

《数码摄影完全手册》

图书基本信息

书名：《数码摄影完全手册》

13位ISBN编号：9787551401517

10位ISBN编号：7551401512

出版时间：2013-1

出版社：沃克 浙江摄影出版社 (2013-01出版)

作者：沃克

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数码摄影完全手册》

内容概要

《数码摄影完全手册》是英国最受推崇的摄影技法类杂志《数码摄影》（Digital Photo）和《摄影实战》（PracticalPhotographtly）倾力打造的一本面向摄影初学者的完全指南。全书集结了两本杂志的精华，并由世界顶尖的图文书出版社卡尔顿出版社进行了精心编辑。在本书中，来自《数码摄影》和《摄影实战》杂志的影像专家团队将会给你提供关于相机类型、镜头、必需配件的建议，讲解操作相机的核心技术，详细解说Photoshop和Elements的使用、RAW格式图像的处理等。书中精彩的实战案例将会提示你应该拍摄什么样的照片，以及如何用Photoshop来改善照片。本书注重技法的实战性，通过一步步详细介绍的分步指导，一目了然地教给你核心的拍摄技术和图像后期处理手法。每个案例都配有详尽的图片说明，使用的技术都是目前为止最先进、最流行的。有了本书，你就可以同时成为器材达人、拍摄高手和图片精修专家。

《数码摄影完全手册》

作者简介

作者:(英)沃克

书籍目录

前言
相机的类型
小型数码相机
进阶到数码单反相机
选择数码单反相机类型
镜头和焦距
镜头详解
选择和使用镜头
购买镜头
重要的配件
三脚架
滤镜
相机包和背包
闪光灯
图像存储和显示器
在家中打印
正确还原色彩
可选配件
Photoshop和Elements教程
入门指南
图像的导出和文件格式
基本调整
裁切工具
色阶和曲线
色相/饱和度
仿制图章和修复画笔工具
画笔工具
锐化图像
建立选区
变换选区
理解图层
在新图层里工作
调整图层
图层蒙版
图层混合模式
理解通道
转换为单色
在黑白中“突出”彩色
改变颜色
人工着色
时尚调色特效
创建“玩具城”效果
加入边框和文字
创意摄影
创意摄影
制作剪影效果
全景图片

建立竖直式全景图
拍摄神态自然的人像
制作多重自拍像
选择性地虚化背景
拍摄儿童肖像
拍摄时尚趣味的青少年
加入纹理效果
提升你的夏日风光摄影
置换阴沉乏味的天空
拍摄严冬景观
增加季节性的太阳光线
增加大气薄雾效果
利用长时间曝光虚化海浪
利用内置闪光灯实现创意
利用闪光灯绘画
使用影室闪光灯
将风光照片转为黑白图像
控制与提升对比度
利用图层减淡和加深
产生高反差底片效果
应用负感效果
创建液体感光乳剂效果的边框
彩色与黑白红外摄影
在黑白照片中尝试漫射特效
车流的拖尾
拍摄焰火
光涂鸦
拍摄自然景物的特写
用手电筒光线拍摄静物
拍摄逆光树叶
拍摄花卉图片
拍摄烟雾形成的图案
为静态照片增加戏剧性效果
使图像呈现拼贴效果
制作三联照
RAW图像的建议
RAW是什么？
使用Adobe Camera RAW
初步的RAW调整
将RAW调整为单色
分开的RAW调整——基本的调整
分开的RAW调整——三个图层
分开的RAW调整——黑白效果
使用RAW控制图像色彩
修正相机和镜头问题
RAW工作流程

《数码摄影完全手册》

编辑推荐

沃克编著的《数码摄影完全手册》是英国最受推崇的摄影技法类杂志《数码摄影》（Digital Photo）和《摄影实战》（PracticalPhotographtly）倾力打造的一本面向摄影初学者的完全指南。全书集结了两本杂志的精华，并由世界顶尖的图文书出版社卡尔顿出版社进行了精心编辑。在本书中，来自《数码摄影》和《摄影实战》杂志的影像专家团队将会给你提供关于相机类型、镜头、必需配件的建议，讲解操作相机的核心技术，详细解说Photoshop和Elements的使用、RAW格式图像的处理等。书中精彩的实战案例将会提示你应该拍摄什么样的照片，以及如何用Photoshop来改善照片。本书注重技法的实战性，通过一步步详细介绍的分步指导，一目了然地教给你核心的拍摄技术和图像后期处理手法。每个案例都配有详尽的图片说明，使用的技术都是目前为止最先进、最流行的。有了本书，你就可以同时成为器材达人、拍摄高手和图片精修专家。

精彩短评

- 1、对初学者有指导作用，秒到的，实惠。
- 2、很好；没事的时候可以看看然后看看；就看完了
- 3、看起来需要认真学习才行有，教材很好
- 4、从拍摄到后期，按步骤讲解得非常透彻，很适合摄影发烧友！
- 5、秒杀入手，半价，器材介绍不多，教程和软件使用占了一半篇幅.....总体说来还是有用！
- 6、书的内容丰富，看了很有帮助。
- 7、挺不错，很适用我这种初学者，讲的比较简单易懂
- 8、书纸很好，印刷环保，没有那种浓重的油墨味。内容虽然没看，估计差不多了。
- 9、从器材介绍到实战拍摄到后期处理，全讲了一遍，穿插其中的“专家建议”和“大师课堂”很管用，把技术要点讲清楚了，不像看有些书那样会看得云里雾里，我觉得对初学者来说是很实用的一本书。尤其喜欢第6章创意摄影，有一些很详细的实战拍摄案例和后期处理案例，其中有拍摄现场的照片告诉你是怎样布景的，直观明了，看得出是用心做的一本书。我觉得对初学者来说，掌握相机操作还是简单的，难就难在有时候面对拍摄对象不知道从哪里下手去拍，看这些创意拍摄案例会很有启发。
- 10、印刷的很好，很喜欢，内容也很丰富。

《数码摄影完全手册》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com