说话都会带有一定的感情色彩，为什么每个例子里面你都可以想把这个人写成什么样就写成什么样。不能客观的去介绍或者写一个人吗？why？整本书看起来确实是一本鸡汤书，但我只看了前几节就是在无法看下去了，文章多次出现“但深知不会影响我什么，对我造成不了什么伤害”这种句子。可是这就是自我安慰啊，晚情女士你如果真的不在乎这些事情就不会一而再再而三的去写这些无聊的例子。也不会用一中自我暗示的法子去告诉自己这不会影响我什么。正如你所说，我们改变不了对方的观念，只是各抒己见而已。可在我这里，你的做一个刚刚好的女子不是一个需要走向成熟的女人所需要的书。整本书实则都在讲述很多女孩抱怨这抱怨那的故事。这一点，我非常失望。

12、刚刚好的女子文/小暴萍在午后的晴光中，泡上一杯茶，打开一本书，慢慢地沉浸在一个神奇的旅程中，不知不觉就翻到了书的最后一页。没错，我是一口气就把它读完了！其实大部分文章已经在公众号推送中看过，再读一遍依然有所触动。这是我看晚情的第二本书：《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》，2016年2月版。这本书的主题依然是：新时代女性在婚恋中的为人处事之道。相比先前看过的《且以情深共白头》，我更喜欢这本书。上一本书有种东拼西凑的零碎感，而这本更像是专门打造的，不同的文章讲述不同的故事，但是文风一致，有情有理。每篇文章看着像是在讲述别人的故事，实则是在诉说自己的情怀。晚情在书中提到最多的，就是“懂事”和“付出”。也许我们从小就被教导，在为人处事中，能包容的就包容，能忍让的就忍让，牺牲小我，成就别人，这就是高尚的善良。可是，在晚情的故事中，有一个女人因为“贤惠”，下班后主动做家务，给丈夫的事业多留点时间，到后来发展到丈夫一下班就坐着看电视，而她却要一个人照顾孩子、操劳家务。她几次大发脾气，甚至到了闹离婚的地步。有一个女人因为“懂事”，经常给公公婆婆小叔子小姑子做饭、送礼，却

没有一个人帮她洗个菜、刷个碗，最后她情绪爆发，态度改变，遭受夫家指责不说，老公也对她不满，想要离婚。有一个女人因为“包容”，悦纳了丈夫和前妻的儿子，甚至卖掉自己的房子，拿出积蓄来帮这个儿子娶妻，可是却被这对父子要求“再妥协一次”，不要出现在儿子的婚礼上。晚情告诉女性读者：不要太懂事。原因有两个：一、再懂事的人内心也有所需求，需要尊重，需要感恩，需要回报，否则就会压抑，就会痛苦。相比起懂事，女人更要关注自己的内心健康。二、懂事的女人会把别人的期望值调得很高，除非能够一辈子懂事，否则一旦热情殆尽，疲倦袭来，只会发现别人对她的保守付出不满，身边都是一群没良心的白眼狼！而不太懂事的女人会降低别人的期望值，这时候她只要找个机会小露一手，表现一下，就会收获大家的赞赏。书中另一个谈得比较多的话题是“伪善良”。有一种伪善是试图讨好所有的人，这样的人容易被人利用，再被定义为墙头草，吃力不讨好，得不到真正的友谊和感恩。有一种伪善是纵容他人作恶，一次次地以善良“包容”别人，原谅他们的过错，结果却看不到那些人改过，最终给社会培养了祸害。还有一种伪善是站在道德制高点上，要求别人贡献出私人物品。这种人自己只出口气，不出力气，比如要求别人捐款，或者借出珍贵的物品，一旦遭受拒绝，就会给别人扣上“小气”、“不道德”的头衔。作者温馨提醒：你的善良，小心别让别有用心的人给利用了！此外，本书还探讨了单身、适合、幸福、拜金、分手、报复等话题，故事有趣，视角独特，观点新颖。看完之后，不得不感叹：多读一读别人的故事，我们才会知道，人生还可以有不同的活法！最后，有一点澄清：晚情并不是故意标新立异，而是讲究恰到好处，这也就是书名的深层寓意。她并没有摒弃贤惠、懂事、包容、付出这些传统的美德，只是提出只有同样以此回报的好男人才值得如此相待。纵观周围的无数例子，男人素质的提高，还需要女人不要太懂事。

