

《装修设计解剖书》

图书基本信息

书名：《装修设计解剖书》

13位ISBN编号：9787544266727

10位ISBN编号：7544266729

出版时间：2013-9-1

出版社：南海出版公司

作者：松下希和

页数：165

译者：温俊杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《装修设计解剖书》

内容概要

本书的许多个案都是业界的经典设计，但许多参考这些案例的作品，往往会因为外观、视觉的因素而做一些改变，因而失去了原设计的精髓。本书介绍这些设计的原始初衷，我们在设计时，找回原始设计的精神与巧思！带你了解现代建筑四大巨匠引领杰出女设计师，创造出法兰克福厨房，马赛公寓的厨房吧台，施罗德住宅的客厅，黄金比例厨房等经典设计的背后故事。

从室内设计大师的经典名作中借鉴经验，以契合现代生活文化的实用角度切入，解剖这些经典作品的巧思与精彩绝技。无论你是室内设计专业人士，还是正要打造自己梦幻住宅，本书都将勾起你源源不绝的灵感。

《装修设计解剖书》

作者简介

松下希和

1971年出生于东京，哈佛大学建筑学硕士，宾夕法尼亚大学艺术史学士，一级建筑师。现任日本建筑学会院士，日本工学院大学讲师，川崎市都市景观审议委员。

书籍目录

- 1 序
- 从“吃”的角度看装修
- 厨房、餐厅
- 8 基本要点
- 厨房样式体现“做”和“吃”的关系
- 10 法兰克福厨房/玛格丽特·里奥茨基
- 厨房变小，家务变轻松
- 12 法兰克福厨房/玛格丽特·里奥茨基
- 节省人力又环保的厨房
- 14 阿尔托家的厨房/艾诺·阿尔托
- 舒适厨房的黄金比例
- 16 最小的住宅用厨房/艾诺·阿尔托
- 平易近人的厨房
- 18 集成式厨房的物品收纳/夏洛特·贝里安
- 水槽周围的物品应该放在哪里？
- 20 集成式厨房的厨房台面/夏洛特·贝里安
- 想看到别人，却不想被别人看到的烹饪过程
- 22 单身公寓的厨房/莉莉·莱克
- 位于客厅中央的厨房
- 24 撒哈拉厨房/夏洛特·贝里安
- 展现烹饪魅力的岛型厨房
- 26 COLUMN 1 历经波折的不屈精神
- 27 COLUMN 2 贤妻良母与建筑设计师——内心的挣扎
- 28 基本要点
- 用餐人数决定餐桌的位置
- 30 自由形态的餐桌/夏洛特·贝里安
- 没有棱角、也不成方圆的餐桌
- 32 High & Low Table/艾琳·格瑞
- 可以翻转的餐桌
- 34 Ospite/夏洛特·贝里安
- 伸缩的是房间？还是家具？
- 36 LC7 勒·柯布西耶/吉纳瑞特/夏洛特·贝里安
- 旋转餐椅
- 38 Bolgeblick/艾诺·阿尔托
- 波纹摇曳的水波纹玻璃杯
- 40 吊灯/艾诺·阿尔托
- 促进食欲的照明
- 42 好帮手/玛莉安·格里芬
- 餐桌的助手
- 44 影子餐椅/夏洛特·贝里安
- 像“影子”一样悄然存在
- 46 COLUMN 3 赖特的得力助手
- 住宅中人们聚集的场所
- 客厅和椅子创造的空间
- 48 基本要点
- 百叶窗、窗帘是房间内外关系的协调者
- 50 施罗德住宅的客厅/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维尔德

