

《文学书籍插图选集》

图书基本信息

书名：《文学书籍插图选集》

13位ISBN编号：SH8027-3871

10位ISBN编号：SH8027-3871

出版时间：1962-5

出版社：人民美术出版社

作者：何溶

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学书籍插图选集》

内容概要

解放以来，文学插图的创作有很大发展，尤其是1958年以来，更加兴旺。许多新的文学作品，都配有插图，“五四”以来的优秀文学作品和一些古典小说，有许多也开始配有新的插图了；许多长篇叙事诗、民间故事、童话、大量出版的各种少年儿童读物、文学作品的通俗读物，以及文艺期刊，都经常配有插图。这繁荣景象十分令人兴奋。

插图与文学作品的关系，好比是不同兵种的相互配合作战，是把不同种类的艺术形式组织在一起，使之更有效和更有力地发挥文学艺术作品的感染力和教育作用。为此，插图应当在以文学作品的内容为依据的前提下，充分发挥自己作为造型艺术的特长，显示出自己所特有的艺术魅力，从而使文学艺术作品给读者以更深刻的影响。

这一选集只是解放以来插图创作成就的一个概貌。选在这里的作品可以说都在一定程度上发挥了造型艺术的长处，与文学作品取得了很好的结合，对于文学作品中的形象塑造，情节的选择和表现，对于文学作品的主题思想的表达，都有很多可取之处。作者根据文学作品，根据自己对于生活的认识，在创作上力图避免图解性，形象的创造和思想的表达都比较生动、深刻。形式、风格是多种多样的，百花齐放的景象相当鲜明。同时也看出，许多作者都力图从我国插图的优秀传统中吸取更多的养料，因此许多作品在不同程度上都具有民族的特点。这一切都表现出，我国文学插图创作，和其它种类的美术创作一样，已发展到一个新的水平。人们完全可以期望，今后在更自觉的文学家和美术家能力合作共同努力之下，我国的文学书籍插图，会取得更大的成就。

人民美术出版社

1961年7月

《文学书籍插图选集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com