13、在这个女性地位与男性地位已经逐渐达到相平衡的社会里，女性获得了很多以前不能享受到的权利，譬如参加工作，受教育，从政等等。但是在男女之间的的关系问题处理上还是有很多的疑难困惑有待解决。例如在男女日常交往过程中，我们有时会看到这种情况，就是当一个女孩喜欢上一个男孩，就全身心投入的为那个男孩着想，送早餐，洗衣服，问寒问暖等等，但是男孩却最后却和另外的女孩在一起了.....身边的人都很惋惜，而身在其中的女孩更是想不通是为什么...或者另外一种结局就是女孩和男孩最终走到一起之后，但是生活却不想原来想象的那么美满幸福，最后却以失败破裂结束，这一切究竟是为为什么呢？本书《做一个刚刚好的女子》的作者就是从女性的角度来分析这些问题，通过43篇短文来告诉广大女性同胞：作为一个女人，如果失去了自我，那就失去了一切。例如第二篇文章“不必去做一个人人都喜欢的姑娘”中就通过其闺蜜的一位同事的肖莉的遭遇（不会拒绝比人，对别人的要求都有求必应，而且特别在乎别人的看法和意见，没有自己的主见）来说明了失去自我是多么的可怕，不仅没人同情你，反而更加不尊重你。不仅如此，我们在坐着的这些文章中其实可以看到许许多多我们似曾经历的场景，二有些结果可能还真的发生过，例如“你我生活不同，不必相互打扰”一文里面通过两位朋友H和如娴之间发生的事说明了——‘不打扰别人的幸福，就是最大的仁慈，因为我们的幸福，也未必是别人眼中的幸福。’所以在听到别人在闲话八卦其他人的家事时，我们最好不要去瞎参合，因为你不是当事人根本就不知道他们的真实感受，外人的评论看法往往会火上浇油。本书的编排体系比较紧凑，而且书前的扉页采用的图文模式也表述了一些书中的观点，在我们阅读困乏时看到也可以放松一下。在阅读完全书之后，我发现其实不仅仅女人需要找到自我，守住本我，男人何尝不是如此呢？扉页附赠明信片封面

14、你愿意妥协，可是没人成全你，因为你的底线决定了你的拥有；你费力攀附，仍不能心想事成，因为你的本事配不上你的奢望。合上最后一页，我只想给晚情一个大大的拥抱：知音啊！！晚情：作家、编剧、云意轩翡翠创始人，祖籍江南，从小研习琴棋书画，后接触西方文化，受传统文化和西方文化双重影响，著有《有多想要，就有多幸福》《豪婚》《且以情深共白头》等书，致力于女性的自我成长。网上能查询到的作者信息寥寥无几，估计是晚情不想影响到自己的私生活，但，能遇到这么多令我产生共鸣的文字，足矣。在拿到这本书之前，我已经在公众号、朋友圈、微博、荔枝FM等，阅读晚情的文章，无论文字或者语音模式都有，难怪介绍语：本书尚未出版已在网络引起轰动，总点击数超过200,000,000次，这数量绝对只少不多，它铺盖的范围一直在扩散，晚情文章的影响力可见不凡。本书由43个小故事组成，基本上每一个故事都与我们息息相关，或是爱情、或亲情、或友情，观点：一个女人失去自我，她就会失去一切。对于孩子们的一切，许多父母总会操之过急。小时候，对爱情懵懵懂懂时，父亲说：到了18岁以后才能谈恋爱。所以，每天一直盼着18岁那天快点到来，让我可以去接触那神奇又神秘的感情。在等待的时光了，看着身边的朋友换了一个又一个，从小孩子时期的小打小闹到初中、高中时的要死要活。我发现，就在这流逝的时光了，我还没尝试爱情的滋味时