在二楼设置客厅如今是常识

52 砖屏/艾琳·格瑞

把房间自然地隔开

54 施罗德住宅的间隔设计/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维尔德

拆除家庭成员之间的墙壁

56 沙发/佛罗伦斯·诺尔

节省空间的靠背

58 胶合板咖啡桌 Plywood Coffee Table/查尔斯·伊姆斯 & 蕾·伊姆斯
薄而轻但很结实

60 E.1027 客厅/艾琳·格瑞

创造可以躺着休息的空间

62 午休床/莉莉·莱克

有腿的坐垫

64 胡桃木凳/查尔斯·伊姆斯 & 蕾·伊姆斯

在沙发旁摆放灵活机动的茶几

66 休闲躺椅/艾诺·阿尔托

日式住宅里的椅子

68 落地灯/艾琳·格瑞

向上照明

70 玛利亚别墅的客厅/艾诺·阿尔托

让植物进入视野

72 rc1600 的外廊/夏洛特·贝里安

公寓更想建造外廊

74 Irving Desk/玛莉安·格里芬

一个家具，两个角色

76 “萨沃伊瓶” (Savoy Vase) /阿尔瓦·阿尔托 & 艾诺·阿尔托

装点桌面的玻璃花瓶

78 报刊杂志架/艾诺·阿尔托 日光浴专用洼地/艾琳·格瑞

家具传递使用方法

80 吊灯/马里安·布朗特

并不是只要亮就好

82 巴黎公寓/夏洛特·贝里安

让人感觉不到拥挤的住宅

84 达那住宅/弗兰克·劳埃德·赖特、玛莉安·格里芬 小户型样板房
/艾诺·阿尔托

“窗边族”的推荐

86 办公桌/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维尔德

在客厅里设置学习桌（办公桌）

88 COLUMN 4 挖掘里特维尔德才能的女性

89 COLUMN 5 中世纪现代派女设计师

90 基本要点

什么时候坐在椅子上？

92 甲板躺椅/艾琳·格瑞 躺椅 (chaise longue) /勒·柯布西耶/吉纳瑞
特/夏洛特·贝里安

贴合人体曲线的椅子

94 MR 椅子/密斯·凡·德·罗 LR36/103/莉莉·莱克

有弹性的两条腿的椅子

96 不对称椅子 (non-conformist chair) /艾琳·格瑞

左右不对称会让女性看起来更美丽

98 巴塞罗那椅/密斯·凡·德·罗 & 莉莉·莱克

从宝座中学习展览的椅子方法

100 LC2/勒·柯布西耶/吉纳瑞特/夏洛特·贝里安

专为大体格设计的家具

102 拉歇兹躺椅 (La Chaise) /查尔斯·伊姆斯 & 蕾·伊姆斯

用低成本的材料制造艺术椅

104 Chaise /查尔斯·伊姆斯 & 蕾·伊姆斯

让人无法熟睡的安乐椅

106 Folding Stacking Chair/夏洛特·贝里安

狭窄的房间里也可以享受宽敞舒适的安乐椅

108 COLUMN 6 对密斯·凡·德·罗有重大影响的女设计师

让房间与众不同

卧室、书房、儿童房

110 基本要点

床的大小和摆放，日本的规模更大！

112 美贝尔山庄别墅/夏洛特·贝里安

被包围的感觉让人心神安宁

114 床边桌/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维尔德

卧室不只是睡觉的地方

116 E1027 咖啡桌/艾琳·格瑞

演绎清晨的愉悦时光

118 Dot Pattern, Circle Pattern/蕾·伊姆斯

遮起来变得更整齐

120 台灯/马里安·布朗特 & 海因里希·布雷登迪克

有助于提高注意力的台灯

122 COLUMN 7 充满力量、从容的工作风格

124 基本要点

年龄与空间大小并非成正比

126 孩子的柜子/阿尔马·布舍尔

一边玩耍一边整理

