

# 《开封奇谈.4》

## 图书基本信息

书名：《开封奇谈.4》

13位ISBN编号：9787544179664

出版时间：2016-12

作者：晓晨兽

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《开封奇谈.4》

### 内容概要

包拯被任命为查办陈州赈灾粮款案的钦差。在出发前，令人意想不到的事情发生了，包拯和公孙策因为一次意外交换了身体……

陈州安乐侯庞昱是个利欲熏心、无恶不作又胆大包天的家伙，他指示陈州太守抓了正直的通判范仲淹并严刑拷打，试图找到范仲淹搜集到他的罪证。包拯一行人得知消息后，在五鼠的帮助下，营救出范仲淹拿到罪证，最终进入陈州与庞昱当面周旋，情势十分凶险，最终在众人的联合下，还是将庞昱斩首，公孙策和包拯也换回了身体。虽然安乐侯的案子告一段落，但是远在京师的朝堂之上，却是波涛汹涌……

## 《开封奇谈.4》

### 作者简介

晓晨兽，女，生于1984年，金牛座，超人气漫画家。代表作品有《花汐与眠王》《开封奇谈》。

## 书籍目录

- 第二十案
- 第二十一案
- 第二十二案
- 第二十三案
- 第二十四案

## 《开封奇谈.4》

### 精彩短评

- 1、今年国漫真的有不少好书好动画，开封奇谈就是其中之一，看完很满足，等待国漫崛起
- 2、听说要拍电视剧了。
- 3、还是一如既往，超爆笑的说~
- 4、喜欢，不错的漫画
- 5、夏天岛沦陷了，包公死里逃生。
- 6、不错不错
- 7、很喜欢画风，很好看。作者真的是良心画手，没有偷懒的大跨页，完全好评

1、在漫画圈混迹的人都知道，近日来，夏天岛事件传的沸沸扬扬，姚非拉和几个漫画家之间因为一场版权纠纷搞得人尽皆知，有妖气也被牵扯其中，这部《开封奇谈》也榜上有名。也是因为这一场事件，我认识了这部漫画。到底这部漫画有什么吸金点，让大家为了它的版权搞得身败名裂？也许看完这部作品，你就会明白，为什么大家争着要这部漫画的版权了。这部《开封奇谈4》讲述的是陈州贪官安乐侯贪赃枉法，克扣赈灾粮款，饲养兵马，包青天包拯与公孙策众人意欲抓拿归案，为此费尽心思，展昭、五鼠全部出动，终于将安乐侯斩首，还陈州人民一片净土。这部作品虽然有些地方情景的渲染不太够，故事情感不太强烈的时候突然人物感情爆发，可能会使得一些读者感到尴尬。作品细节之处做得不够，令这个故事画面有点太过简单，毕竟晓晨兽才刚入门，不能要求做到和夏达他们那样精致唯美，能做到如此地步已经实属不错了。这部作品线条流畅，分镜设置做得很好，网点的运用，场景的布置恰到好处，该简该详，作者晓晨兽都细心考虑到了，使得整个故事不会一直很严肃也不会一直很搞笑，让人跟随故事的节奏的同时还能捧腹大笑，这部作品从时下的漫画作品中脱颖而出不是没有道理的。人物美型元素具备，故事性具备，作者的笑点也具备，与现代因素相结合，使得这部作品变得跳脱，不会与现实脱轨，因此一些笑点也可以适时引入，令人忍俊不禁。作者说，这是一部正经的漫画。没错，正经之中带着点搞笑，这也是漫画所必须具备的，这部漫画做到了。纵观时下的中国漫画，除了夏天岛以及漫友文化出品的漫画，其他漫画在人物以及故事性上都稍有欠缺，不能在作品的新颖性和创造性上出彩，也正因为如此，这部《开封奇谈》才令人瞩目。它以读者们耳熟能详的故事下手，是有一定有风险的，如果人物与情节塑造的稍有不慎，可能会引发骂名。但是晓晨兽很好的处理好了各个人物以及情节的关系，情节的烘托，人物的塑造都做得恰到好处，不多也不少，也让我们看到了与影视作品中决然不同的包拯与公孙策——一个冷淡腹黑，一个热情迷糊。这背后一定有着不为人知的努力，晓晨兽的成功指日可待。我们看着包青天的成长其实也是在看着我们自己的成长，我们看着他斩奸除恶其实也是因为我们胸中的正义，我们渴望着正义。也许这部作品还年轻，存在着诸多的问题，但是正如作品里的包拯一样，他才刚刚上任，他也还年轻，需要磨练，伴随着岁月的打磨，这部作品一定会成长起来，发挥它应有的光彩。这部漫画我看行。