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

，已经对它失去了兴趣，它让人的情绪大起大落，大喜大悲不过在一瞬间的事。我觉得我接受不了那样不受控制的自己。踏出校门以后，纯粹的喜悦、纯粹的爱情，已经变得遥不可及，曾经脑海里的偶像剧情节瞬间变成泡沫。或许，一开始还有恋爱冲动，导致我在20岁的时候，就兴致勃勃的去参加所谓的相亲，（我觉得自己当时一定是疯了）被家庭灌输的观念深刻在骨子里：家里有5个小孩，我是大姐，为了不耽误后面的妹妹，所以我要尽早结婚。这是从小时候家人与我的玩笑话，到长大了他们与我严肃的谈话。一次妥协，让家人误解了我的想法，“合适”的对象以各式各样的方式“意外”出现在我眼前。直到有一天，我看着镜子里的自己，我认为应该与母亲谈一谈了，我说我都快忘记自己才23岁了，你们这么紧张，我以为我都老成什么样了，许多姑娘这个年纪估计就大学刚毕业吧，而我却会在上班期间，看到微信莫名其妙出现的添加好友信息，不知情的情况总不能随意添加吧？没有收到回应的对方会找上介绍人（我亲戚），再通过您来与我沟通，这算什么？尊重过当事人的意见了吗？这第一步难道不是应该先来征求我的同意吗？好，这样也就算了，话还没说上几句，我亲戚以委婉的方式来要求我更换微信头像。What？我头像哪里碍着你们了？聊天还要看头像？我的天，这也太无厘头了吧？最终，我表示自己想要顺其自然，不用介绍了，该来的总会来。就这样，暂时终止了这维持将近3年的闹剧。长辈们是关心我们的没错，他们认为自己所做的一切都是为我们好，但是，我们必须要知道自己想要的是什么，尽早表明自己的立场。亲爱的，请记住，你才是自己人生的支配者。早上，我想到自己才23岁，还有好多时间可以学习、好多机会可以完善自己，让自己一个越来越有魅力有修养的女人，直到70、80岁。无论结婚与否，我相信我一个人也可以活得很好，我也接受任何变动，那只会让我的精神更加强大，生活更加充溢，对吗？这是半年的心态变化，只是因为，我知道自己想要什么了。曼笔。2016.6.16

15、最初是被书的名字吸引，文章也是一篇接一篇看，一个半小时的时间，也就是小孩睡觉的时间，趁着那空隙，我把书看完，意犹未尽。每篇文章都很短，但是内容都能说到心坎上去。随便翻开目录，任何一个标题读着都能让人产生共鸣，“不必去做一个人人喜欢的姑娘”、“你是不是太早示好了”、“你所谓的善良，其实是最大的‘恶’”、“你的节俭，成全了谁？”……我们过于追求别人眼中的最好，最终，不一定就能成为别人眼中的最好；我们太过在意别人的目光，最终，吃力不讨好的往往还是自己；揣摩着他人的心思过日子，最终，累出怨念来的一定是自己。“不攀附、不将就”是世间女子应有的姿态，“得体”是世间女子最大的优雅。本书尤其适合已婚女，多数故事教会你如何自如处理婚姻生活的种种。读完书本，感觉自己提升了不少。做一个刚刚好的女子吧，做一个自己喜欢的姑娘，不迎合，不媚俗。

16、时间过得如此匆匆，从一个小女孩已经长成了该谈婚论嫁的年纪。当周围的人都已家庭为中心的模式生活的时候，我也没觉得父母迫切嫁女的心情是不该有的。多少人的父母都认为先挑的一定是好的，剩下的都是差的，紧锣密鼓的张罗着女儿的婚事，乐此不疲。而且工作中或者结婚后也会遇到不顺心的事情，作者晚情通过她所接触的事情一一为读者分析出为什么事情没有按照我们喜欢的方向发展，为什么总是别人比我们幸福。如果觉得生活中有类似的事情确实影响到了你的生活，那不妨拿起这本书看一看，找出自己的症结所在。我从上学懂事起便生活在家长的火眼金睛下面，不准早恋是一条铁的不能再铁的家规。但是这规定却是有限时间限制的，刚步入工作，家规就变成了赶紧结婚。有多少女孩顺从了？又有多少女孩坚持了自己的想法？然而谁的选择会是幸福的呢？毕竟幸福好像是人最乐意得到的事情。我的同学中有好几个女孩已经结婚一两年了，朋友圈晒孩子也是常事，平时刷朋友圈看到我一定会点赞，为一个新生命的诞生点赞。我想她们也是幸福的吧，有自己稳定的家庭，有工作，还有孩子，这就是一个正常家庭的样貌。但是年初的时候视频聊天，看着已经结婚的同学独自坐在整洁的家中，我好奇的问她丈夫和孩子呢，她说男的在工作，孩子在老家，所以只有一个人在家。这跟我心目中的家庭完全不符。然而今天她朋友圈中她发出了一句骂人的脏话，旁边是她设置的自己照片的头像。这让我有些疑惑，她是一个很美丽的女人，是女生的我都愿意多看两眼，可是她的那句骂人的脏话就在朋友圈里和她的头像一直在那里挂着。这种感觉就像你曾经喜欢的偶像突然做了一件很不道德的事情让你觉得伤心，虽然她并没有伤害到你，但是你的心里却悄悄发生了变化。不是所有人都能成为圣贤，也没有谁规定不能口出粗语，但是我觉得这样做是在污染自己。所以遇到非常气愤的事我也大多是避而不言，只是不想浪费时间在这种事情上面，毕竟我们的一生是有限时间限制的不是吗！我只想要去做自己喜欢的事情，把时间过得有意义一些，生命不应该是用来糟蹋的，更不是用来让别人糟蹋的。一个女子生下来好像就被贴上了一个附属的标签，尤其是那句：“嫁出去的女儿泼出的水”。一直在强调身为女子就不是一个单独的个体，她需要依附男人或者依附一个家庭才能显示出