128 M.J.Muller公馆的儿童房/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维

尔德

和孩子错开视线

130 阶梯椅/阿尔马·布舍尔

吃饭、玩耍时都能用的阶梯椅

132 Toy Box/艾诺·阿尔托

和孩子一同成长的家具

134 COLUMN 8 包豪斯大学诞生的女设计师

小空间别具风格

关于玄关、洗手间、收纳、间壁

136 基本要点

能看到光，却看不到灯泡

138 收纳柜/艾琳·格瑞

迎接客人的收纳柜

140 烟灰缸/马里安·布朗特

用于装饰的烟灰缸

142 吧凳/艾琳·格瑞

让使用者情绪高涨的椅子

146 浴室/夏洛特·贝里安

浴室是放松休息的地方

148 壁挂式马桶/夏洛特·贝里安 & 琼·博罗

脚下便于清扫的马桶

150 卡斯提亚住宅、夏多布里昂公寓的收纳/艾琳·格瑞

严禁藏而不用！实用的天花板收纳

152 楼梯收纳/夏洛特·贝里安

可收纳，可攀登

154 文件柜/艾琳·格瑞

给物品写上地址！

156 Cube Chest /艾琳·格瑞

一眼可将收纳物品尽收眼底的橱柜

158 组合收纳/夏洛特·贝里安

根据物品设计，还是根据住宅设计？

160 Hang it all/查尔斯·伊姆斯 & 蕾·伊姆斯

不论什么东西，全部挂起来！

162 建筑师的橱柜/艾琳·格瑞

享受把物品放在专属收纳处的乐趣

164 施罗德住宅的一楼/图卢斯·施罗德·施雷德 & 格里特·里特维尔德

利用视觉错觉让房间看起来更宽敞

166 COLUMN 9 让勒·柯布西耶嫉妒的空间

《装修设计解剖书》

精彩短评

精彩书评

1、与同系列另一本《住宅设计解剖书》相比，其实叫装修设计有点偏了，本书更偏重于家具和家居的设置，尤其是一些现在触手可及的家具，看了才知道原来有那样一番设计思路。但是总体的内容觉着没有住宅设计那本丰富，案例能再丰富广泛一点就好了，感觉书店里坐一下午翻翻就够了。

2、本书以各名师设计的家具入手，描述了住宅每一个空间的各种可能性。本书提倡实用，便利。或许与目前国内家装设计状况没有交集（也许只是我了解不足）。何谓没有交集，列举几个书中提到令我思考甚多的观点。与小孩子一起成长的家具以及关注孩子的成长空间。我想这个国内大部分家装设计师都没有想或者压根都不去的事情吧。虽然书中提出那款与小孩子一起成长的家具未必适合我们的具体情况，但扪心讲一句：我们有思考过这个问题吗！岛型厨房。说到岛型厨房或者叫开放式厨房，我相信很多家庭主妇都会立刻反应：不要，油烟大，难清洁。其实难道只有我们煮饭油烟大吗，日本何尝不是。但他人遇到同样的问题的时候，会去思考如何解决问题。我想我们做的只是直接否决掉。而同样的情况也出现在使用木材上。书中介绍开放式厨房，加深家人之间的交流。我本人从未感受过开放式厨房空间的魅力。其实本书给我最大的启发就在于对于我们的生活多一点体会，多一点思考，发现问题，解决问题。或者到最后由于各种原因（成本），而取消了这个方向，但最重要的是你已经有解决问题的能力了。我从事家装行业，更应去提供一种舒适合理的生活方式和美观的生活环境。

章节试读

1、《装修设计解剖书》的笔记-第13页

德国 法兰克福厨房

天花板装了灯具轨道，并有拉绳，等可以根据需要滑到最合适的地方。<原文开始></原文结束>

1台面下有容纳垃圾的装置

2控水下设置在吊柜下方

2、《装修设计解剖书》的笔记-第8页

我们不能仅凭借外观就轻易选择流行的厨房样式，选择合适入住者生活习惯的厨房才是最佳方案

。1分离式（服务）

2面对面型（交流）

3小岛型（分享）

移动厨房

1乔·哥伦布Joe Colombo

2施罗德住宅每个房间都有水槽

《装修设计解剖书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com