2、漫画开封府《开封奇谈4》好像已经过了漫画的时代，可是今天依然不断有精彩的漫画出现。记得小时候看《铁臂阿童木》和《森林大帝》动画片看得如痴如醉，然后去街边的书亭去买一毛五分钱的小人书，去书亭的车费要5分钱，于是就走着去，买到一本小书的喜悦应该相当于现在得到一部手机吧。《开封奇谈》系列仍然是很传统的漫画，传统的开本，传统的画风，传统的故事，是的，故事也很传统，从名字就看得出讲的是开封，开封最风光的就是宋朝，开封最有味道故事就是包拯包公了。书是黑白的，但是开头的人物介绍是彩印的，里面的人物都很熟悉，小时候听评书就都知道，包拯和公孙策，展昭和白玉堂，陷空岛五鼠，还有老贼庞太师。看了文字才知道，陷空岛是这三个字，原来一直听成了谢空岛。没想到居然还有目录，因为按照老漫画的情节，一本书也就是一个故事，所以没必要用目录。目录上写的是从第二十到第二十四案，读起来才知道这所谓的五个案，其实是一个故事，分成了五段。故事简单的说就是包拯和公孙策一行人等智斗庞太师。当然作为互联网时代的漫画，里面的很多桥段也与时俱进，很具时代特色。因为这是第四部，所以开始就是包拯和公孙策交换了身体，钦差大人包拯前往陈州，久闻庞太师作恶多端，克扣赈灾粮食，贪赃枉法，所以两人展开对决。钦差驾到，贪官安乐侯庞太师迎接，突然发生了刺杀事件，包拯实际上是公孙策被刺客刺杀，庞太师亲眼所见，而且确实没有了呼吸。于是开始办丧事。当然这都是公孙策的安排，公孙策吃了能够假死的一丸药，这要当年五鼠一人从师傅手中得到一个。身上带着血袋，被刺客用刀刺中，刺客用的是弹簧刀，于是口吐鲜血，不应该是口吐鸡血，用手捂口，顺势把药丸吞下，倒地身亡。接着太师前往吊唁，被张龙扮演成的包夫人引诱，捉拿归案。然后是审判，也是一波三折，首先请来先斩后奏的圣旨，可是庞太师拿出先帝的免死金牌。可是最后还是被包拯用龙头铡处决。一个很久远的故事，被演绎得很有趣，值得一看。

3、铁面无私的包青天故事想来家喻户晓，让人津津乐道。记得儿时，我最喜欢做的一件事情就是缠着大人们给我讲述这个传奇式人物的传奇事迹。对于这样的一个经典的故事，我以前见到的最多的还是以文字形式进行的描述。乃至到了而立之年，我通过漫画的形式再次步入开封府的故事时着实是大开眼界。犹记得刚读完了红色漫画封面的《开封奇谈3》时忍俊不禁下的其乐无穷，我此刻更是追随着《开封奇谈4》的独特剧情故事不断地惊喜连连。一如前册奇谈的编排，彩色的封面，几大主人

## 《开封奇谈.4》

公艳丽的漫画造型超级个性地逐一粉墨登场。由衷地发现这些个造型早已经着实亮眼地吸引着身为读者的我的注目。查凶断案原本是一件很枯燥，很严肃的一件事情。可是以独到的漫画手法却瞬间创作出了一个另类之下看头多多的《开封奇案4》来。无论是作为正义方的包公团队，又或者是代表着反面形象的庞太师形象，所有的漫画配图让读者有种一窥惊艳的感叹！于《开封奇谈4》而言，这本书中的内容主要围绕着包大人如何摒除万难，从最初的没有担当，到最终的独立公正执法剧情展开。除此之外，这里更是圆满地解决了前一分册跑出的“公孙策和包拯换身”的难题。真真假假，虚虚实实，唯一不变的还是一如既往地充分发挥着的漫画特有的轻松，诙谐，搞怪，有趣特质。相较于以往传统类型的包公的故事类书籍，这套围绕着包大人的漫画故事着实凸显着另类之感。没有详细的文字描述，有的却是那种欲言又止，耐人回味的画里有话，欲盖弥彰。那种夸张得人物语言，那种绘声绘色的造型刻画，那种眼神，动作，心理等等的编排设计无疑不时刻展露出了漫画特有的风格。尽管这里的文字描述不多，尽管这里的开封府故事已经和原来流传着的故事有所不同，但是我个人却并不觉得这样的故事有失了原来包大人公正不阿的光辉形象。相反的是，我更是品读到了这里内容的别出心裁和风趣搞笑。老故事，新编排，趣创意，乐漫画，也许这就是这套作品真正的精彩所在。我们可以不拘一格地去换一个角度品读开封府的故事和历史上的人物，我们可以用别开生面的画风去释放自己的心情走入一个全新的开封府故事世界。不变的是刚直不阿，让人称颂的包青天，有变的是借助漫画的手法诠释着一个有趣的包大人。《开封奇谈4》奇谈趣画看断案。我更期待着后续可以更多精彩的推出。实在让人意犹未尽！

## 《开封奇谈.4》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)