一个女子的价值。不仅别人这样想，甚至是很多女孩子自己也是这样的想法。这样的想法难道不让人恐惧吗？这不就是很好印证了一个女子不应该拥有自我吗？但是这样的女子却往往是不幸的，一个没有自我意识的女子是不会有别人喜欢的。很多女孩子温婉善良、设身处地的为他人着想，最后却被别人嫌恶的唾弃和怪罪。《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》书中有很多真实的例子，包含了很多女子苦恼的问题，作者晚情一一列出要点，解决彷徨路上付出很多却仍旧无法如意的女子。传达一种更好的生活思维，让付出变成有价值，不再无谓的掏心掏肺。身为女子依然要有自己的想法和主见，我们可以是男人眼中美丽的风景，但不要把自己活成男人身上扯不断的藤，女人自己也能成长为参天大树。美好的人生应该是你我共同撑起一片天，你在我不孤单，你走我依然茂盛。

17、最近兴起的韩剧热，让《太阳的后裔》中的柳大尉和姜医生成为了万人迷，在女孩们疯狂迷恋男主的同时，也在心中暗暗钦羡起了姜医生，因为姜医生是一个独立乐观且勇敢成为自己的人。这是很多女孩一直在希望成为的人，就像晚晴的这本书名一样《做一个刚刚好的女子》。在这个现实无比残酷的世界中，不畏惧，不妥协。这个社会给了女性太多的挑战，最大的挑战就是与男性的相处，这种相处指的不仅仅是恋人的相处，同样代指在工作中，与男性的平等竞争。造物者给了女人柔软的身体也同时给了女人易碎的玻璃心，在理性和感性面前，迫于周遭的压力，很多人往往会屈服于自己内心真正的想法。所有的大事大非面前，道理显而易见，而决定时往往是看在了一个“情”字上面。晚晴用43篇简短的故事，简单却直击现实中的种种“解决不了”的小事。43篇故事之中，我最喜欢的一句话是“语气要温柔，态度要坚决”，豁然开朗般的明白了这个道理。在面对很多让我们觉得无理的事情的时候，硬碰硬的讲道理亦或是逢人的抱怨，并不可能带来任何帮助。只会让事情难缠的很，也许还会形成悲剧的循环。对男朋友无理要求的回应，对丈夫蛮横无理的态度，对婆婆跨代间不可理喻的行为，只有先摆正自己的心态，才可能得到解决。让我们为之疯狂为之生气为之伤心的人，说到底都是我们身边最亲近的人，因为有爱才会变得那么的难以下决定，在爱与现实之间，做到不妥协而又不伤心，真的是一件很难的事情。是时候，收起我们的玻璃心了，每个人的生活，都是由自己主宰的，恼人的事只是一时，并不会一直为之牵绊，心软的人会一直心软到没有原则，最后倍受伤害。要成为这样的女子，一切只是刚刚好，有女人的温柔，并可以把它作为一种武器，但又有着一一种坚定，把它作为一种保护。晚晴说“一个女人失去自我，她就会失去一切”，一个人的底线决定了她的拥有，希望更多的人能够记住这句话，我们来这世间走一遭，应该多看看这世间的美好，也让这世间，记住我们最美好的一面。

