

《在家者说》

图书基本信息

书名：《在家者说》

13位ISBN编号：978755590179X

出版时间：2015-1-1

作者：史铁生

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《在家者说》

内容概要

史铁生是当代著名的小说家，但他的散文也写得相当出色。不管是回忆母亲、写个人经历的抒情之作，还是谈人生、谈文学的随笔散文，都充满浓郁的情感和理性的思考。作者文笔流畅、洒脱，内涵丰富深刻，富有哲理意味。《在家者说》收录了作者的21篇散文随笔，供读者阅读赏析。

不要一气呵成，最好慢慢地、细细地读，像品尝美酒一样，一次尝一点，每次啜饮都会给你一点亮光，每篇散文都以不同的方式滋补你的心灵。本书值得你放在床头，在工作之余，阅读两三篇，在优雅温馨的艺术享受中体味人生的哲理，感悟人生的真谛，陶冶性情，舒畅胸怀，定有一番别样的快意和乐趣。

《在家者说》

作者简介

史铁生，男，汉族，1951年生于北京。1969年赴延安插队，1972年双腿瘫痪回到北京。1974年始在某街道工厂做工，七年后因病情加重回家疗养。1979年开始发表文学作品。著有中短篇小说集《我的遥远的清平湾》、《礼拜日》、《命若琴弦》、《往事等》；散文随笔集《自言自语》、《我与地坛》、《病隙碎笔》等；长篇小说《务虚笔记》以及《史铁生作品集》。曾先后获全国优秀短篇小说奖、鲁迅文学奖，以及多种全国文学刊物奖。一些作品被译成英、法、日等文字，单篇或结集在海外出版。2002年，史铁生荣获华语文学传播大奖年度杰出成就奖，同年，《病隙碎笔》（之六）获首届“老舍散文奖”一等奖。

《在家者说》

书籍目录

第一辑

病隙碎笔（一）

病隙碎笔（二）

病隙碎笔（五）

病隙碎笔（六）

轻轻地走与轻轻地来

想念地坛

第二辑

消逝的钟声

二姥姥

叛逆者

老家

庙的回忆

孙姨与梅娘

八子

在家者说

第三辑

给李健鸣的三封信

给安妮·居里安的两封信

给柳青的一封信

给田壮壮的一封信

《在家者说》

精彩短评

- 1、史铁生真的很了不起啊！
- 2、闲来一笔，神来一笔。
- 3、就用书中一句话评价这本书 神来之笔 对生命与爱情的探讨很深刻

《在家者说》

精彩书评

1、第一辑病隙碎笔没有画面感。信仰的肃穆和作者的寂寥让往往马原课上偷看的我变得严肃又沉默。对于每次读书脑海里都画面翩跹的我而言就像在读专业课课本一样辛苦。史老的三个上帝，天堂的窄门，死神的门槛，有人说这是新的福音书。我反而更喜欢第二辑，写庙，姥爷和大舅，孙姨和梅娘，写童年伙伴八子，写小巷和人家。扪心自问，自然是第二辑读的简单得多。我不喜欢别人讲道理，体会不到命运的“想念与恐惧”，也从未想过用一生追问“这怎么办”是因为我拥有的喜怒哀乐竟从未是生命层面的喜怒哀乐，也从未从我“忙碌的一天中”分出时间探讨有和无，“知”和“不知”。史老的文章是很好的入门读物，在准备读哲学之前，要把完整一套病隙碎笔作为枕边读物。准备今天做一次断舍离，开学以来一直忙忙碌碌却漫无目的。和生命生活都要坦诚相对。我不能逃避。

《在家者说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com