18、做人难，而做女人更难。如今的女人不仅仅要顾及家庭，同样很多地需要在外边打拼一片职场的天下。也正因为如此，每一个女人都值得好好为自己的幸福做周全的谋算。身为一名女性，我最近在阅读随笔《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》时触动颇深，感触满满。出自于女性作家的手笔，发自其内心深处的人生心得，这本书有如“润物细无声”般地分享着如何为自己而活，如何做一个成功幸福的女子。通篇的阅读，我们不难发现作者很是通透地领悟着如何做一个想“刚刚好的女子”。女子的成长不应该以伤害作为代价。身为女子，我们更应该做一个“不攀附，不将就”的为人准则。不可否认，我们每个人的的人生道路上难免会遇到坎坷和波折。但是一名成功幸福的女性往往会以手头现有的资源为自己寻觅一个最为稳妥的人生之路。方法何在呢？读完了这本《做一个刚刚好的女子：不攀附，不将就》后，我恍然大悟于太多的看似不经意，却实则颇有深意的人生哲理。不能一味地妥协，不用一味地寻求每个人的喜爱，内心需要足够的强大，婚姻面前的男女平等——在书中，作者不仅仅生动明了地告知着读者们这些实用的人生哲理；在这本书中，作者更用着众多的实际事例真切深刻地剖析着这些宝贵的女性人生准则。摆事实，讲道理，如此的叙述让读者看得心服口服。也正因为如此，我觉得这本书的阅读仿佛就是我和一个知心闺蜜之间的互动交流。没有约束感，却有着真诚意；没有说教性，有的只是娓娓而谈的引导性。合卷的刹那，我由衷地感叹这本书中的诸多宝贵经验让人受益匪浅。借助着这本书，它可以引领众多的女性读者们直面自我，道破迷津，做一个不折不扣刚刚好的女子。也只有这样，我们才可以开启一条属于自己的幸福康庄大道！

19、怎样才是刚刚好的女子？“我如果爱你——绝不像攀援的凌霄花，借你的高枝炫耀自己。”女诗人舒婷在《致橡树》中勇敢的爱情宣言，在文革后为混沌的社会注入了新鲜自然的血液。人们赞美她独立的人格，欣赏她自强的品质，只因为古往今来，有太多太多的“依赖”、“靠山”蒙蔽了人们的双眼，阻碍了人们的前途。攀附他人，只会让自己沉浸在不劳而获的喜悦中，变得目光短浅，失去自己奋斗的动力，丧失独立思考、动手的能力，甚至利用他人的权势来危害社会，造成无法估量的损害。一个刚刚好的女子，是怎样的女子？晚情的书给我们塑造了一类活的幸福快乐的女人，也描写出一

些悲惨的女人，人的幸福和快乐是靠自己来掌握的，因为幸福快乐是一种主观感受，自己觉得怎样就是怎样，别人看着像是怎样都是没有依据的。职场人生、婚姻生活、婆媳关系、亲子关系等等内容都在本书中有所涉及，每个小小的故事都似乎就发生在我们自己或周围的朋友身上，写的不就是我们的生活吗？每个故事都有生活哲理，活脱脱一本生活百科全书。都说女人不容易，现代社会对女性要求太苛刻，既要“上得了厅堂，下得了厨房；写得了代码，查得出异常；杀得了木马，翻得了围墙；开得起好车，买得起新房；斗得过二奶，打得过流氓。”既要是贤妻良母，又要是职业女性，都做好了就是超人了。对于别人的标准，我们大可不必去攀附，唯有活出自己才是找到快乐的唯一途经，因为这个世界从来就不缺看不得别人好的人。因为年轻，不愿将就。一个女人，如果在单身时期能够自给自足，可以读书，旅行，可以饮茶，听歌，却因为走入婚姻反而没时间做自己的事情，不再打扮自己，不再享受生活，不再拥有自己的时间。那这样的婚姻无非是女人青春的终结者。除非真的为了那个爱人心甘情愿，否则有一丝不甘心，也不要将就。女人结婚绝不是为了致富，为了提高生活品质，可是也绝没有必要因为选择一个爱人，降低对生活品质的要求。爱上一个男人，或者给你全心全意的呵护，或者给你懂得和陪伴，或者是自由和安慰，如果爱上的男人连一点幸福感和安全感都不能给你，那何必将就？如果仅仅是为了结婚而结婚，如果仅仅是因为身边的人都嫁了就不得不结婚，那就是辜负了爱情本身，也辜负了自己。

20、本来选择这本书的初衷是给夫人来看的，可惜翻译官的电视剧太过精彩，以至于电视放完了手机接着看，只能我先来品读了。全书共有四十余则故事，讲述的都是作者身边的事情，有友情，有亲情，有爱情，通过一些作者的亲身感受告诉读者一些人生的感受，希望能帮助大家能从中领悟一些，帮助自己在人生的成长路上少走一些弯路。这本书是写给广大女性同胞的，但是阅读以后相信男同胞们读后对自己也会有不小的帮助。特别是在讲述夫妻相处以及对双方父母、周围朋友的内容部分感觉获益匪浅。在《姑娘，千万别有下嫁心态》、《别把生活过成一个死局》中描述的夫妻间的相处内容体现在生活的方方面面，懂得如何去和对方沟通是至关重要的，不能一味强硬，当然也不能一味妥协，里面蕴藏的含义需要自己去细细揣摩，去慢慢把握，这样的婚姻才能长久，才会越来越醇，让人品味不同的味道。不同的人对生活有不同的理解，女人是这样，男人也是这样，试着从品读和接受别人的建议和经验，帮助自己在人生路上更好地前行，这样就足够了。还是要让夫人和自己一起来多读读这本书。

21、一个人不管你想成为什么样的人，一定不能失去自我，失去自我的人，终将失去一切。我的一个朋友，独生子，结婚之后，只想着过两人世界，孩子也不要，可是抵不住父母的不断唠叨，终于在人到中年时有了自己的孩子，因为夫妻两个人都是在溺爱环境中成长起来的，虽然很喜欢自己的孩子，但是不会照顾，所以孩子小时候经常生病，就把年迈的父母再次请出来帮着照顾孩子，然而老年人毕竟身体不好，不久就累倒了，没办法，两口子只好商量一个人工作，一个人照顾家里。弄得现在成了女主外，男主内的格局，而女主人也仅仅挣个生活费，我一直劝这个朋友，大男人要自强，应该撑起这个家，可他根本不觉得这是个问题，他觉得父母每个月给他的钱够花了，他觉得孩子小没人照顾根本不行。我总想，眼前这个家看似很正常，不求大富大贵，除非这辈子都不会遇到挫折，但愿吧。晚晴著的《做一个刚刚好的女子》给我们讲述的就是女人该如何做好自己，成就未来的故事。其实我想不管是女人还是男人，在工作中，生活中都要做好自己，不能随便妥协，也不能费力攀附，很多时候在社会上打拼，最后拼的还是实力。书中讲的一个故事给我的启迪很大，一个女孩总想成为所有人都喜欢的同事，所以她和蔼可亲，她吃亏是福，可现实是大家都不拿她当回事，甚至会经常数落她，她一直忍耐，以为她会以诚意换回理解和尊重，现实一次又一次地打击她，最后她不得不离开供职单位重新寻找工作。那么，这个女孩做错了吗？她其实做得很好，那为何在单位却无法生存？因为工作单位就是一个小社会，这个社会形形色色，什么样的人都有，有的人喜欢低俗献媚，有些人喜欢占便宜卖乖，而你偏偏是一个想得到所有人赞美的完人，怎么可能。别人不会把你当做乖乖女，也不会把你当成单纯的女孩，你到了这个小社会中，就是人家竞争的一份子，要么爬到别人头上，要么被别人踩在脚下，你的选择只有这两条路可走，可能有人会说，我不喜欢这样的生活，对不起，你不能生活在真空时代，既然你选择在人堆里混饭吃，那就要成为能够主宰自己命运的人。写到这里，我还想起我的一个女同学，她每天的工作是伺候丈夫，她的丈夫经常骂她，她总是向我们诉说她的苦，甚至想过轻生，同学们劝她，为何非得做家庭主妇呢？自己有手有脚，为何自己不去做点事呢？靠别人养着，自然就要受别人的气。一说到这，她肯定有很多的理由，比如身体不好了，比如没什么特长了，总之，她已经习惯了这样的生活，就连给自己家菜园子除草，她都觉得累，她就是喜欢一个人在家里自寻烦

## 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

恼，后来同学们都不劝她了，因为知道劝也白劝。就如我之前说的那个朋友，一个大男人选择的却是窝在家里，靠父母的施舍度日，还觉得很滋润，这也是一种选择，谁能改变他呢？只有他自己能改变自己。这个女同学更是，她口口声声说自己郁闷、彷徨，可骨子里却是逆来顺受，自己选择的生活，与别人分享你的苦难，只会换来别人鄙视的目光。不管在职场还是生活中，一个人都要活得有些尊严。怎么才能活出尊严？你得有自己的特长，特别是在工作中，你得有一手让别人佩服的技能，而这种技能是别人无法取代你的，或者说想要超越你，很难。当然要获得这份能力，也不是很简单的事，它需要你的付出，需要你潜心钻研，需要你锲而不舍的精神，你自己强大了，才会赢得别人的尊重。而你仅仅是希望通过别人帮忙，通过有人给你搭桥走捷径而获得荣耀，那我劝你还是省省吧，这样即便你一时获得了成功，最后还是要被别人拍在沙滩上的，与其那样，还不如别爬得太高，爬得越高摔得越狠。做一个刚刚好的人，是每一个人都幻想做到的事情，其实要做到也不难，难的是你有没有让自己做好的信心和勇气，工作中不要攀附任何一个人，因为攀附就会被看低，也不要将就做任何一件事，将就就代表你不去追求卓越。人生的路肯定不会一帆风顺，其实前行的路上，即便遇到不顺心、不如意，也比你去攀附，去将就，被人看低要好很多，谁也不比谁傻，做个明白人刚刚好。

22、我不奢求光芒万丈，也不想日日苟且。我只想做一个刚刚好的女子，自由的选择自己的人生。生活中的平凡琐事，在作者的笔下娓娓道来。这里有刚出校门的不谙世事的黄毛丫头的你我，还有已在职场奋搏数年的你我，亦有在围城里如履薄冰行走的你我。初入社会的你我需要真诚待人，不必个个奉承，做个有主见的人就好；职场努力的拼杀，每次认真的付出，终将让自己的能力提升，收获满满；婚姻里，善待伴侣，用心经营，幸福不二法则。作为女子，我们要努力使自己变得更好，不为其它，只为让自己配得起更好的人生。学会做一个睿智的女人，明是非，晓情理。经得起岁月洗礼，优雅而知性，我只要刚刚好，不将就不攀附

23、首次接触晚晴姐的书，是通过360图书馆上的文章，知道有这样一位作者，然后在网上当即购买了这本书，很想说，没让我失望，同时也推荐给了很多朋友购买，而大家伙们也被我这股劲给感染了，总之，两个字：值得！这本书的写法不同于以往看的心灵鸡汤类的书籍，写作手法很引人入胜，都是以短篇故事的形式表达，可以随便从那篇入手，每一篇都是对于现实生活有一定的参考意义，很能达到女人们心灵的共鸣，这不仅是一碗鸡汤，在我看来，更是生活的指导，可以切实的为自己工作、生活、感情提供一些很好的处理方法。不一定适合每一个人，但都具有很深的参考意义，每一篇都是满满的正能量。关于朋友：我们应该珍惜所有出现在我们生命中的人，但是珍惜必然是双方共同去呵护的一份感情，而不是一方随意终结，另一方还要苦苦探寻，从而失去原有的意义，在所有的感情里，共同珍惜是佳话，一方苦撑，终结也是迟早的事情。有些感情很脆弱，碎了就是碎了，硬要去挽回，也早就芥蒂横生，初心已变，不如好好收藏。关于出轨：精神出轨和身体出轨，就好比我愿意接收别人打我左脸还是右脸，我哪个都不会接受，世界上好男人多得是，何必接受歪瓜裂枣。不管是身体还是精神，只要出轨了，可以肯定，那就是你在他心里的位置，你的感受，心情，对他来说，没那么重要。如果身体出轨可以原谅，迟早也能原谅精神出轨，人的底线就是一步步突破的，这两者，本来就只有一线之隔，没有底线的女人，很难被对方所尊重。一句话，你的底线决定你的拥有。关于工作生活：如果我们轻易放弃自己的底线，以后的工作和生活必定节节败退。怎么说不重要，怎么做才重要。只要内心足够强大，那些没有打倒你的困境，必将成就更好的你，你唯一需要做的就是，好好做自己，尽自己最大的努力去生活，时间自然会给你最公正的回答。

# 《做一个刚刚好的女子：不攀附，》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)